

لہجہ انامیہ اور محبت

عمیر احمد



انتساب

اللّٰهُ

آپ کے نام

پیش لفظ...

”ایمان“ امید اور محبت“ میری دوسری کتاب ہے، پہلی کتاب کی طرح دوسری کتاب کی اشاعت میں بھی میرا کوئی کردار نہیں ہے۔

صاحب کتاب ہونا رائٹر کی ذمہ داری کو بڑھاتا ہے اور میں نے ہمیشہ اس ذمہ داری سے بچنے کی کوشش کی ہے، لیکن شاید اب مجھ کو یہ ذمہ داری اٹھانے کی عادت اپنائینی چاہیے۔ اس کتاب میں وہ تحریروں ہیں جو پہلے شائع ہو چکی ہیں۔ انہیں ملنے والے رسپانس سے بھی آپ واقف ہیں میں ان تحریروں کے بارے میں صرف یہی کہوں گی کہ یہ میرے پچھلے تین سال کی نسبتاً ”بہتر“ تحریروں ہیں، بہترین نہیں۔۔۔ بہترین اس لیے نہیں کیونکہ بہترین کے بعد خلا آجاتا ہے اور میں ابھی کسی خلا میں پیر رکھنا نہیں چاہتی۔

میں نے کوشش کی ہے کہ میں آپ لوگوں کو زندگی کے کچھ اور رنگ دکھاؤں یا زندگی کو اس اینگل سے دکھاؤں جہاں سے میں دیکھتی ہوں، ہو سکتا ہے آپ کو یہ رنگ بہت پھلے یا ضرورت سے زیادہ گرے لگیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ میرا اینگل چیزوں کو یا زندگی کو اس طرح آپ کے سامنے پیش نہ کر سکے جس طرح آپ چاہتے ہیں۔

مگر بہر حال دنیا پر موجود چھ ارب انسانوں میں کم از کم ایک انسان زندگی کو اسی اینگل سے دیکھتا ہے اور وہی رنگ دنیا کے کینوس پر بکھیرنا چاہتا ہے، جو ان کمائیوں کے کردار استعمال کرتے ہیں۔ اور وہ انسان میں ہوں۔

یہ وہ تحریروں نہیں ہیں جو اگر میں نہ لکھتی تو کوئی بھی لکھ نہ پاتا۔ اگر میں انہیں نہ لکھتی تو کوئی بھی لکھ سکتا تھا اور شاید مجھ سے زیادہ بہتر لکھتا۔

بہت سے لوگوں کی ترجمانی کرتے ہوئے کچھ لکھنا یا کہنا انسان کو بہت خوشی دیتا ہے۔ مگر صرف اپنی ترجمانی کرتے ہوئے اپنی بات کہنا یا لکھنا اس سے زیادہ خوشی دیتا ہے۔ ان تحریروں میں نے اپنی بات کہی ہے یا لکھی ہے۔ ان کو پڑھتے ہوئے شاید آپ انہیں اپنی بات سمجھیں۔

copied

آئیے زندگی میں داخل ہوتے ہیں۔

وہ بہت آہستہ آہستہ آنکھیں کھول رہا تھا اور ہوش میں آنے کے ساتھ ہی سب سے پہلا احساس سر کے پچھلے حصے میں ہونے والی شدید تکلیف کا تھا۔ ایک کراہ کے ساتھ اس نے دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔ پھر اس نے اپنے کندھے پر کسی کے ہاتھ کا دباؤ محسوس کیا، کوئی اس کے بہت قریب جھکا ہلکی آواز میں کہہ رہا تھا۔

”تم کیسا محسوس کر رہے ہو؟“ اس نے ایک بار پھر اپنی آنکھیں کھولنے کی کوشش کی، وہ دوبارہ آنکھیں کھولنے میں کامیاب رہا، بیڈ کے کنارے اسے چند ہیولے سے نظر آئے۔ اس نے انہیں دیکھنے ان پر نظر جمانے کی کوشش کی مگر ناکام رہا۔ درود بہت شدید تھا۔ اس نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں اور کراہنے لگا۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“ اب اس سے کچھ اور پوچھا گیا، وہ چند لمحے اسی طرح آنکھیں بند کیے کراہتے ہوئے اپنا نام سوچتا رہا پھر جیسے اس کے ذہن میں ایک اسپارک ہوا اور اسے اپنا نام یاد آ گیا۔ بے اختیار اس نے مدھم آواز میں اپنا نام بتایا۔

”تمہارے گھر کا فون نمبر کیا ہے؟“

اب اس سے ایک اور سوال کیا گیا۔ اس نے ایک بار پھر فون نمبر یاد کرنے کی کوشش کی، مگر وہ یاد نہیں کر سکا۔ اس کا ذہن منتشر تھا۔ وہ کچھ کہے بغیر کراہتا رہا۔

”تمہارے گھر کا فون نمبر کیا ہے؟“ اس سے ایک بار پھر پوچھا گیا۔

”یاد نہیں۔“ اس نے لاکڑائی ہوئی آواز میں کہا۔

”افس کا فون نمبر بتا سکتے ہو؟“ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد اس سے دوبارہ پوچھا گیا۔

اس نے ایک بار پھر اپنے منتشر ذہن کو ایک جگہ مرکوز کرنے کی کوشش کی ایک بار پھر وہ ناکام رہا۔ اسے آفس کا فون نمبر بھی یاد نہیں تھا۔

”افس کا فون نمبر بتا سکتے ہو؟“

”نہیں۔“ اس بار اس نے کہا۔

”سوچنے کی کوشش کرو یا دیکرو۔“ اس بار اس کا اندھا جھپٹتا کر اس سے کہا گیا۔

”مجھے یاد نہیں۔“ اس کے رد کی شدت میں یک دم اضافہ ہو گیا۔

”کیا تم جانتے ہو تم کہاں ہو؟“

اس نے آنکھیں کھول کر سوال کرنے والے کے چہرے کو شناخت کرنے کی کوشش کی وہ اسے پہچان نہیں سکا پھر شناسا نہیں تھا۔ صرف ایک لمبے کے لیے وہ آنکھیں کھلی رکھ سکا پھر اسے دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔

”اسپتال۔“ ذہن پر چھانے والی تاریکی سے پہلے اس نے بہت لمبی آواز میں اٹکتے ہوئے کہا۔ اس کے بعد وہ کچھ لمبے سوئیں گا۔

”یہ دوبارہ بے ہوش ہو گیا ہے۔“ اس کے پاس کمرے ڈاکٹر نے اس کی نبض دیکھتے ہوئے کہا۔

”کیس یہ پہلے کی طرح پھر کہاں میں تو نہیں چلا جائے گا۔“ ساتھ کمری نرس نے خدشہ ظاہر کیا۔

”نہیں۔“ اب یہ کہاں میں تو نہیں جائے گا۔ میرا خیال ہے آدھے گھنٹہ تک یہ دوبارہ ہوش میں آجائے گا۔“ ڈاکٹر نے نرس سے کہا۔

”اپنے بارے میں یہ اب بھی نام کے علاوہ کچھ نہیں بتا سکا۔ تو پولیس اس کے گھر کیسے اطلاع دے گی۔“ نرس نے ڈاکٹر سے پوچھا۔

”مجھے نہیں پتا۔۔۔ یہ ان کا معاملہ ہے۔ وہ کچھ نہ کچھ کر ہی لیں گے۔ ہمارا کام صرف اس کی جان بچانا تھا۔ وہ ہم کر سکتے ہیں۔“ اس بار ڈاکٹر نے کمرے لاپرواہی سے کہا۔ نرس نے جواب میں کچھ کتے بغیر ایک مریض کو دیکھا اور پھر ڈاکٹر کے پیچھے کمرے سے نکلی گئی، کمرے میں اب اس کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔



”محبت تاریک جنگل کی طرح ہوتی ہے“ ایک بار اس کے اندر طے جاؤ پھر یہ باہر آنے نہیں دیتی۔ باہر ابھی جاؤ تو آنکھیں جنگل کی تاریکی کی اتنی عادی ہو جاتی ہیں کہ روشنی میں کچھ بھی نہیں دیکھ سکتیں۔ وہ بھی نہیں جوا بالکل صاف واضح اور روشن ہوتا ہے۔

اس نے آہستہ آہستہ اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ اب وہ یاد کرنے کی کوشش کر رہی تھی کہ اس نے یہ سب کس سے کب کہا۔ اسے یاد تھا اس نے یہ سب کس سے کب کہا تھا۔

”ہاں جنگل ہی تو ہے جس کے اندر میں آگئی ہوں نہ باہر نکل سکتی ہوں نہ اندر رہ سکتی ہوں۔“ اندر

رہنے پر میرے ہاتھ کچھ نہیں آئے گا۔ باہر جانے پر میں آنکھیں رکھتے ہوئے بھی دیکھنے کے قابل نہیں رہوں گی بالکل ویسے ہی جیسے ان پانچ سالوں میں ہوا تھا جب میں۔۔۔

”امید! امید!“ اس کی سوچوں کا تسلسل ای کی آواز سے ٹوٹ گیا۔

”یہاں اندر میرے میں کیوں بیٹھی ہو؟“

”میرا دل چاہ رہا ہے اہی یہاں بیٹھنے کو۔“ اندر تو بہت ٹھنک محسوس ہو رہی تھی۔ ”اندھر میرے میں اس کے چہرے پر پتیلی ہوئی تھی اہی کو نظر نہیں آسکی اور اس کی آواز سے کوئی بھی نہیں جان سکتا تھا کہ وہ دوری تھی۔

”ٹھنک جس کی وجہ سے ہے۔ ابھی تھوڑی دیر میں آندھی آجائے گی اور پھر بارش ہوگی تو موسم ٹھیک ہو جائے گا۔“ وہ اندازہ نہیں کر سکی کہ وہ کسے کسلی دے رہی تھی۔

”میں ٹھنک کی لاش جلا دوں؟“ اب وہ ایک بار پھر اس سے پوچھ رہی تھی۔

”نہیں۔“ اندھر میرے میں بہت سکون مل رہا ہے۔ روشنی پریشان کرے گی۔“ اس نے گردن موڑنے بغیر انہیں جواب دیا تھا۔

”اور اگر انہیں پتا چل جائے کہ میں کیا کر رہی ہوں یا میرے ساتھ کیا ہو چکا ہے تو شاید یہ ساری جھنجھٹے تاریکی ہی نہ رہے۔“ اس نے ان کے اگلے ہٹنے پر سوچا تھا۔

”ایک تو تمہاری عادتیں بھی بہت عجیب ہیں۔ بھلا روشنی کیسے پریشان کرے گی؟“ وہ اب بھی اس کی پشت پر کھڑی تھیں۔ ”اس طرح اندھر میرے میں بیٹھنا کوئی اچھی بات تو نہیں ہے۔“ وہ ایک بار پھر کہہ رہی تھیں۔

”بس تھوڑی دیر بیٹھنے دیں پھر میں اٹھ جاؤں گی۔“ اس نے بیٹے آنسوؤں کے ساتھ انہیں یقین دلایا۔

”اچھا اور کھانا؟ کھانا کب کھاؤ؟“ وہ اب دوسری بات پر پریشان ہو رہی تھیں۔

”کچھ دیر بعد۔“ اس نے کہا۔

”میں اندر جا رہی ہوں۔ تم بھی جلدی اندر آ جاؤ۔ ٹھیک ہے؟“ وہ کسی بچے کی طرح اس سے یقین دہانی چاہ رہی تھیں۔

وہ خاموش رہی۔ اس کی پشت پر قدموں کی چاپ ابھری۔ وہ اب واپس اندر جا رہی تھیں۔

”اکاش اس وقت وہ میری پشت پر کھڑی نہ ہو تیں میرے سامنے آ جاتیں میرے آنسوؤں کو دیکھ لیتیں پھر مجھ سے وجہ پوچھتیں یا پھر میری آواز سے ہی کچھ اندازہ کر لیتیں پھر میں ان کو سب کچھ بتا دیتی سب کچھ ایک ایک بات ایک ایک لفظ ایک ایک حرف۔ وہ سب جو میں آج تک کسی سے کہہ نہیں سکی۔“ اسے چھپانے کے لیے مجھے اپنے وجود کو ایک کتہا نا پڑا ہے۔“

وہ اسی طرح ٹھنک میں بڑی کر رہی پر بیٹھی سوچتی رہی۔

”اکراس نے میرے ساتھ یہ سب کیوں کیا؟ میرے ساتھ ہی کیوں؟ میں نے تو۔۔۔ میں نے تو۔۔۔“

وہ کچھ سوچتے سوچتے ایک بار پھر رگڑ گئی۔

"ہاں قلمس تو میں بھی نہیں رہی میں نے بھی اسے عیشہ Tor granted لیا کر میں نے اس سب کی خواہش تو نہیں کی تھی اور پھر اب 'اب' جب میں۔"

اس نے ہونٹ جھنجھکے۔ آسواپ اس کی گردن پر جھکتے ہوئے قلمس کے گردیاں میں بند ہو رہے تھے۔

ہوا ایک دم تیز ہو گئی "اس نے فضا میں گرد محسوس کی 'مخمن' میں لگے ہوئے درخت بہت تیزی سے ہل رہے تھے۔ ہوا میں اڑنے والے پتے اب اس سے ٹکرائے گئے تھے۔ وہ سب جان قدموں سے اکر کھڑی ہوئی۔ اندر کمرے میں آکر اس نے دروازہ بند کر لیا، 'نیز' پر لیٹ کر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

اسے وہاں آئے کتنے دن ہو گئے تھے۔ اسے یاد نہیں تھا۔ وہ کوشش کے باوجود بھی وہاں سے واپس جانے میں کامیاب نہیں ہوئی۔

"تمہاری عادت میں بہت خراب ہو گئی ہیں۔ اس بار اسے آنے دو 'میں بات کروں گی اس سے کہ تم کچھ کتنا کیوں نہیں اپنی مرضی کرتی رہتی ہو۔"

وہ امی کی باتوں کو غالی ذہن کے ساتھ مستی رہی۔

"تمہیں اپنا خیال رکھنا چاہیے 'اب اس طرح کی لاپرواہی تمہارے لیے مناسب نہیں ہے۔"

وہ چپ چاپ ان کا چہرہ دیکھتی رہتی۔

آنکھیں بند کیے اس نے اپنی پوری زندگی کو دیکھنے کی کوشش کی 'مخمن' کی چیز کہاں غلط تھی اس سے کب کوئی غلطی ہوئی تھی۔ غلطی؟ کیا وہ اپنی کچھ سے کوئی غلطی ہوئی ہے۔ زندگی میں جس

code of ethics (اخلاقی قدروں) کو لے کر میں چلتی رہی کیا وہ غلط تھا؟ اور اب۔ اب میں کس سے کون سی اخلاقیات کی بات کرنے کے قابل رہی ہوں۔ اس نے تکلیف سے سوچا۔



اس نے اپنی آنکھیں کھول دیں۔ تلاوت کی جاری تھی اور کرنے والے سے وہ اچھی طرح واقف تھی اور وہ یہ بھی جانتی تھی کہ ابھی چند منٹوں کے بعد یہ آواز اسے بگا رہی ہوگی وہ منہ جھکی آنکھوں کو دھرتے ہوئے اٹھ کر بیٹھ گئی۔ منہ پر ہاتھ رکھ کر اس نے تمنائیں کو روکا۔

"پتا نہیں ڈیڑی کس طرف اٹھتی جا رہی ہے؟ میں نے شاید یہ بات کو سوئے ہی نہیں۔"

اس نے بند سے اترتے ہوئے تجزیہ کیا ساتھ والے بیڈ سے اس نے غلطی کو سمجھو ڈکرا دیا تھا پھر وہ اٹھ کر اپنے کمرے سے باہر نکلی۔

"دوبری کھڑا! آن تو ابھر چکا ہے سی بیداری ہو گئی۔" میجر عالم جاوید نے اپنی بیٹی کو جواب دیا لیتے ہوئے کمرے سے باہر نکلے دیکھ کر کہا۔

"ہاں تو میں نے سوچا 'اس سے پہلے کہ آپ اندر آئیں۔ میں خودی آجاؤں۔" وہ ان کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔

"اب اتنی ہمت کرنی ہے تو اٹھو اور وضو کر کے نماز بھی پڑھ لو۔" انہوں نے قرآن پاک بند

کرتے ہوئے اسے پکارتے ہوئے کہا۔ وہ کچھ کے بغیر اٹھ گئی۔

وہ میجر عالم جاوید کی سب سے بڑی بیٹی تھی اس سے چھوٹی عدلیہ تھی اور پھر وہ جڑواں بھائی۔ وہ صرف ان کی بڑی بیٹی ہی نہیں تھی بلکہ ان کی بہت زیادہ لاڈلی بھی تھی۔ اس کے مزاج میں میٹرک

میں آنے کے باوجود بہت زیادہ پچپتا تھا اور اس کی فیاضی وجہ میجر عالم جاوید کا لاڈلیاں تھا۔ بچپن میں میجر عالم جاوید جب بھی گھر پر ہوتے وہ ان کی گود میں چڑھتی رہتی۔ اس کا بچہ بھی ایسی حال تھا باپ

تک وہ گھر پر رہتے۔ وہ سارے کی طرف ان کے ساتھ کی رہتی۔ وہاں کے بھانے پانا ہر کام باپ سے کروانے کی عادی تھی۔ کتابوں پر گور چڑھانے کا کام ہو۔ چٹا کس تیار کروانا ہو یا پھر پال

سنوارنے کا خالص زنانہ کام امید 'اپنے سارے کام باپ سے ہی کرواتی تھی اور شاید اس عادت کو ڈالنے میں بھی بڑا ہاتھ میجر عالم جاوید کا ہی تھا۔ انہوں نے بچپن سے ہی اس کا ہر کام خود کیا تھا

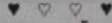
اور اب یہ حالت ہو گئی تھی کہ اپنی ماں کی ناراضی کے باوجود وہ سارے کام باپ سے ہی کرواتی۔ جب عالم جاوید انکس سنا زبر کئے ہوئے تو امید کے سوا کسی کو مشکل پیش نہیں آتی تھی صرف وہ بھی

جو اپنا ہر کام رو رو کر کیا کرتی تھی کیونکہ اسے عادت ہی نہیں تھی کوئی دوسرا بھی اس کا کوئی کام کرنا تو وہ مطمئن نہ ہوتی جس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ اس کی اسی تھا وہ کراس کا کوئی کام نہ کر تیں اور ریٹ میں کو بھی منع کر دیتیں۔

باپ کے واپس آنے پر وہ یہ سب کچھ باپ کو بتاتی اور وہ اگلے کئی دن جیسے تلافی کے طور پر اس کا چھوٹے سے چھوٹا کام بھی خودی کرتے۔

امید نے اپنے باپ کو بہت زہنی دیکھا تھا۔ وہ باقاعدہ پانچ وقت کی نماز پڑھا کرتے تھے اور بہت چھوٹی عمر میں انہوں نے اسے بھی نمازی عادت ڈال دی تھی۔ وہ ساتھ رکھتے ہوئے اسے مذہب

کے بارے میں بہت کچھ بتایا کرتے تھے۔ وہ کچھ باتوں کو سمجھ جاتی کچھ کو سمجھ نہ پاتی مگر خاموشی سے سنتی رہتی۔



زندگی بہت پر سکون اعزاز میں گزر رہی تھی۔ امید نے ان دنوں بہت اچھے نمبروں سے میٹرک کرتے ہوئے ایف ایس سی میں داخلہ لیا تھا 'جب اسے گھر کے ماحول میں کچھ عجیب سی تبدیلیاں

محسوس ہوئی تھیں۔ اسی اور ڈیڑی یک دم بچے بچے نظر آنے لگے تھے۔ اس نے امی کو کئی دفعہ آسواپ سے دیکھا۔ ڈیڑی بھی بہت پریشان نظر آنے لگے تھے۔ ان کی شوخی اور غلطی یک دم ماند پڑ گئی۔ اس نے کئی بار امی اور ڈیڑی سے ان کی پریشانی کی وجہ پوچھنے کی کوشش کی مگر وہ بڑی ہلکی سی

ٹال گئے۔

پھر ایک دن میجر عالم جاوید عالم نے اسے اپنے پاس بلاتے ہوئے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا۔

"تمہیں آج کچھ ضروری باتیں بتانی ہیں امید۔"

اسے ان کی آواز سن کر کوئی بہت ہی غیر معمولی چیز محسوس ہوئی تھی جس نے اسے خوفزدہ کر دیا تھا

میں تین جگہ ٹھہری تھیں۔ وہی ہے۔ اکثر اُنہیں فوری طور پر آپریشن کا کام ہے۔ اسے زندگی میں بھی اتنا خوف نہیں آیا تھا۔ جتنا اس نے اس وقت باپ کا چہرہ دیکھتے ہوئے محسوس کیا۔

"میرے پاس کوئی راستہ نہیں ہے۔ آپریشن کرواؤں تب بھی بچنے کے چانس بہت کم ہیں۔ نہ کہ وہیں بھی چند ماہ کے اندر میری بیوی ختم ہو جائے گی۔" پھر شاید ان کی آواز بھاری ہو گئی۔ وہ پکٹیں پکٹے بغیر بے چینی کے عالم میں ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔

"تم کب میں سب سے بڑی ہو میرے بعد تمہیں ہی میرا دل ادا کرنا ہے۔ میری ذمہ داریاں اٹھانی ہیں تمہیں بہت بار دینا ہو گا۔" اس کا باپ آہستہ آہستہ اس سے کہہ رہا تھا۔

"مگر میں تو بچہ بھی نہیں کر سکتی۔"

"لو کہی، ٹیکہ جاؤ گی۔ کرنا پڑے گا ورنہ گھر کا کیا ہو گا۔ مجھے آری سے ریلیز کیا جا رہا ہے۔ آئے والے دن بہت مشکل ہو جائیں گے خاص طور پر تمہارے چھوٹے بہن بھائیوں کے لیے۔ تمہاری امی کہہ رہی ہیں کہ میں یہ سب کچھ تمہیں نہ تاؤں۔ تم نہیں سوچی مگر تمہیں اتنا بہت ضروری تھا۔ تم میرے بعد گھر میں سب سے بڑی ہو۔ میں نے تمہاری امی سے کہا کہ تم بہت بار ہو تم سب کچھ بھیج جاؤ گی۔"

اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ کتنی کتنی آواز میں اس نے باپ سے کہا۔ "امی ٹھیک کتنی ہیں میں بارہ نہیں ہوں۔"

انہوں نے جواب میں کچھ نہیں کہا تھا وہ صرف خاموشی سے اسے دیکھتے رہے تھے۔ امید کو اپنا وجود چھٹکا ہوا محسوس ہوا تھا۔

"صرف میرے باپ کے ساتھ یہ سب کچھ کیوں ہوا؟ وہ تو۔۔۔" اس کے دل میں بے اختیار شکوہ آیا تھا۔

"زندگی میں بہت کچھ ہوتا ہے امید۔ اگر روئے سے نقد بری دل جاسکتی تو یہاں پر انسان دروہا ہوتا۔ تمہاری طرح۔" انہوں نے پائیں ہاتھ سے اس کے گالوں پر ہتے ہوئے آنسو صاف کیے تھے۔

"ہر شخص زندہ رہنا چاہتا ہے۔ مگر یہ اپنے ہاتھ میں نہیں ہوتا۔ میرے ہاتھ میں بھی نہیں ہے۔" وہ بے اختیار باپ سے پوچھ گئی۔

"مگر مجھے یقین نہیں آ رہا۔ آپ کی باتوں پر مجھے یقین نہیں آ رہا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ سب ہمارے ساتھ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہم آپ کے بغیر کیا کریں گے۔"

وہ بچپنوں سے دروہی تھی۔ میجر عالم جاوید کی آنکھیں پکٹنے لگی تھیں۔ وہ کتنی دیر روٹی رہی تھی۔ اسے یاد نہیں صرف اتنا یاد ہے کہ جب اس کے آنسو ٹپکے تھے تو اس کے باپ نے ایک بار پھر اسے بہت ہی نصیحتیں کی تھیں۔

وہ رات اس کی زندگی کی سب سے بھانک راتوں میں سے ایک تھی۔ وہ ایک لمبے کے لیے بھی

اپنی آنکھیں بند نہ کر سکی تھی۔ کیا سب کچھ اس طرح اتنی آسانی سے ختم ہو جائے گا۔ میرا گھر میرا باپ اور پھر میں۔ میں کیا کروں گی؟ میں تو۔۔۔ میں نے تو کبھی اپنے باپ کے علاوہ کچھ نہیں دیکھا تھا۔ وہاں ہے؟ کہیں ہونے والا ہے؟ میرے ساتھ ہی کیوں؟ ہمارے ساتھ کیوں؟ اسے یاد نہیں صبح ہوئی تھی۔ اسے صبح ہونے کا احساس صرف تب ہوا تھا جب اس نے اپنے باپ کی علامت کرتی ہوئی آواز سنی تھی۔ جیٹ کی طرح مطمئن۔ وہ آواز سن کر ایک بار پھر بچوں کی طرح چھوٹ چھوٹ کر روئے گئی تھی۔

انگلے کی دن وہ کالج نہیں گئی۔ انگلے کی دن اس نے روئے ہوئے گزرا۔ میجر عالم جاوید اسے ہر روز اپنے پاس بٹھا کر سمجھایا کرتے تھے پھر آہستہ آہستہ وہ پکٹنے لگی تھی یا کم از کم اس نے باپ پر یہ ظاہر کرنا شروع کر دیا کہ وہ نارمل ہونے لگی ہے۔ اب وہ ان کے سامنے نہیں روٹی تھی ان سے چھپ کر روٹی تھی۔ اس نے کالج جانا بھی شروع کر دیا تھا۔ اس کی زندگی کے شوق اور بچپن کا ایک دم غائب ہو گیا تھا۔ اسے آنے والی ذمہ داریوں کا احساس ہونے لگا تھا۔ ان کے پاس کوئی ذاتی یا خاندانی گھر نہیں تھا نہ ہی کوئی مناسب بینک بینس اور آری سے ریلیز ہونے کے بعد بھی مالی حالات میں کوئی زیادہ بڑی تبدیلی نہیں آ سکتی تھی صرف یہی ہو سکتا تھا کہ وہ لوگ کوئی چھوٹا موٹا گھر یا فلیٹ خرید لیتے اور کچھ رقم فیکس ڈپازٹ کروا دیتے مگر زندگی گزارنے کے لیے بہت سی دوسری چیزوں کی ضرورت تھی۔ وہ چیزیں کہاں سے آئیں اور سب کچھ مل بھی جاتا تب بھی۔ باپ کہاں سے ملتا۔

انگلے چند ماہ اس کے لیے کچھ اور مشکل ہو گئے۔ وہ آہستہ آہستہ اپنے باپ کو ختم ہوتے دیکھ رہی تھی۔ میجر عالم جاوید آپریشن نہیں کروانا چاہتے تھے۔

"میں زندگی کے بہتے دن ہوش کے عالم میں تم لوگوں کو دیکھ سکتا ہوں دیکھنا چاہتا ہوں۔ میں اپنی زندگی کو اور مختصر کرنا نہیں چاہتا۔" انہوں نے آپریشن کروانے سے انکار کرتے ہوئے کہا تھا۔ کسی نے دوبارہ اس پر اصرار نہیں کیا تھا۔ امید کو کبھی یہ خیال نہیں آیا تھا کہ باپ کے سر میں ہونے والا کبھی کبھار کا درد کسی اتنی ٹھہنیں بیماری کا نتیجہ بھی ہو سکتا ہے۔ ان کے سر میں درد ہوتا وہ کوئی ٹیبلٹ لیتے اور سب کچھ ٹھیک ہو جاتا اور اب۔

میجر عالم جاوید آپریشن سے صرف اس لیے خوفزدہ تھے کہ ان کی زندگی اور مختصر ہو جائے گی مگر ان کی زندگی کو اتنی مختصر ہونا تھا۔ ان کی موت کس قدر پر سکون طریقے سے ہوگی یہ کوئی نہیں جانتا تھا۔ ایک رات نیند کے دوران وہ بڑی خاموشی سے دنیا کو خیر یاد کر کے گئے تھے۔

اسے ابھی طرح یاد تھا کہ ان کی موت کے بعد کتنے دن وہ سب خود کو یقین نہیں دلا پاتے تھے کہ وہ اب نہیں ہیں ہر وقت انہیں یوں ہی لگتا تھا جیسے وہ ابھی آجائیں گے یا جیسے وہ ہیں موجود ہیں مگر پھر آہستہ آہستہ ان سب نے حقیقت سے سمجھ کر لیا تھا۔

امید نے ایک مہینہ لڑائی کی طرح گھر کی ذمہ داریاں سنبھالی تھیں۔ باپ کے ایک دوست کی وجہ سے انہیں آری کی طرف سے دیے گئے گھر میں کچھ اور عرصہ رہنے کا موقع مل گیا تھا۔

اس زمانے میں صرف ایک شخص تھا جس نے ہر قدم پر اس کی مدد اور رہنمائی کی تھی اور وہ جہاں زینب تھا۔ شاید اس کی اور اس کی فیملی کی مدد کے بغیر ان لوگوں کی دشواریوں اور مشکلات میں بہت زیادہ اضافہ ہو جاتا۔

جہاں زینب اس کے والد کے ایک دوست کا بیٹا تھا اور ان کے ساتھ ان لوگوں کے بہت گہرے تعلقات تھے۔ دونوں گھرانوں میں بہت زیادہ آگاہا جاتا تھا۔ جہاں زینب کے والد ایک پرنس میں تھے اور وہ مستقل طور پر راولپنڈی میں مقیم تھے جبکہ امید کے والد اعلیٰ حلقہ شہوں میں حکومت راجے اور ہریا راجہ بھی بیٹھیوں میں وہ راولپنڈی آتے تو پھر تمام پٹھانوں کو ان کے قریب آگاہ کر دیتے تھے۔ گزرا کرتے تھے جہاں زینب اس سے چار یا پانچ سال بڑا تھا اور اس کے مزاج میں بھی اتنی ہی شرفی تھی جتنی امید میں۔ وہ بہت جلدی امید میں دلچسپی لینے لگا تھا اور یہ بات دونوں خاندانوں میں پھیلی نہیں رہی تھی خاص کر اس پر کسی نے اعتراض کرنے کے بجائے ان دونوں کی نسبت ملے کر کے ان کی نیند کی کوئی تھوڑی بے بسی دی تھی۔ وہ اس وقت میزک کر رہی تھی جب جہاں زینب سے اس کی نسبت ملے ہوئی تھی اور وہ اس نسبت پر بہت زیادہ زیادہ خوش تھی۔ نسبت ملے ہوئے کے بعد جہاں زینب بیٹھیں وہ زمین پر اسے راولپنڈی سے فون کیا کرتا تھا۔

مگر عالم جاوید کی طعانت کے دوران بھی جہاں زینب اور اس کی فیملی سے ان کے تعلقات اتنے ہی گہرے تھے۔ وہ لوگ راولپنڈی سے ہر ایک اینڈ پر عالم جاوید کی مبادت کے لیے آتے۔ جہاں زینب کے والد اصرار کرتے کہ عالم علاج کے لیے باہر چلا جائے مگر عالم جاوید ان کی بات کو نظر انداز کر دیتے۔ امریکہ میں علاج بہت مہنگا تھا۔ وہ اگر اپنا سب کچھ کرنا چاہے بھی جاتے تب بھی ان کے پاس کوئی کاروبار نہیں تھی کہ ان کا ٹریڈیشن کا کامیاب ہو گا اور تب ان کے گھر والے کیا کر سکتے۔ وہ انہیں فٹ پاؤں پر بلا بھٹا نہیں چاہتے تھے۔ جہاں زینب کے والد انہیں اپنے خرچ پر باہر بھیجنے کی آخری فریب کر سکتے تھے مگر مگر عالم جاوید نے یہ آخری فریب ٹھکرا دی وہ ان سے قرض لینا چاہتے تھے نہ ہی احسان کیونکہ وہ انہیں چاہتے تھے کہ ان کی دوسرے ان کی بیٹی کے مستقبل پر کوئی اثر نہ پڑے۔

ان کی وفات کے بعد بھی ان لوگوں نے اسی طرح ان سے اپنے رابطے قائم رکھے تھے۔ جہاں زینب ان دنوں کرکٹ پلین کرنے کے بعد مزید تعلیم کے لیے باہر جانے کی تیاریوں میں مصروف تھا لیکن اس کے باوجود وہ تقریباً "ہر ایک اینڈ پر اس کے پاس آتا اور ہر روز فون کیا کرتا۔ اس کی تسلیوں اور دلائلوں نے زندگی کے ایک مشکل مرحلے پر اس کی بہت مدد کی تھی۔ جہاں زینب کے لیے اس کی محبت اور گرمی ہوتی تھی۔ پھر وہ اس سے بہت سے وعدے کر کے باہر چلا گیا تھا اور باہر جا کر اس نے اپنے سارے وعدے پورے کیے تھے وہ باقاعدگی سے اسے فون لگتا تھا اور وہ "فونی" فون بھی کرتا رہتا۔

اس نے جہاں زینب کے جانے کے بعد ایف ایف سی کر لیا تھا۔ ایف ایف سی میں اس کے بہت اچھے نمبر تھے وہ چاہتی تو میڈیکل کالج میں جا سکتی تھی مگر وہ اتنے زیادہ اخراجات نہیں اٹھا سکتی تھی۔ جہاں زینب کے والد نے انہیں راولپنڈی میں ایک چھوٹا مگر بہت اچھا گھر تلاش کر لیا تھا۔

اپنے باپ کی وفات کے بعد ان کے مختلف فنڈز کی رقم سے انہوں نے وہ گھر خریدا اور راولپنڈی منتقل ہو گئے۔

اب ان کے پاس بہت زیادہ رقم نہیں رہی تھی امید کے پاس اس کے سوائے کوئی چارہ نہیں تھا کہ وہ اپنی تعلیم چھوڑ دے اور کوئی باپ کر کے اپنی فیملی کو سپورٹ کرنے کی کوشش کرے اس نے یہ کیا تھا۔ کچھ عرصہ وہ راولپنڈی میں مختلف جاہز کرتی رہی۔ پھر وہ ستر مداخلت میں لاہور آ گئی تھی۔

اتر تک تعلیم اسے کوئی بھی اچھی باپ نہیں دلا سکتی تھی۔ یہ بات وہ ابھی طرح جان چکی تھی۔ اس لیے اس نے پرائیویٹ طور پر ہی اسے کی تیار شروع کر دی تھی۔ اس زمانے میں اس نے بیچرے کام کیے تھے اس کا دن سیکڑیاں بیچنے کے شروع ہوتا اور رات کیا رہا وہ بیچرے ختم ہوتا۔ آٹھ بجے تک وہ خود ہی پھر تیار رہو کر اس آٹس چلی جاتی جہاں وہ ریسیسٹ کے طور پر تین بجے تک کام کرتی تھی تین بجے وہاں سے فارغ ہو کر وہ بیٹھو پڑھانے چلی جاتی۔ رات آٹھ بجے تک وہ مختلف بکوں پر بیٹھو پڑھاتی اور پھر باطل چلی آتی۔ جہاں آنے کے بعد وہ ایک بار پھر کتابوں میں گم ہو جاتی۔ اتنے بہت سے کام کرنے کے بعد ہی وہ اس قائل ہو جاتی تھی کہ ہر ماہ اپنے گھر والوں کو کچھ معقول رقم بھجوانے جنہیں اس کی ضرورت تھی۔

چوبیس بجے ایک مشین کی طرح کام کرنے کے باوجود وہ خوش نہیں تھی۔ وہ ہر وقت پر سکون اور مطمئن رہتی تھی۔ "یہ سب کچھ صرف چند سال کے لیے ہے" پھر جہاں زینب آجائے گا اور یہ سب ختم ہو جائے گا میں تب تک اپنی ذمہ داریوں سے فارغ ہو چکی ہوں گی اور ہم دونوں ایک دوسرے کے ساتھ بہت اچھی زندگی گزاریں گے۔" وہ چہرے جہاں زینب کی طرف سے ملنے والے فط کو بڑھ کر سوچتی۔

اس کی دوسری عہدہ بھی جہاں زینب کے بارے میں جانتی تھی۔ "تم بہت نکلی ہو امیداً تمہارا مستقبل بہت اچھا ہے۔" مجھے حیرانی ہے کہ باہر جا کر بھی وہ جیسے یاد رکھے بہت سب اس طرح لکھتا اور کارڈز بھیجتا ہے۔

عہدہ اس کے باقاعدگی سے آنے والے خطوط اور کارڈز کو دیکھ کر کہتی۔ وہ مسکرا کر اس کی باتیں سنتی رہتی اور اسے خود پر رشک آتا باطل میں اس کے ساتھ والے کمرے میں بھی اس کے مستقبل کو دیکھ کر اس کا جانا تھا۔ وہاں بھی اس پر رشک کیا جاتا تھا۔ سارے دن کی مصروفیت کے بعد اس کے پاس سکون کے لیے واحد چیز اس کے خط اور کارڈز ہی ہوتے تھے وہ کچھ دن ان کے ساتھ مصروف رہتی اور پھر حیرت انگیز طور پر پر سکون ہو جاتی۔

میں نے ایک دو بار وہ راولپنڈی جاتی۔ ایک اینڈ ہاؤس گزارتی اور پھر مطمئن ہو کر واپس آجاتی۔ جہاں زینب کے والد نے اسے بہت دھند کا تھا کہ وہ کوئی کام نہ کرے۔ وہ اس کے گھر کے اخراجات برداشت کر سکتے ہیں مگر وہ نہیں چاہتی تھی۔ وہ اپنی فیملی کے لیے سب کچھ خود ہی کرنا چاہتی تھی۔ وہ یہ نہیں چاہتی تھی کہ جس گھر میں اسے کل کو بہن کر جانا ہے اس کے گھر والے

پہلے ہی ان کے احسانوں سے دب جائیں۔

”ایک ہے محنت کرنا پڑ رہی ہے زندگی قدرے مشکل ہے۔ آسائشیں نہیں رہیں مگر عزت نفس تو ہے ناں مجھے جہاں زیب کی جلی کے سامنے نظرس جھکانا پڑتی ہیں نہ ہاتھ پھیلا نا پڑتا ہے۔“ وہ سوچی اور مطمئن ہو جاتی۔

نی اے کرنے کے بعد اس نے کچھ کھینچ کر کورس کیے اور ایک فرم میں کمپیوٹر آپریٹر کے طور پر کام کرنے لگی۔ اس کے دوران وہ ڈون جان میٹرک میں تھے۔ جہاں نصب ہمارے اسے تسلیم دیا کرتا تھا کہ ان کے ریگولیشن کرتے ہیں وہ انہیں ہار ہار لگا۔ وہ سوچتی تھی کہ میں نے کیا کیا ہے کہ اسے اس کا احسان کس طرح ان کو ملے گی۔ وہ اسے خط میں لکھ بھیج دی تھی۔ اس کا جواب آتا۔

"میں احسان نہیں کرتا.... محبت کرتا ہوں۔" وہ اس کا جواب پڑھ کر سوچتی زندگی کوئی اندھا کنواں نہیں ہے اس میں بہت روشنی بہت جگمگاہٹ ہے بس ذرا دور ہے۔

ان ہی دنوں وہ اپنی تعلیم ختم کر کے واپس پاکستان آ گیا تھا۔ پاکستان آنے کے چند دن بعد وہ مثل اسے ملے آیا وہ پہلے سے زیادہ شاندار ہو گیا تھا۔

”مید! ہمیں کسی ریٹورنٹ میں چلنا چاہیے۔ یہاں بیٹھ کر تو ہم باہمی نہیں کر سکتے۔“ وہ اوپنڈی سے اپنی کار ساتھ لایا تھا اور اب اس سے اصرار کر رہا تھا کہ وہ اس کے ساتھ چلے۔

"نہیں جہاں زیبا! ہمیں باتیں کہنی ہیں تو ہم یہاں بیٹھ کر بھی کر سکتے ہیں۔ باہر تمہارے ساتھ نامناسب نہیں میں جب سے یہاں رہ رہی ہوں۔ کسی کے ساتھ باہر نہیں گئی اب تمہارے ساتھ جاؤں گی تو سب کی نظروں میں آ جاؤں گی۔"

اس نے معذرت کر لی۔ ”تو آج اوں نظموں میں کیا فرق پڑتا ہے؟“ وہ بے حد لاپرواہی سے کہہ رہا۔ امید نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

"فرق پڑتا ہے جہاں زیب مجھے فرق پڑتا ہے کیونکہ مجھے یہیں رہنا ہے۔"

”ہمیں ساری عمر تو یہاں میں رہنا۔ جتنا رہ چلی ہو کالی ہے اب میں آپکا ہوں اور میں شادی رٹا چاہتا ہوں پھر تجھیں ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ اس کے چہرے کا رنگ تھوڑا بدل گیا۔

”وہ ٹھیک ہے لیکن پھر بھی میں جب تک یہاں رہنا چاہتی ہوں۔ اچھے طریقے سے رہنا چاہتی ہوں۔“ ”مہذبہ بات کرنے کی کوشش کرو۔“

"انقاہ امت پرست بننے کی ضرورت نہیں ہے امید امیرا خیال تھا کہ تم اب تک کچھ لبل ہو ہو گی مگر تم نے اس بحث کو چھوڑ دیا، حالانکہ میرے ساتھ علم و معرفت تو مل رہی تھی۔"

پلینڈی سے گاڑی پر لا ہوا آیا ہوں۔"

اس میں جو اہل علم والی کوئی بات ہے۔ میں تمہارا انگلیتہوں تمہارا جاہل میں سب کو۔
 یہ لوگوں کو کسی کے ساتھ جاتے ہوئے اس کے اتنا ہی ہے یا انگلیتہ۔ اس کے میرے یہ کئے
 سے انہیں فرق نہیں پڑے گا۔"

”میں نے بہت فضول بات ہے۔ ہمیں میری خواہش کا احترام کرنے دوئے میرے ساتھ چلنا ہے۔“ جہاں زینب کا مڑدیک مڑدیک لگے تھا۔ ”میرے حیران ہو رہی تھی جہاں زینب بھی اس کی ضد نہیں کیا کرتا تھا۔ راولپنڈی میں ان کی مٹھنی کے بعد ان کے درمیان روزانہ خون پر بات آتی اور وہ اکثر ان کے گھر آیا کرتا لیکن اس نے اس طرح بھی اسے باہر پٹنے کے لیے کہا تھا نہ ہی کسی کی بات پر بھی ضد کی تھی اور اب وہ راض ہو رہا تھا۔ امیہ کو اس کے دہیے سے شیشی ہوئے تھے، چلی گئی اس کے مسلسل اصرار کے باوجود وہ اس کے ساتھ نہیں گئی وہ بہت متعلک رہا۔“

امید پریشانی کے عالم میں اپنے کمرے میں واپس آگئی۔
 "کیا ہوا ہے بہت پریشان لگ رہی ہو۔" عقیلہ نے اس کے چہرے کے تاثرات سے اس کی
 شان کو جان لیا۔

"نہیں کچھ نہیں۔" وہ اپنے بند پر بیٹھ گئی۔
 "ترجما از بس سے ملنے لگا، قصہ راز لیس؟" عقیلہ نے غور سے اس کا جہرہ دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ماں۔“

”کوئی جھگڑا ہو گیا ہے؟“

"ہاں۔"

١٩١٥

"عقلمند دو بجھے باہر لے جاتا چادر ہاتھ۔"

"تو؟" عقلمند نے بہت پرسکون انداز میں جواب دیا۔
 "تو؟" کے علم کے لئے زانچا کر دیا۔"

”کہاں؟“

"یہ ٹھیک نہیں ہے۔ اس طرح اس کے ساتھ باہر جانا۔"

"کیوں ٹھیک نہیں ہے۔؟ وہ تمہارا منگیترا ہے۔ اتنے سالوں کے بعد باہر سے آیا ہے۔"

”مگر یہ غلط ہے عقلمند! وہ تقریباً ”چٹا پڑی۔“ ہاسٹل میں سب لوگ میرے بارے میں کیا سوچتے

دور میرے گھر والوں کو پتا چلتا تو وہ کیا محسوس کرتے۔"

"ہاسٹل میں رہنے والوں کی پروا کرنے کی کہیں ضرورت نہیں ہے۔ وہ جو چاہیں انہیں نئے

۵۔ جہاں تک لہروالوں کی بات ہے تو ہمارے لہروالوں کو ایسے پناپے b۔ وہ نور اور پلندہ کی ہیں۔

”اے تو میرا دھوکا نہیں کرنا چاہتی۔ ان کا اعتماد توڑنے کی ہمت نہیں ہے مجھ میں۔“ اس

نے صاف انکار کیا۔

”جہاں زیب بالکل صحیح ناراض ہوا ہے۔ تمہارے بھی لڑکی کے ساتھ یہی کرنا چاہیے۔ وہ تم سے محبت کرتا ہے اور تم۔۔۔ تمہیں بھی بائبل کی فکر ہوتی ہے اور کبھی گھروالوں کی اپنی کیوں نہیں سوچتیں تم؟“

”ایسا مطلب ہے تمہارا؟“

”مطلب بالکل واضح ہے۔ وہ تمہارا منگیتر ہے۔ تمہیں اس کی خواہشات کو اولیت دینی چاہیے۔ وہ تمہیں اگر اپنے ساتھ باہر لے جاتا چاہو وہ تھا تو اس میں کوئی ایسی بری بات نہیں ہے۔“

”بری بات ہے۔۔۔ میرے ڈیڑی نے جہاں زیب کے ساتھ مقفی ہونے کے بعد ایک بار مجھ سے کہا تھا کہ وہ فون کرتا ہے۔ ٹھیک ہے اس سے بات کر لیا کرو مگر اس کے ساتھ شادی سے پہلے کبھی باہر مت جانا۔“

عقلماس کی بات پر مجھ سے انداز میں ہنسی۔

”تمہارے ڈیڑی بہت عرصہ پہلے مر چکے ہیں۔ دو لوگ مر جاتے ہیں۔ ان کے اقوال زیر دہرانے اور ان پر عمل کرنے کے بجائے زندہ لوگوں کی خواہشات کے بارے میں غور کرنا چاہیے۔“ امید کو اس کی بات پر چمکا لگا۔ اسے توقع نہیں تھی کہ وہ اس کے باپ کے بارے میں اتنی بے رحمی سے بات کرے گی۔

”مجھے دیکھو میں بھی شفیق کے ساتھ باہر جاتی ہوں۔ حالانکہ ہم دونوں تو کوئی مقفی نہیں ہوتی، تمہارے نظریات کے لحاظ سے تو میں بھی ایک بری لڑکی ہوں ہے؟“ وہ مجھ نہیں پائی وہ طنز کر رہی تھی۔

”وہ تمہارا اپنا فیصلہ ہے، میں دو صوفیوں کے کردار کے حوالے سے کوئی بات نہیں کہتی مگر اپنے لیے مجھے یہ کرنا اچھا نہیں لگتا۔“

”کیوں اچھا نہیں لگتا۔۔۔ نوسال سے وہ تمہارا منگیتر ہے۔ تمہاری اپنی مرضی سے وہاں مقفی ہوئی ہے۔ اپنے ڈیڑی کے فرمان اگر بھول جاؤ تو بتاؤ کہ اس کے ساتھ باہر جانے میں کیا حرج ہے۔ وہ تمہیں کہا تو نہیں جائے گا۔ اگر تم اسے فون کر سکتی ہو۔۔۔ خط لکھ سکتی ہو۔ بائبل میں کئی سبق ہو تو پھر اس کے ساتھ باہر جانے میں کیا حرج ہے انسان میں منافقت نہیں ہوتی چاہیے۔“

وہ اسے بتا نہیں کیا جتنا رہی کسی کچھ کہنے کی بجائے وہ خاموشی سے اپنے کمرے سے باہر نکل آئی۔ لان میں بہت دیر تک وہ اضطراب اور بے چینی کے عالم میں حلقی رہی تھی۔ پھر آج تک اس نے عقیدہ کو اپنی طرف آنے دیکھا۔

”تمہیں کب سے صوفیہ بنی ہوئی ہو تو جانیں کہ لان میں ٹیگھی۔ جہاں زیب کی کال آئی ہے میرے موبائل پر۔ وہ کچھ دیر بعد دوبارہ کال کرے گا۔“

اس نے اطلاع دی۔ وہ بے اختیار خوش ہوئی۔ اس کا مطلب ہے کہ اس کا غصہ کم ہو گیا ہے۔

وہ جہاں زیب کی عادت جانتی تھی۔ عقیدہ کے ساتھ وہ کمرے میں آگئی تھی۔ پندرہ منٹ بعد جہاں زیب کی کال آئی تھی۔ اس کا غصہ واقعی ختم ہو چکا تھا۔ اس نے امید سے اپنے تلخ رویے کے لیے معذرت کی۔ امید نے کھلے دل سے اسے معاف کر دیا تھا۔

”اس ویک اینڈ پر تم راولپنڈی آسکتی ہو؟“ وہ پوچھ رہا تھا۔

”کیوں؟“

”میرے گھروالے تمہارے گھر آتا چاہا رہے ہیں۔ میں بھی ان کے ساتھ آؤں گا۔ یہاں نہیں تو چلوں تو ملاقات ہو سکتی ہے۔“

”ٹھیک ہے۔ میں راولپنڈی آ جاؤں گی۔“ اس نے بڑی خوشی سے ہاں بھری۔

فون بند کرتے ہی عقیدہ نے اس سے کہا۔ ”تم بہت نکلی ہو امید کہ تمہیں جہاں زیب جیسا شخص ملا ہے۔ ورنہ کوئی دوسرا شخص تو مجھے لگتا ہے۔ وہ واقعی تم سے بہت محبت کرتا ہے۔“

امید عقیدہ کی بات پر فخر پر انداز میں مسکرائی۔

”ہاں اس میں تو کوئی شک نہیں کہ وہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔ وہ میری بات سمجھ لیتا ہے۔“ وہ کہتے ہوئے کھانا لینے کے لیے میس میں چلی گئی۔



ویک اینڈ پر وہ راولپنڈی آگئی۔ رات کو جہاں زیب اپنے گھروالوں کے ساتھ آیا تھا۔ بیشک کی طرح اس کی خوش مزاجی اپنے غریب پر تھی۔

”میری امی آج مارننگ ملے کرنے آئی ہیں۔“ وہ اس کے کمرے میں آکر اسے بتانے لگا۔

”ایسا؟“ وہ تقریباً ”چلا اٹھی۔“

”اتنی جلدی۔“

”یہ اتنی جلدی ہے؟ تمہیں یاد رکھنا چاہیے کہ ہماری مقفی ہوئے آٹھ نوسال ہو گئے ہیں۔ اب وہ مجھے میں آیا ہی سہیل ہونے کے لیے ہوں جاب کر رہا ہوں۔ ظاہر ہے مجھے گھر چھوڑنا ہی ہے۔“ مگر جہاں زیب! ابھی بہت سی ذمہ داریاں ہیں، میری بہن اور بھائی ابھی۔“ اس نے کچھ کہنے کی کوشش کی۔

”یار اتم اپنی پہلی کے بارے میں فکر مند مت ہو۔ میں سپورٹ ہوں اسکا۔ تمہیں میری بے برت اچھی ہے۔ جتنی رقم کے لیے تم دوسرے شہر میں رہ کر سارا دن کام کرتی ہو۔ اتنی رقم میں بہت آسانی سے دے سکتا ہوں۔۔۔ اس لیے تمہیں اس معاملے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“ وہ بہت مطمئن تھا۔

”میں یہ نہیں چاہتی جہاں زیب کہ تم میری فیملی کو سپورٹ کرو۔ یہ کام مجھے خود کرنا ہے۔ کیونکہ وہ میری ذمہ داری ہیں تمہاری نہیں۔ میں انہیں تم پر یا کسی دوسرے پر بوجھ بنانا نہیں چاہتی۔“ وہ اس کی بات پر سنجیدہ ہو گئی۔

”وہ مجھ پر بوجھ نہیں ہوں گے۔ تمہاری فیملی کے ساتھ ہمارے کیسے تعلقات ہیں یہ تم اچھی

طرح جانتی ہو اور دیکھتے بھی تمہارے بھائی اپنے چیل پر کھڑے ہو جائیں گے تو پھر انہیں ہم سے کچھ لینے کی ضرورت ہی نہیں پڑے گی صرف چند سال ہی کی تو بات ہے۔
 "میں چند سال کے لیے بھی نہیں... میں انہیں تمہارا احسان مند نہیں بنانا چاہتی۔ تم پہلے ہی میرے لیے بہت کچھ کر چکے ہو۔" امید نے دو ٹوک انداز میں کہا۔
 "امید! میں نے تم پر کوئی احسان نہیں کیا۔ یہ بات اپنے ذہن سے نکال دو۔ میں تم سے محبت کرتا ہوں اور تو بھی میں نے کیا ہے۔ وہ فرض سمجھ کر کیا ہے۔"
 "پھر مجھ میں اپنی جلیلی کو کسی دوسرے کی ذمہ داری بنانا نہیں چاہتی۔"
 "اچھا یہ تو ہو سکتا ہے تاکہ تم شادی کے بعد بھی جاب کرتی رہو اور اپنی جلیلی کو اپنی پیسے سے سپورٹ کرو۔" جہاں زبیب نے بحث ختم کرنے کے لیے ایک تجویز پیش کی۔
 "کیا تم جاب کی اجازت دے دو گے؟" وہ کچھ سوچ میں پڑ گئی۔
 "ہاں! جب تک تمہاری جلیلی کو ضرورت ہے تب تک تو تم جاب کر سکتی ہو۔" جہاں زبیب نے فوراً گما دو خاموش ہو گئی۔

دو تھ ماہ بعد اس کی شادی کی تاریخ طے ہو گئی تھی۔ دو ویک اینڈ کے بعد واپس لاہور آگئی۔ قدرتی طور پر دوست پر سکون اور خوش تھی۔ اس کی زندگی کا ایک نیا باب شروع ہونے والا تھا۔ اس نے باسل کی انتظامیہ کو اکاؤنڈر کیا تھا کہ وہ اس کے ماہ سے اس کی شادی ہونے والی ہے۔ جہاں جن لڑکیوں سے واقفیت تھی وہ سب بھی جان گئی تھیں کہ اس کی شادی ہونے والی ہے۔ جہاں زبیب اکثر اس فون کیا کرتا تھا۔ فون پر ہیشہ کی طرح وہ اس سے اپنی محبت کا اظہار کرتا شادی کے حوالے سے اپنے منصوبے بناتا تھا۔ ان پہلے کی ہونے والی تھی کہ وہ جیسے بیکر فراموش کر چکا تھا۔ امید کا خیال تھا کہ شاید دوبارہ وہ اسے بھی باہر لے کرے گا۔ امید نے اس کا خیال غلط تھا۔



وہ ایک دن پھر باسل چلا آیا اور اس نے ایک بار پھر اسے اپنے ساتھ پلے پر بھجور کرنا شروع کر دیا۔ دو دنوں باسل کے اندر کھٹ کے قریب لان میں موجود بیچ پر بیٹھے باسل کر رہے تھے۔ "جہاں زبیب! میں نے تم سے پہلے بھی کہا تھا کہ یہ ٹھیک نہیں ہے میں اس طرح تمہارے ساتھ نہیں جا سکتی۔"

"کیوں اب تمہیں کیا مسئلہ ہے۔ اب تو تمہیں اس باسل میں بھی نہیں رہنا میرے ساتھ شادی ہونے والی ہے۔"

"اسی لیے تمہارے ساتھ اس طرح پھرنا نہیں چاہتی۔"

"کیا تم مجھ پر اتنا غصہ نہیں کر سکتی۔"

"میں تم پر اتنا غصہ کرتی ہوں لیکن اس طرح باہر جانا مجھے ٹھیک نہیں لگتا۔"

جہاں زبیب کچھ دیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتا رہا پھر اس نے امید کا ہاتھ پکڑ لیا۔ امید کو جیسے ایک کرٹ لگا اس نے آج تک کبھی ایسی حرکت نہیں کی تھی۔ امید نے بے اختیار اپنا ہاتھ واپس

کھینچ لیا۔

"جہاں زبیب! تم کیا کر رہے ہو؟"

"کیا کر رہا ہوں؟ تمہارا ہاتھ پکڑا ہے۔ اب تم کہہ دو کہ یہ بھی ٹھیک نہیں ہے۔" اس نے غصے میں کہا تھا۔

"میں ایسی لڑکی نہیں ہوں جہاں زبیب۔"

"اب اپنی پارسانی کے بارے میں وعظ شروع مت کرنا" چارپانچ سال سے تم اس باسل میں ہو۔ سارا دن مردوں کے ساتھ کام کرتی ہو۔ میرے ہاتھ پکڑنے کے تم نے اس طرح ہاتھ پیچھا ہے۔ جہاں کام کرتی ہو وہاں پتا نہیں کتنے مردوں نے تمہارا ہاتھ پکڑا ہو گا۔" وہ بے یقینی سے جہاں زبیب کا چہرہ دیکھنے لگی۔

"کیا یہ الفاظ اس شخص نے کہے ہیں جس سے میں محبت کرتی ہوں؟" وہ فحش چہرے کے ساتھ سوچ رہی تھی۔

"میرا ہاتھ کبھی کسی نے نہیں پکڑا۔ میں مردوں کے ساتھ صرف کام کرتی ہوں اور وہ بھی اس لیے کہ کام کرنا میری بھجوری ہے عمریں آوار لڑکی نہیں ہوں۔"

"میں نے تم سے کہا ہے کہ مجھے اپنا پارسانی کے بارے میں کوئی وعظ مت دینا۔ میں یہ کبھی مان ہی نہیں سکتا کہ مردوں کے ساتھ کام کرنے والی کوئی لڑکی مکمل طور پر شریف ہو اور میں تم سے تمہاری شرافت یا پارسانی کا کوئی ثبوت مانگنے نہیں آیا۔ تم کیا کرتی رہی ہو۔ مجھے دلچسپی نہیں ہے میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ میں تمہارا ہاتھ پکڑوں تو تم ہاتھ نہ چڑھاؤ اور اگر میں یہ چاہوں کہ میرے ساتھ یا ہر جگہ تو بغیر کچھ سوچے مجھے میرے ساتھ چل پڑو۔ تمہارا منکھیر اور ہونے والے شوہر کی حیثیت سے میں اتنا حق تو رکھتی ہوں کہ تم میری بات مانو اگر کوئی لڑکی ان لوگوں پر فواز شات کر سکتی ہے جن کے ساتھ وہ کام کرتی ہے تو پھر اپنے منکھیر پر کیوں نہیں۔"

وہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے بدی بے خوفی سے کہہ رہا تھا وہ اتنی ہی بے یقینی سے اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

"تم جانتے ہو جہاں زبیب! میں کس خاندان سے تعلق رکھتی ہوں۔ میرے باپ نے مجھے کیسی تربیت دی ہے پھر تمہارے ذہن میں یہ شک کیوں ہے کہ یہاں آنے کے بعد میں یہاں یہ سب کچھ کرتی رہی ہوں۔" اس نے دل گرفتہ ہو کر اس سے پوچھا۔

"خاندان سے کوئی فرق پڑتا ہے نہ ہی ماں باپ کی تربیت سے۔۔۔ آزادی انسان سے بہت کچھ کروا دیتی ہے۔ میں بھی پارسانی نہیں ہوں۔ اتنا عرصہ باہر رہے ہوئے میں بھی زندگی اپنی مرضی سے گزارتا رہا ہوں پھر اپنی مرضی سے کرتا رہا ہوں۔"

"تم یہ سب کرتے رہے ہو گے عمر میں نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ میں مسلمان ہوں میں نے ایسا کوئی کام نہیں کیا جس پر مجھے تمہارے اپنے گناہ والوں یا اللہ کے سامنے ندامت اور شرمندگی کا سامنا کرنا پڑا ہو۔ میرے مذہب میں چہرہ نہ ہوتا ہے۔ اسے میں گناہ ہی سمجھتی ہوں اور اس سے بچتی رہی

ہا جس میں کر رہا ہے۔ کیا ہمارا رشتہ اتنا کمزور ہے کہ اس کی ایک بات نہ ماننے کی وجہ سے ٹوٹ جائے گا اور میں۔۔۔ میں اب کیا کروں؟ کیا اس کے ساتھ چلی جاؤں یا پھر اور اگر میں اس کے ساتھ نہیں جاتی تو کیا وہ واقعی عقلی توڑ دے گا۔

اسے جہاں زیب کا سر و لبہ یاد آیا۔

"ایسا عقیدہ کی بات مان لینی چاہیے۔ ایک بار اس کے ساتھ چلے جانا چاہیے پھر میں اس سے کہہ دوں گی کہ وہ مجھے دوبارہ اپنے ساتھ چلنے پر مجبور نہ کرے۔ اس طرح اس کی ناراضی ختم ہو جائے گی۔" وہ کسی فیصلہ پر پہنچنے کی کوشش کر رہی تھی۔



اگلے روز دوبارہ کو جہاں زیب نے اس کے آفس فون کیا۔ "فلیک ہے میں آج شام تمہارے ساتھ چلوں گی مگر تم دوبارہ بھی مجھے اس طرح اپنے ساتھ چلنے پر مجبور مت کرنا۔" اس نے گلسٹ خوردہ لیجے میں کہا۔ جہاں زیب کا موزیک دم خوشگوار ہو گیا۔

"فلیک ہے یا رایش! سنو میں کون کا مگر اب تو تم میرے ساتھ چلنا اور پلیز بہت اچھی طرح سے تیار ہونا۔ میں تمہیں اپنے ساتھ ہی لے کر جانا چاہتا ہوں۔" وہ پتا نہیں اور بھی کیا کچھ کہتا رہا تھا۔ اس نے بے جا جان ہاتھوں سے اس کی منگھونے کے فوڈ ہنڈ کر دیا۔

شام کو وہ غمیری کلامت کے باوجود تیار ہونے لگی تھی۔ عقیدہ نے اسے اس فیصلہ پر سراہا تھا۔ جہاں زیب سات بجے اسے لینے کے لیے آیا تھا۔ وہ بوجھل قدموں سے آکر فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئی۔

"یار! اب موزیک بھی ٹھیک کر لو! اتنی خوب صورت لگ رہی ہو مگر جیسے پر بارہ بجے ہوئے ہیں یوں لگ رہا ہے جیسے تم میرے ساتھ کہیں غمیرت کے لیے جا رہی ہو۔"

وہ خود کو بتاتا شرمندہ محسوس کر رہی تھی۔ جہاں زیب اتنا ہی چمک رہا تھا۔ اس کے کانوں میں بار بار اپنے باپ کی آواز آ رہی تھی اور اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس کے گلے کا پھندا مسلسل تنگ ہو رہا ہو۔ جہاں زیب اسے اپنے ساتھ لی سی لے گیا وہ مسلسل اس سے باتیں کر رہا تھا۔ اس کی خوب صورتی کی تعریف کر رہا تھا۔ اسے لباس کو سراہ رہا تھا جیسے پہلی بار اسے جہاں زیب کے منہ سے یہ سب کچھ اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ اسے لگ رہا تھا جہاں زیب نے سارے لوگ اسے ملامت بھری نظروں سے دیکھ رہے ہوں جیسے وہ جیتے ہوئے ایک دوسرے سے کہہ رہے ہوں دیکھو یہ بھی ایک اور آواز آ رہی ہے جو اسے آشنا کے ساتھ پھر رہی ہے۔ رات آٹھ بجے لی سی میں بیٹھے ہوئے اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ بچاؤ والی کو فخری میں بیٹھی ہو اگر آج ڈیڑھ کی زدہ ہوئے تو کیا پھر بھی میں اتنی بہت ہوئی کہ میں سب کی نظروں میں دھول جھونک کر یہاں اس شخص کے ساتھ بیٹھی ہوئی کھانا کھاتے ہوئے اس سوچنے والے اس کے حلق میں کانٹے کا دیپے تھے۔

نوبے لی سی میں ڈرنے فارغ ہو کر جہاں زیب نے اسے ایک آفس کیمپا رلر سے آفس کریم کھائی۔ اس کے بعد وہ بے مقصد سڑکوں پر پھرنے لگا۔

"خوب بہت آؤت فیلڈ ہے۔ اس کا سارا مذاق قیلے لیتے ہیں۔" وہ اس کا منہ دیکھ کر رہ گئی۔

"تمہارا ذہن اتنا قدامت پرست ہے کہ تم آج کی دنیا میں چل نہیں سکتیں مذہب کا سارا لے کر جو اخلاقی اقدار تم اپنا رہے ہو وہ بہت پہلے ختم ہو چکی ہیں۔ زندگی میں سب سے ضروری چیز خوشی ہوتی ہے اور انسان کو چاہیے کہ خوشی حاصل کرنے کے لیے جو چاہے کرے۔ مذہب کی دیواریں اپنے گرد محال مت کرے میں اپنی ویڈیو میں وہ ساری خوبیاں دیکھنا چاہتا ہوں جو کسی بھی لبل برادرانہ عورت میں ہوں کیونکہ مجھے بس سو سنا ہے کہ وہاں مجھے ایک ایسی ہی عورت چاہیے۔ تمہاری شرافت میرے کام آئے گی۔ تمہیں میرے ساتھ چلنے دے گی۔ آج بیٹھ کر میری باتوں پر سوچو کلک میں اسی وقت تمہیں لینے آؤں گا۔" وہ بخنی سے کہتا ہوا اٹھ کر چلا گیا۔



"تم واقعی ہو وہ ساتھ لے جانا چاہتا ہے۔ چلی جاؤ۔ ہو سکتا ہے اس طرح اس کا فصد لھذا ہو جائے اور تمہارا مسئلہ ختم ہو جائے۔" اس رات عقیدہ نے اس کی ساری باتیں سننے کے بعد کہا۔ "تم بتانا اس سے سچا رہی ہو۔ اس کی عقلی اپنی ہی بھڑ رہی ہے۔ ظاہر ہے ایک ہندو اگر کسی سے محبت کرے خاص طور پر اس کے لیے دوسرے شہر سے آئے اور اگلا ہندو ساتھ چلنے پر بھی تیار نہ ہو تو فصد تو آئے گا۔"

امید نے بھی اسے اپنے سر پر ہاتھ رکھ لیے۔

"میرا! جہاں محبت ہو وہاں اس طرح کی فضول خبریں نہیں ہونی چاہئیں۔ تمہاری تو ویسے بھی اگلے ماوس سے شادی ہونے والی ہے۔ اگر اس کی خواہش ہے کہ تم اس کے ساتھ نہیں کھوٹنے کے لیے چلو تو کیا برائی ہے۔ ہر موی خواہش ہوتی ہے کہ وہ اپنی جگہ کے ساتھ کہیں تفریح کے لیے جائے مگر تمہاری ضد تمہارے مستقبل پر اثر انداز ہو سکتی ہے اگر غصہ میں آکر اس نے تم سے شادی سے انکار کر دیا تو تم کیا کر گئی۔"

"پلیز عقیدہ! اس طرح مت کہو۔ وہ مجھ سے بہت محبت کرتا ہے۔ تو سال ہونے والے ہیں وہاں عقلی کو اتنی چھوٹی بات پر تو وہ اسے نہیں توڑ سکتا۔"

"بعض دفعہ رشتے بھتیجی بھتیجی باتوں پر ہی ٹوٹتے ہیں۔"

"میں اس سے بہت محبت کرتی ہوں۔"

"اسی لیے کہہ رہی ہوں کہ اس کی بات مان لو۔ وہ کھانے پر لے جانا چاہتا ہے۔ چلی جاؤ۔ وہ بھی خوش ہو جائے گا اور تم لوگوں کا جھگڑا بھی ختم ہو جائے گا۔"

عقیدہ اب سونے کے لیے لیٹ چکی تھی۔ لیکن امید سو نہیں پا رہی تھی۔ جہاں زیب کے بدلے ہونے لگے نے آج اسے بہت تکلیف دی تھی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ بھی وہ اس سے اس طرح کی باتیں کر سکتا تھا۔ کیا اسے یاد نہیں ہے کہ ہم دونوں کا تعلق کتنا پرانا ہے۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے کتنی محبت کرتے تھے۔ اب ایک معمولی سی بات کو وہ اتنی اہمیت دے کر اس طرح کی

"جہاں زیب! اب مجھے بائل واپس چھوڑ دو۔" گیارہ بجے کے بعد بائل میں کوئی مجھے داخل نہیں ہونے گا۔"

"تجربہ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں خود بائل کی انتظامیہ سے بات کروں گا۔"

وہ بے حد متحکم تھا۔
"کیا ہم نے کافی تفریح نہیں کر لی۔ اب اس طرح آوارہ گردی کرنے سے بہتر ہے کہ تم مجھے بائل چھوڑ دو۔"

اس نے کچھ نہ بچ ہو کر کہا۔ اس وقت وہ کینٹ کی سڑکوں پر ڈرائیو کر رہا تھا۔

"یار! تم خواہ پریشان ہو رہی ہو۔ کمانا چھوڑ آؤ گے۔"

اس نے کار میں گئے ہوئے اسٹیرو کو دایلم تیز کرتے ہوئے کہا۔ وہ خاموش ہو گئی وہ اس سے باتیں کر رہا تھا۔ باتیں کرتے کرتے اس نے کینٹ کی ایک سٹان اور قدرے آریک سڑک کے کنارے گاڑی پارک کر دی۔ امید نے اپنے کندھے پر اس کے ہاتھ کا دباؤ محسوس کیا تھا۔ خوف کی ایک لہر اس کے اندر سے اٹھی۔

"جہاں زیب! گاڑی یہاں کیوں روک دی؟" اس نے اپنے پیچھے کوست مار لے رکھتے ہوئے کہا۔

جہاں زیب ڈیٹس پر وڑیں موجود گلو کپار منٹ میں سے ایک کین نکال رہا تھا۔ اس کا ایک بازو ابھی بھی امید کے کندھے پر تھا۔ چند لمحوں کے لیے اس کے کندھے پر سے اپنا ہاتھ ہٹا کر اس نے کین کھول لیا پھر اس نے دوبارہ امید کے کندھے پر اپنا بازو پھیلایا۔

"جہاں زیب! یہاں سے چلو۔ دیر ہو رہی ہے۔" اسے اپنے جسم میں کپکپاہٹ محسوس ہو رہی تھی۔

وہ پرسکون انداز میں کین سے گھونٹ بھرے ہوئے سکرے ہوئے اسے دیکھ رہا۔ "میں کم از کم آج رات تجھیں واپس چھوڑ آئے گا کوئی آرا دہ نہیں رکھا۔"

وہ کچھ بول نہیں پائی۔

"کو تم بھی ڈرنے لگو۔" اسی اطمینان کے ساتھ بات کرتے ہوئے وہ کین اس کے ہونٹوں کے پاس لے آیا۔

امید نے ایک ہاتھ سے کین کو اپنے چہرے سے دور کر دیا۔ "جہاں زیب! مجھے فوراً واپس چھوڑ دو۔" اس بار اس نے بلند آواز میں کہا۔

"میں نے کمانا کم از کم آج رات میں تجھیں واپس چھوڑ کر نہیں آؤں گا۔ یہاں سے تم میرے ساتھ اس ہونٹ چلو گی جہاں میں تمہارا ہوں پھر کل تم کو میں واپس چھوڑ آؤں گا۔" وہ پر سکون انداز میں اسے اپنی جگہ تک رہا تھا۔

"تم پاگل ہو گئے ہو میں تمہارے ساتھ کبھی نہیں جاؤں گی۔" وہ ایک دم اپنے کندھے سے اس کا ہاتھ جھٹک کر فرمائی۔

"تم میرے ساتھ آچکی ہو۔ ہونٹ میں جاؤ گی تو بھی ٹھیک ہے۔ ہم یہیں رہیں گے۔"

وہ اب بھی کین سے گھونٹ بھر رہا تھا۔ وہ چند لمے سے بے بسی سے دیکھتی رہی پھر اس نے ایک دم دروازہ کھول کر گاڑی سے نکلتا چلا۔ جہاں زیب نے برق رفتاری سے اسے واپس اندر بھیج لیا۔ گاڑی کا دوروازہ اسی تیزی کے ساتھ بند ہو گیا پھر اس نے امید کے چہرے پر زور دار ہنچا رہا۔

"کوئی زبردستی کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔"

"مگر تم نے میرے ساتھ کوئی بد تمیزی کی نہیں چلاؤ گی۔"

"تم چلاؤ۔ گا چلاؤ۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں تم کیا کر سکتی ہو؟" وہ غرایا۔

امید نے ایک بار پھر گاڑی سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ جہاں زیب نے اپنا ایک ہاتھ اس کی سمت والے دروازے کے پینڈل پر رکھتے ہوئے ڈی سٹارٹ کر دی۔

"اب کیا کرو گی؟ پتلی گاڑی سے چھلانگ لگاؤ گی؟" اس نے دروازے کے پینڈل سے ہاتھ اڑا کر اسے اپنی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔ گاڑی بہت تیز رفتاری سے سڑک پر بھاگ رہی تھی اور تب ہی انہوں نے اپنے پیچھے ساڑن کی آواز سنی۔

جہاں زیب نے ایک دم اسے چھوڑ کر ٹیک واپس مڑ کر پیچھے دیکھا۔ ملٹری پولیس کے دو سارجنٹ ایک بائیک پر ان کے پیچھے آ رہے تھے۔ تیز رفتاری سے پتلی ہوئی موٹر بائیک ان کے بالکل سامنے گاڑی کا رات کاٹنے ہوئے رگ ٹی۔

"میں ان سے کہوں گا۔ تم میری پیروی ہو۔" اور اگر تم نے اس بات سے انکار کیا تو۔۔۔ گاڑی روکتے ہوئے امید نے جہاں زیب کو کہتے سنا۔ دونوں سارجنٹ اب جہاں زیب کو دروازہ کھول کر باہر نکلنے کے لیے کہہ رہے تھے۔

"مگر براہ کرم کیا ہے؟" اس نے دروازہ کھولنے کے بجائے شیشہ پیچے کرتے ہوئے کہا۔

"یہاں کر رہے تھے تم دونوں گاڑی کے اندر؟" ملٹری پولیس کے اس سارجنٹ نے کھڑکی سے اندر جھانکتے ہوئے تیز اور کثرت آواز میں ان دونوں سے پوچھا۔

"ہم دونوں میاں بیوی ہیں۔" جہاں زیب نے آواز کو پرسکون کرتے ہوئے کہا۔

"کیوں بی بی! یہ شہر ہے تمہارا؟" سارجنٹ نے اس بار امید سے پوچھا۔ اس کے حواس اب تک بحال نہیں ہوئے تھے اور شاید یہ اس کے چہرے کے تاثرات ہی تھے جس نے سارجنٹ کے لیے کو کچھ اور کثرت کر دیا۔

امید کے جواب کا انتظار کیے بغیر اس نے جہاں زیب کو گاڑی سے نکلنے کے لیے کہا۔ جہاں زیب نے باہر نکلنے سے پہلے ایک تیز نظر اس پر ڈالی اور گاڑی سے باہر نکل گیا اس کے باہر نکلنے ہوئے سارجنٹ نے ایک سیلبر کے پاس پہنچ پائیدا ان پر پڑے ہوئے کین کو دیکھ لیا۔ جہاں زیب کے باہر نکلنے ہی سارجنٹ نے آگے بڑھ کر کین اٹھالیا۔ امید نے پہلی بار جہاں زیب کا رنگ اڑتے دیکھا۔ کین کا جائزہ لیتے ہوئے سارجنٹ کے چہرے پر ایک ملٹری سکرٹن نمودار ہوئی۔

"بیوی کے ساتھ سڑک پر شراب پی رہے تھے۔"

آگے بڑھ کر اس نے امید پر ایک اور نظر ڈالی اور اسے پچھلی سیٹ پر جانے کے لیے کہا وہ بے

جان قدموں سے کھینچی سیٹ پر بیٹھ گئی۔ ایک سار جنت جہاں زیب کے ساتھ بیٹھ گیا اور وہ ان دونوں کو ملٹری پولیس کے ہیڈ کوارٹر لے آئے تھے امید کو ایک الگ کمرے میں بٹھا گیا۔ جہاں زیب کو کمان لے جایا گیا وہ نہیں جانتی تھی۔ ملٹری پولیس کا ایک افسر رخصت کیے میں اس سے جہاں زیب اور اس کے بارے میں پوچھنے لگا۔ اس کا ذہن ابھی بھی ماؤف تھا۔ آدھ گھنٹہ کے اندر اندر اس کے ساتھ کیا ہو گیا تھا اس کی سمجھ سے باہر تھا۔ جہاں زیب کا ایک نیا چہرہ اور اب یہ نئی جگہ اور اگلے دن اخبار کی ایک نئی سرخی وہ کم صم اس آفیسر کا چہرہ دیکھتی رہی۔ پتا نہیں اس آفیسر کو اس پر ترس آیا تھا یا وہ یہ جان گیا تھا کہ وہ شاگرد ہے۔ اس نے کمرے میں موجود ایک شخص کو پانی لانے کے لیے کہا۔ اس نے پانی کے چند گونچے لیے اور سامنے بیٹھ بوسے آفیسر کو دیکھنے لگی۔ ایک دم ہی جیسے اس کے حواس بحال ہو گئے۔ آفیسر کے کچھ پوچھنے سے پہلے ہی اس نے کا پتہ لڑکھائی تو آوازیں سب بھٹا نا شروع کر دی۔ وہ جہاں زیب کے ساتھ کئی گئی؟ جہاں زیب کو کون تھا اس کے بعد کیا ہوا۔ سب کچھ اس کا خیال تھا۔ آفیسر کو اس کی بات پر یقین نہیں آئے گا۔ خلاف توقع آفیسر خاموش رہا تھا۔ اس کی ساری باتیں سننے کے بعد اس نے قتل بجایا کر بارہ کرے فوجی کو اندر رہایا۔

اس لڑکی کو اس سے پتا پوچھ کر چھوڑ آؤ۔" اسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا۔
"آئندہ آپ محتاط رہیے" اس طرح رات کے وقت منتگیتے کے ساتھ جانا بھی مناسب نہیں ہوتا۔
وہ کچھ کے بغیر بے یقینی کے عالم میں باہر نکل آئی۔ "ایسا واقعی یہ لوگ مجھے چھوڑ رہے ہیں۔" وہ ابھی بھی شش و پنج میں تھی۔ مگر آہری کی ایک جپ میں بٹھا کر وہ فوجی نہ صرف اسے پہل چھوڑ گئے بلکہ انہوں نے پوچھ کر اسے کھٹھلوا کر اسے اندر بھی بھجوا دیا۔
عقیدہ اپنے کمرے میں اس کی منتظر تھی۔ اس کے چہرے پر کوئی ایسی بات ضرور تھی کہ وہ چونک گئی۔

"کیا ہوا؟" امید نے جواب دینے کے بجائے بستر پر بیٹھ کر اپنے جوتے اتار دیے۔ پھر آہستہ آہستہ وہ اپنی ساری چیزوں کی آڑ لے گئی۔

"کیا ہوا امید؟ سب کچھ ٹھیک تو ہے؟" وہ اٹھ کر اس کے پاس آگئی امید غالی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی تھیک دم عقیدہ کے ساتھ لیٹ کر اس نے بلند آواز میں رونہ شروع کر دیا۔ عقیدہ اس کی اس حرکت سے گھبرا گئی۔

اسے ساتھ لپٹا کر دوا سادینے ہوئے وہ اس کے رونے کی وجہ سے پوچھتی رہی۔ بہت دیر دوڑتے رہنے کے بعد اس نے سسکیوں اور آنکھوں کے درمیان اپنے ساتھ ہونے والا سارا واقعہ سنا دیا۔ اس کا خیال تھا۔ عقیدہ جہاں زیب کو برا بھلا کہے گی اسے اس سے متعلق توڑنے کے لیے کہے گی۔ ایسا نہیں ہوا تھا۔ اس کی ساری باتیں سننے کے بعد اس نے اسے خود سے الگ کر دیا۔

"تم ساری حماقت کی وجہ سے جہاں زیب پکڑا گیا۔" وہ بے یقینی سے اس کے ہٹنے پر اس کا چہرہ

دیکھنے لگی۔

"میری حماقت کی وجہ سے؟"

"ہاں تمہاری حماقت کی وجہ سے۔ جب اس نے تم سے کہا تھا کہ تم سار جنت سے کہہ دو کہ تم اس کی بیوی ہو تو تم خاموش کیوں رہیں اور بعد میں تم نے ملٹری پولیس کے ہیڈ کوارٹر پہنچ کر سب کچھ کیوں بتایا۔"

"عقیدہ! تم جانتی ہو۔ وہ میرے ساتھ کیا کر رہا تھا؟"

"کیا کر رہا تھا؟" عقیدہ نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر پوچھا۔ وہ اس کا چہرہ دیکھ کر رہ گئی۔

"وہ جو بھی کرنا چاہتا تھا۔ وہ نیچل چیز ہے۔ تم ساری شادی اس شخص کے ساتھ ہوئی ہے اور وہ بھی چند ہفتوں کے اندر پھر اس کا یہ مطالبہ کوئی ایسا غیر مناسب نہیں تھا۔"

وہ خوف کے عالم میں عقیدہ کا چہرہ دیکھتی رہی وہ اس سے کیا کہہ رہی تھی۔
"تم دونوں مجھ پر ہو۔ یہ کوئی ایسی بات نہیں جس پر تم اس طرح ہنگامہ کھڑا کر دیتیں۔"

اب سوچو ذرا "وہ بے چارہ تو بچھی گیا۔"

عقیدہ اطمینان سے کہہ رہی تھی۔ وہ فوجی رخصت کے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔

"مجھے اس طرح تم دیکھو امید! میں کوئی ایسی بات نہیں کر رہی ہوں تاکہ ممکن ہو۔ تم ہی کہتی رہی ہو مجھ سے کہ تم اس سے محبت کرتی رہی ہو اور یہ محبت تو سال پرانی ہے وہ بھی تم سے محبت کرتا ہے۔

اسی طرح جس طرح تم۔۔۔ تمہارے لیے وہ باہر سے واپس آیا۔ اس نے اگر تم سے ایک مطالبہ کیا تو میں نہیں سمجھتی یہ غلط تھا۔"

امید ایک جھٹکے سے کھڑی ہو گئی۔ "اگر میری جگہ تم ہو تیں اور جہاں زیب کی جگہ شفیق ہو تا تو؟" تو کیا تم اس کی بات مان لیتیں۔" وہ مشتعل ہو گئی۔

"ہاں بالکل مان لیتی جس شخص سے محبت ہو۔ اس شخص کی بات مانتی پڑتی ہے۔"

"چاہے وہ بات غلط ہو؟"

"ہاں چاہے وہ غلط ہو۔ میں نے کہا ناں ساری بات محبت ہی کی ہوتی ہے۔ انسان کو محبت ہوتو اس کے غرض کچھ نہ کچھ تو قربان کرنا پڑتا ہے۔" وہ بے یقینی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

"ایسا محبت کی بھی قیمت ہوتی ہے؟" اس نے اپنی آواز کھسکی کھائی سے آتی ہوئی سنائی دی۔
"محبت ہی تو قیمت ہوتی ہے۔" عقیدہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہہ رہی تھی۔

"تم جس سے محبت ہے عقیدہ تم کیا کہہ رہی ہو؟"

"ہاں میں جانتی ہوں۔ میں کیا کہہ رہی ہوں۔"

"تمہارا مطلب ہے۔ مجھے اس شخص کی بات مان لینی چاہیے تھی۔"

"ہاں بالکل مان لینی چاہیے تھی۔"

"میں یہ سب نہیں کر سکتی۔"

"میں نہیں کر سکتی جس تو خوفہ نہیں ہوتا چاہے کہ کہیں وہ جیس پھوٹ نہ دے" وہ تو شادی کر رہا ہے تم۔۔۔ نوسال سے وہ شخص تمہارے ساتھ ہے۔ تمہاری ہر مصیبت میں اس نے تمہارا ساتھ دیا۔ مگر تم اسے مصیبت میں پھنسا آئیں "لڑکیاں تو بوائے فریڈز کے ساتھ چلی جاتی ہیں اور تم اپنے پیچھے کے ساتھ۔ آخر وہ شادی کر رہا ہے تمہارے ساتھ۔ پھر مسئلہ کیا تھا۔"

"بات شادی کی نہیں ہے بات تو گناہ کی ہے۔ میں گناہ نہیں کر سکتی۔ میرے مذہب میں یہ سب جائز نہیں ہے۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"مذہب کو زندگی سے الگ رکھ کر دیکھو۔ جو اخلاقیات ہیں مذہب دیتا ہے۔ وہ معاشرے میں لاگو نہیں ہوتی زندگی میں گناہ اور ثواب کے پتھر میں پڑی رہو گی تو جیس کچھ بھی نہیں ملے گا "میری بات لکھ لو امید! جیس کچھ بھی نہیں ملے گا کم از کم محبت نہیں۔ ہم بیسیوں صدی میں رہ رہے ہیں عورت کو اپنی زندگی کے فیصلوں کی آزادی ہونی چاہیے اور اس آزادی کا استعمال کرنا چاہیے۔ تم بھی آج کی عورت ہو۔ اپنے آپ کو ان فضول رسوں رواں جو اسے آزاد کرو۔ کم از کم محبت کو گناہ اور ثواب کے دائرے سے نکال دو۔ محبت کو محبت رہنے دو۔"

وہ بے آنسوؤں کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھتی رہی وہ سب کچھ بڑی لا پرواہی سے کہہ رہی تھی۔ امید ساری رات اپنے بستر پر انہوں نے بھی روئی رہی۔ اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا۔ اس نے کیا کیا؟ کیوں کیا۔ جہاں زینب کے ساتھ کیا ہو گا۔ اسے پھوٹ دیا گیا ہو گا یا پھر وہ واپس ہو گا اور جب وہ پھوٹ جائے گا تو وہ کیا کرے گا۔

وہ شدید فزیشن کا شکار تھی۔ اگلے دن جہاں زینب نے فون نہیں کیا۔ وہ دونوں گر گئے۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ پچاسی کے پھندے پر جمی رہی ہو۔



چوتھے دن رات دس بجے کے قریب عقیلہ کے موبائل پر اس نے کال کیا۔

"ایسا! جہاں زینب کا فون ہے۔" عقیلہ نے سلام دعا کے ساتھ ہی فون اس کی طرف بڑھا دیا۔

"پکلیا تے! جتھ کے ساتھ اس نے موبائل پکڑ لیا۔

"ہیلو۔" اس نے لڑکھائی آواز میں کہا۔

"کل رات آجھ بے میں جیس لینے آؤں گا اور کل رات تم میرے ساتھ رہو گی۔"

"جہاں زینب! میں۔"

اس نے سرو آواز میں امید کی بات کاٹ دی۔

"پتلے میری بات سن لو پھر میں تمہاری سنوں گا۔ آجھ بے تم کھٹ پر آجاؤ گی اور کل اگر تم میرے ساتھ چلنے پر تیار نہیں ہو میں تو پھر میں تم سے شادی نہیں کروں گا۔ ہمارا رشتہ ختم ہو جائے گا۔ اب تم بے لے کر لیا کہ تم میری بات مانو گی یا پھر۔"

"جیس ہے۔ تم مجھ سے ایک گناہ کروانا چاہتے ہو۔" وہ بے اختیار سسکتے لگی۔

"چاہا کروانا چاہتا ہوں پھر؟" اس کا لہجہ اتنا ہی جادو مانہ تھا۔

"جہاں زینب! جیس کیا ہو گیا ہے؟"

"ابھی ہوا ہے ٹھیک ہوا ہے۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں۔ جیس مجھ سے کتنی محبت ہے۔"

"تو جانتے ہو۔ میں تم سے کتنی محبت کرتی ہوں۔"

"پھر ٹھیک ہے۔ میری بات مان لو۔"

"ہمارے مذہب میں یہ جائز نہیں ہے۔ حرام ہے یہ۔"

"مجھے مذہب سے کوئی دلچسپی نہیں ہے اور دوبارہ مجھ سے مذہب کے بارے میں بات کرنا۔"

"جہاں زینب! میں ایسا کام کر کے اللہ کے سامنے کیسے جاؤں گی۔"

"تو ٹھیک ہے۔ میری بات نہ مانو اور مجھے پھوٹو۔ وہ کتنی ہو میرے بغیر؟"

"نہیں۔ میں نہیں رہ سکتی۔" وہ ہلکتے لگی۔

"تو ٹھیک ہے پھر میری بات مان لو۔"

"نہیں! میں یہ بات نہیں مان سکتی۔"

"اس کے باوجود کہ میں تم سے شادی کرنے والا ہوں "کیا تمہیں یہ خوف ہے کہ میں تم سے

شادی نہیں کروں گا اگر اس خوف کی وجہ سے تم۔"

"مجھے کوئی خوف نہیں ہے۔ مجھے صرف اللہ کا خوف ہے۔ اللہ نفرت کرتا ہے ان چن چنوں سے"

مجھے اتنا ہے وقت مت کرو کہ میں تمہارے سامنے زندگی میں دوبارہ بھی نظریں اٹھا سکوں۔ اپنے

وجود پر نظریں دوڑا سکوں۔"

"جس ہاسٹل میں تم رہتی ہو۔ اس ہاسٹل کی کسی بھی لڑکی کو میں اگر محبت کے جال میں پھانسیں تو

جہاں چاہے بولا سکتا ہوں حتی کہ تمہاری اس دوست عقیلہ کو بھی اور مجھے ایسی ہی لڑکیاں پسند ہیں

جو بول نہ ہوں۔ فیصلہ کر سکتی ہوں جس سوسائٹی میں میں موڈ کرتا ہوں۔ اس سوسائٹی میں موڈ کر سکیں۔

تمہاری طرح گناہ اور ثواب کی رسیاں گلے میں لٹکانے والی لڑکیوں سے مجھے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔

اس لیے میں امید عالم! آج آپ یہ فیصلہ کر لیں "آپ کو جہاں زینب عادل کی محبت چاہیے یا آپ

مذہب کو گلے کا بار بٹا کر پھریں گی" آپ کو زندگی میرے ساتھ گزارنی ہے یا پھر اپنا *code of ethics*

لے پھرنا ہے۔ محبت اور مذہب میں سے ایک چیز کو چن لو اس سے کم از کم میری زندگی بہت

آسان ہو جائے گی۔" فون بند ہو گیا تھا۔

عقیلہ ساری رات اسے سمجھاتی رہی۔ اسے بتاتی رہی کہ جہاں زینب کے بغیر زندگی اس کے

لے کتنی مشکل ہو جائے گی۔ کیا وہ ایک ایسے شخص کے بغیر زندگی گزار سکے گی جو اس سے محبت

کرتا تھا۔ نوسال جس کے ساتھ اس نے اپنی ہر خواہش ہر خواب بٹا تھا۔ جس کا ساتھ اس کے

گھر والوں کا مستقبل سنوار سکتا تھا اور اگر وہ اس شخص کو چھوڑتی ہے تو پھر۔ پھر اسے کون

مل سکے گا۔ ٹل کلاس فیلٹی کی ایک لڑکی کو اس کے گھر والوں کی ذمہ داری کے ساتھ کون قبول

کہے گا۔

”وہ خالی نظروں کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”جہاں زنب سے ہاں جہاں زنب کے بغیر میں کیسے رہ سکتی ہوں۔ کیسے برداشت کر سکو گی کہ وہ شخص میرا نہ رہے نئے نو سال میں دن رات اپنے خوابوں میں دیکھا ہے۔ جس سے محبت ہے۔ میں تو اس کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی یا اللہ میں جانتی ہوں یہ گناہ ہے مگر یہ ایک گناہ میری زندگی تازہ ہونے سے بچا سکتا ہے۔ سب کچھ بچا سکتا ہے۔“

اس نے اپنی کمر کے گرد لپٹی ہوئی دسی کے پھندے کو کھینچ کر دیا۔

اگلے روز حقیقت نے شام کو اسے خود تیار کرنا شروع کیا تھا۔ وہ جیسے اس کے ہاتھوں میں ایک کو پتی تھی۔ آٹھ بجے عقیدہ کا مہیا کل بجتے لگا۔ امیر کا دل ڈوبنے لگا۔

”ہاں وہ آ رہی ہے۔“ عقیدہ نے جہاں زنب سے بات کرنے کے بعد فون پر بند کر دیا۔

”وہ کھٹ پر تمہارا انتظار کر رہا ہے جاؤ۔“ وہ اپنے کمرے سے باہر نکل آئی۔ بائبل کے لان تاریکی میں ڈوبے ہوئے تھے۔ کسی نہیں چلنے والی روشنیوں تاریکی کو مکمل طور پر فتح کرنے میں ناکام ہو رہی تھیں۔ دو بائبل کا پڑھنا اس وقت اسے ایک بصوت کی طرح لگ رہا تھا۔ وہ چلنے چلنے رک گئی۔

”کیا میں واقعی جانتی ہوں کہ میں کیا ہوتا ہے جاری ہوں اور اگر میں یہ کھٹ کر اس میں کرتی تو۔۔۔ تو کیا میں اس شخص کے بغیر رہاؤں گی۔“

اس نے قدم بڑھانے کی کوشش کی۔

”تو امیر عالم آتم آج وہ کہنے جاری ہو جس پر تمہارا باپ اپنی زندگی میں خود کشی کر لیتا۔ کیا ساری عمر وہ اس لیے تمہاری انگلی پکڑ کر تمہیں چلا رہا ہے کہ سامنے کو دکھانے پر تم آکھیں بند کر کے اس میں کود جاؤ۔ کیا اپنے باپ کی آواز کا نقش اٹھا چکا تھا۔“

اس نے ہونٹ جھنجھکی لیے۔ ”مگر میرے پاس کوئی دوسرا راستہ نہیں۔ میں نے اس شخص سے اپنی محبت کی ہے کہ اب اس کے بغیر رہنا میرے لیے ممکن ہی نہیں۔“ اس نے اپنے کانوں پر نمی محسوس کی۔

”مسلمان ہو کر تمہوہ کرنے جاری ہو جو۔۔۔ امیر! کیا تم اللہ کا سامنا کرنا چاہتی۔“

اس نے اپنے وجود میں سے ساری ہمت غریبی پائی تھی۔ ”مگر اللہ جانتا ہے میں مجبور ہوں اور وہ معاف بھی تو کرتا ہے لیکن مجھے معاف نہیں کرے گا؟“

اس نے دل کو دبیل سے سمجھنا چاہا۔

”اور اگر اللہ نے اس گناہ کے لیے تمہیں معاف نہ کیا تو؟“

اسے اپنے جیروں میں ذخیریں پڑتی محسوس ہوئیں۔ ”اور پاکیزگی تو صرف اللہ ہی عطا کرتا ہے۔“

اپنے باپ کی اکثر سنائی جانے والی ایک آیت کا ترجمہ اسے لڑا گیا۔

”تو کیا میں پاکیزگی کو چھوڑ کر اپنے وجود کو گندگی میں دھکیلنے جا رہی ہوں۔ مگر اللہ جانتا ہے میں مجبور ہوں۔“ اس نے اپنے طامت کرتے ہوئے عیسوی کو ایک اور مہیا پیش کیا۔

”تمہیں اللہ سے خوف نہیں آتا امیر۔“ گناہ کو پچھاننے کے باوجود تم اس کی طرف جانا چاہتی ہو اور تمہیں اس سے کہ وہ تمہیں معاف کر دے گا۔ دن میں صرف دو راستے ہوتے ہیں اجماعی کا یا برائی کا۔ گناہ کا یا ثواب کا۔ تم کو ان ساتھیوں سے دور ہونے کا یہی ہو۔ گناہ کرنے سے پہلے ہی خود کو بخشو لینا چاہتی ہو کیا اس طرح تمہارا گناہ ثواب میں بدل جائے گا۔“

اس کا اضطراب بڑھتا جا رہا تھا۔ سامنے نظر آنے والا کھٹ یک دم ہی صورت نظر آنے لگا تھا۔

”کیا میں بھی ان لڑکیوں میں سے ہو جاؤں جو۔۔۔ ایک طوائف اور مجھ میں کیا فرق رہ جائے گا؟“

دروپ کے لیے اور میں میں محبت کے لیے۔“

اس کی کتنی میں درد کی ایک لہر گزر گئی تھی۔

”محبت کی اتنی بڑی قیمت دینے کے بعد میرے پاس تو ابنا وجود بھی نہیں رہ جائے گا کیا مذہب کیا خدا کیا Morality میری اوقات تو ایک کوٹے کے چٹائی میں بھی نہیں رہ جائے گی۔ میرا باپ اپنی ساری عمر جس وجود پر کیا تہ پڑھ کر چھوٹتا رہا ہے میں زندگی میں کیسے جھوک دوں۔ اتنے سال بچاؤ وقت کی نمازوں میں اپنے لیے پاکیزگی اور ہدایت کی دعا مانگتے رہنے کے بعد اب میں کہاں جا رہی ہوں کیا اللہ نے میرے دل پر مہر لگا دی ہے یا اس کھٹ کو کراس کرنے کے بعد مر لگا دے گا۔“

اسے بے تحاشا خوف آیا۔ اس کا پورا وجود زنجیروں میں قید ہو تا جا رہا تھا۔

”باپہر وہ شخص ہے جس سے بڑھ کر میں نے کسی کو نہیں چاہا تو اندر رعایت ہے“ امان ہے اور ایمان ہے۔ اس کی کینٹیاں درد سے پھٹ رہی تھیں۔ خالی نظروں سے اس نے سامنے کھٹ کو دیکھا پھر اپنے پیچھے مڑ کر بائبل کی قمارت کو دیکھا۔

”جب تم جیانا کرو تو جو چاہے کرو۔“

اپنے باپ کے منہ سے بہت باری جانے والی حدیث اسے یاد آئی تھی۔

اس نے کھٹ کو ایک بار پھر دیکھا۔ فیصلہ ہو گیا تھا۔ سرود کے ساتھ وہ لان کے ایک آئینے کوٹے میں جا کر بیٹھ گئی۔ ہاتھ بڑھا کر اس نے بالوں میں لگا ہوا کھٹ اٹا دیا۔ بیگ میں سے نشوونما کر اس نے ہونٹ صاف کر دیے۔ اپنے ہاتھوں اور گھٹے میں پٹی ہوئی چوڑی ایک ایک کر کے اس نے بیگ میں ڈال دی۔ اپنے ہاتھ میں پٹی ہوئی پٹنی کی انگوٹھی کو اس نے آخری بار دیکھا پھر اسے اٹا دیا۔

زندگی میں کبھی اس نے اپنی خاموشی اپنی تاریکی اپنی ٹھن نہیں دیکھی تھی جس میں اس رات لان کے اس تاریک کوٹے میں بیٹھ کر محسوس کی تھی۔ اسے یاد نہیں وہاں کتنی دیر بیٹھی رہی تھی۔

خنگ آنگھوں اور خالی نظروں کے ساتھ اس نے ان کی روشوں پر چلتی لڑکیوں کو آہستہ آہستہ غائب ہوتے دیکھا تھا۔ رات کی تاریکی بڑھتی گئی تھی۔ پھر ان میں عمل خاموشی چھا گئی تھی۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اپنے کمرے کی طرف واپس جانے کے بجائے وہ گھٹ کی طرف گئی تھی۔ وہ جانتی تھی۔ گھٹ کے دوسری طرف اب وہ نہیں ہو گا نہ ہی وہ پارہ بھی آئے گا۔ دوسرے کسی جینے کی طرح بے حس و حرکت وہ گھٹ کو دیکھتی رہی پھر واپس اپنے کمرے میں آئی۔ عقیدے نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے جن نظروں سے اسے دیکھا تھا ان میں کیا تھا۔ وہ جانتی تھی۔ وہ جہاں زیب کے فون کرنے پر اسے پورے بائبل میں تلاش کرتی پھری ہو گی وہ اس بات سے بھی واقف تھی اور اب شاید وہ امید کی شکل دیکھنا نہیں چاہتی ہو گی۔ عقیدہ جتنے جلدی ہوئی کتاب وہ پارہ پڑنے میں مصروف ہوئی۔ امید نے خاموشی سے اپنے پڑے بدلے اور اپنے بستر پر جا کر لیٹ گئی۔

صبح جگر کے وقت گناہ کے بعد دعا مانگنے کے لیے ہاتھ اٹھانے پر اسے یاد آیا کہ اب اس کے پاس دعا مانگنے کے لیے کچھ نہیں رہا تھا۔ سب کچھ ختم ہو چکا تھا۔ وہ دعا مانگتے بغیر جانے نماز سے اٹھ گئی۔ نماز پڑھنے کے بعد آفس جانے کے لیے تیار ہوئے وہ اپنے بستر پر لیٹ گئی۔ عقیدہ آٹھ بجے معمول کے مطابق اپنے آفس جانے کے لیے اٹھی اس نے اس وقت بھی امید کو جاکتا دیکھنے کے بعد اسے مخاطب نہیں کیا۔ اس کے آفس جانے کے بعد امید نے وہ بیگ نکال لیا جس میں نو سال کے دوران اس کی طرف سے ملنے والے سارے خطوط اور کارڈز رکھے تھے۔ کمرے میں بڑے ہونے بڑھ کر ان کے اس نے سارے کاغذ جلا دیے تھے کمرے کا پورا فرش راکھ سے بھرا گیا تھا۔ وہ کمرے کی دیوار کے ساتھ لگے گائے دونوں بائبلوں سے سر کو تھا سے باری باری پر خفا تھا کہ راز کو جلتے دیکھتی رہی۔ سب کچھ جلتے کے بعد وہ بہت دیر وہ کمرے میں بکھری ہوئی راکھ پر نظرس گڑے اسی طرح بیٹھی رہی۔ پھر اس نے کمرے کا فرش صاف کر دیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

اگلے دو دن بھی اس نے اسی خاموشی کے ساتھ گزارے عقیدہ اور اس کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ تیسرے دن شام کو عقیدے نے موبائل اس کی طرف بڑھا دیا۔

"تمہاری امی کا فون ہے۔" اس نے کچھ کے بغیر موبائل تمام لیا۔

ای رو رہی تھیں "جہاں زیب کے گھر والے رشتے سے انکار کر گئے ہیں جہاں زیب تم سے شادی پر تیار نہیں ہے اس نے کہا ہے کہ اسے جس طرح کی لڑکی کی ضرورت ہے وہ تم نہیں ہو۔ وہ تمہارے ساتھ نہیں چل سکتا۔ اس نے کہا ہے کہ اس نے تمہارے سامنے کچھ شرطیں رکھی تھیں جنہیں تم نے ماننے سے انکار کر دیا۔"

کچھ کے بغیر اس نے فون بند کر دیا۔ عقیدہ انہذا نہ لگا چکی تھی کہ اس کو ملنے والی خبر کیا ہو سکتی تھی۔ اس کے ہاتھ سے موبائل لیتے ہوئے اس نے دم آواز نہیں کیا۔
"ایلا امید یہ سب کر کے؟" وہ خالی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔
"تم نے ظلم کیا اپنے آپ پر اپنے گھر والوں پر اور جہاں زیب پر۔"

وہ اب بھی خاموش رہی۔

"دیکھتے کے بعد تمہاری شادی ہونے والی تھی۔ مگر اب۔۔۔ یہاں کس کس کو تھا وہی کہ تمہاری شادی یہیں ملتی ہو گی۔ وہاں راہ لینڈی میں تمہارے گھر والے کس کس کو صفائیاں دے گئے کہ شادی کی تاریخ طے ہونے کے بعد کتنی ٹوٹنے کی وجہ کیا تھی۔ ایسی جتنی جو تو ساری رات لوگ کہیں گے لڑکی میں ضرور کوئی ایسی خرابی ہو گی کہ لڑکا نو سال بعد شادی سے انکار کر گیا۔ تمہیں اندازہ ہے کہ تمہارے گھر میں اس وقت ماتم ہو رہا ہو گا۔ اب ایک ہاتھ میں اپنی اخلاقیات اور دوسرے میں اپنا بھروسہ لے کر ساری عمر بھر گھبراتے رہنا۔ لوگوں کو یہی اکتھیں اور حد میں سنا کر رائج صفائیاں پیش کرنا جو تم مجھے سناتی ہو پھر ملنا۔ کتنے لوگ تمہاری بارسائی پر یقین کریں گے۔ تمہاری نمازیں اور تمہاری اخلاقیات تمہارے ہاتھ پر شرافت کا کوئی ٹھکانہ نہیں لگا میں کی۔ لوگ تمہیں اسی طرح دیکھیں گے جس طرح ہر لڑکی کو دیکھتے ہیں۔ تمہارے بارے میں وہی کچھ کہیں گے جو ایک طرح تک کر کے بارے میں کہتے ہیں تمہارے مقدر میں جو تھا اسے تم نے ٹھوکر مار دی اب دیکھنا تمہارے لیے باقی کیا رہ گیا ہے۔"

وہ تلخ لہجے میں مسلسل بول رہی تھی۔ امید بہت دیر تک اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ پھر اس کی آنکھوں میں نمی اترنے لگی تھی۔

اس رات وہ دھاڑیں مار مار کر لگاؤں کی طرح روتی رہی تھی۔ عقیدہ نے کمرے میں ڈیک لگا دیا تھا تاکہ اس کی چیخوں کی آوازیں سن کر کوئی ادھر نہ آئے۔ اسے چپ کرنا تھے وہ خود بھی روتی رہی۔ وہ جہاں زیب کو آوازیں دیتی اپنے باپ کو پکار کر پھر دونوں ہاتھ سر پر رکھ کر چلانے لگتی۔ رات دو بجے تک وہ نہ حال ہو چکی تھی۔ عقیدہ نے دو بجے اسے سیدھی گنگ پلا کر سلا دیا۔

اس رات کے بعد بھی وہ بہت باری طرح پھوٹ پھوٹ کر روتی رہی تھی مگر عقیدہ کے سامنے نہیں۔ عقیدہ چند دن اسے ٹرکولا زبردستی رہی تھی پھر اسے نازل ہوتے دیکھ کر اس نے خدا کا شکر ادا کیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

اس کے بعد کیا ہوا تھا؟ اسے کچھ بھی ٹھیک سے یاد نہیں تھا۔ وہ دنیا میں رہتے ہوئے بھی جیسے دنیا سے کٹ گئی تھی۔ اسے صرف یہ یاد تھا کہ اسے صبح اس وقت آفس جانا ہے، پھر ٹیٹھو کرنا ہے اور رات کو واپس بائبل آجانا ہے باقی ہر چیز جیسے اس کے ذہن سے نکل گئی تھی۔ اس واقعہ کے دو ہفتے کے بعد بائبل نہ چھوٹنے پر بائبل کی لڑائیاں کیا سوچتی رہی تھیں۔ وارڈن نے اسے سختی سے روک دیا دیکھا تھا۔ اس کے وجود پر یک دم اس طرح چھا جانے والی خاموشی نے اس کے وجود کو دھڑکنے کے لیے کتنا قابل اعتراض بنایا تھا۔ وہ ہر چیز سے لاروا ہو چکی تھی۔ اس نے آئینے میں اپنا چہرہ دیکھا چھوٹا۔ اس کے پاس آئینے کے سامنے جانے کی بہت نہیں تھی۔ وہ نماز پڑھنے چلتی اور دعا مانگتے بغیر اٹھ جاتی۔ سڑک پر چلتی تو ہر طرف اسے جہاں زیب نظر آتا اور پھر یہ الاؤٹن ہر وقت اس کے ساتھ رہنے لگے۔ اسے یوں لگتا جیسے وہ اس کے پاس ہے ہر وقت ہر جگہ

رات کو سونے سے پہلے اور صبح اٹھنے کے بعد اس کے ذہن میں ابھرنے والا آخری اور پہلا تصور ای شخص کا ہوا۔ بہت دفعہ میں میں نے کھانا اپنے کمرے میں لے جاتے ہوئے اس نے اپنے بارے میں لڑکیوں کی سرگوشیاں سنی تھیں۔

"سچا تو یہ وہ لڑکی ہے جس کی شادی طے ہونے کے بعد منگیترے شادی سے انکار کر دیا۔ وہ بھی وہ ہفتے پہلے۔ بے چاری۔ مگر ہوا کیا تھا۔ ہو سکتا ہے منگیترے کو اس کے بارے میں کسی ایسی دہلیسی کا پتا چل گیا ہو۔۔۔ آخر اتنے سالوں سے باہل میں رہی تھی۔ مجھے کوئی پتا رہا تھا کہ بہت سال پرانی منگنی تھی۔ بہت خوب صورت تھا اس کا منگیترے یہاں ایک دو بار ملنے آیا تھا۔ باہر سے بڑھ کر آیا تھا۔ مجھے تو رس آ رہا ہے۔ کتنا عظم ہوا ہے اس پر۔ ہمیں حقیقت کا پتا کیا ہو سکتا ہے اس میں کوئی برائی ہو ورنہ اتنی برائی منگنی کون تو آتا ہے اور وہ بھی شادی کی تاریخ طے کرنے کے بعد۔۔۔ مگر کتنی تو میں نے ایسی دہلیسی۔ چرسے سے کیا پتا چلتا ہے اصلیت کا پتا تو خدا کو ہی ہوتا ہے یا پھر ان کو جن کا واسطہ پڑے۔"

انگلے کی مادہ انگلو کا موضوع بنی رہی۔ میں نے کھانا لیتے ہو سرگوشیاں سنتی۔ لڑکیوں کے پاس سے گزرتے ہوئے وہ بہت کچھ سنتی رہتی۔ اسے کچھ بھی برا نہیں لگتا تھا۔ کچھ لڑکیوں کی طعنہ دہی کی مذاق اڑاتی ہوئی شہی پنکھیں، انکھیں، ایک دو سرے کو کیے جانے والے اشارے۔۔۔ وہ کسی چیز پر مشغول نہیں ہوتی تھی۔ شاید اسے اب تک یقین نہیں آیا تھا کہ یہ سب اس کے ساتھ ہوا ہے۔

شروع میں اسے سب کچھ خواب لگتا تھا۔ ایک ڈراؤنا خواب۔ مگر وہ خواب نہیں تھا اور خواب کو حقیقت مان لینے کی کوشش کرتے ہوئے وہ عمل طور پر ذہنی انتشار کا شکار ہو گئی تھی۔ باہل کی لڑکیوں کے قہقہے ان کے چروں کی مسکرائیں اسے عجیب لگتیں۔ وہ یقین سے باقاعدگی سے نماز پڑھتی آ رہی تھی۔ اب آہستہ آہستہ وہ نماز چھوڑنے لگی۔ اگر نماز پڑھتی بھی تو دعا مانگتے ہوئے وہ بہت دیر تک خاموش بیٹھی رہتی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا وہ خدا سے اب کیا مانگے۔ ایک اینڈر راولینڈی جاتی تھی اس سے بات کرتے کرتے روئے لگتیں۔ وہ تب بھی خاموشی سے انہیں دیکھتی رہتی اس کے پاس انہیں دلاسا دینے کے لیے کچھ حقائق انہیں پوچھنے کے لیے ہوت۔ وہ اس سے اصرار کرتی کہ آخر اس نے کون سی شرانگہا ماننے کے لیے کہا تھا جس پر اس نے انکار کیا۔ وہ کچھ تانے کے بجائے پھر خاموشی اختیار کیے رکھتی۔ اس کے کہا تھا جس پر اس نے انکار کیا۔ اس کا انداز اس کی ان کی کبھی نہیں ہوا۔ انہیں صرف اس کی خاموشی میں ہولانا پکڑتی تھی۔

"اس طرح کو ٹانگن جانے سے کیا تمہاری حلیف کم ہوئی ہے یا کم ہو جائے گی۔ مگر جو ہو گیا ہے۔ اس پر پچھتے تم کے بجائے سب کچھ بھول جاؤ کوشل کو کہ اپنی زندگی سنے سرے سے شروع کرو۔ حالانکہ جو کہ تم چکی ہو خیر اپنے آپ کو اس خول سے نکال دو کبھی اپنی آنکھوں کو دیکھا ہے تم نے۔ کبھی کتنی چمک اور روشنی ہوئی تھی ان میں اور اب میں نہیں دیکھتی ہوں تو مجھے خوف آنے لگتا ہے۔ اتنی اداسی اور اتنی خاموشی ہے تمہاری آنکھوں میں بھی کہ۔۔۔"

عقیدہ باہل میں اسے کبھی نہ رہتی۔ وہ اسے بھی بے تاثر خاموشی کے ساتھ دیکھتی رہتی۔

"محبت تاریک جنگل کی طرح ہوتی ہے ایک بار اس کے اندر طے پا جاوے یا ہر آنے میں دیتی۔ باہر آجھی جاؤ تو آنکھیں جنگل کی تاریکی کی اتنی عادی ہو جاتی ہیں کہ روشنی میں کچھ بھی نہیں دیکھ سکتیں وہ بھی نہیں جو بالکل صاف واضح اور روشن ہوتا ہے۔"

اس دن بھی عقیدہ بہت سی نصیحتوں کے جواب میں اس نے یہی کہا تھا۔

"میں بھی ابھی کچھ دیکھ نہیں پا رہی ہوں۔ بس مجھے یہ اندازہ نہیں ہے کہ میں جنگل کے اندر ہوں یا باہر۔"

عقیدہ نے اسے چرسے پر چادر لیتے دیکھ کر کہہ دی تھی اس کا سر ہچکچاتا رہا۔



انگلے کچھ سالوں میں اس کی بہن کی شادی ہو گئی۔ قاتب ایف ایس سی کرنے کے بعد آری میں چلا گیا اور معین بی کام کرنے کے بعد ایک موبائل فون کی کمپنی میں سیلز اینڈ مارکیٹنگ کے طور پر کام کرنے لگا اس کے کندھوں پر بڑی ہوئی ذمہ داریاں آتی تھیں اور خاموشی نے کچھ اور مضبوطی سے اسے اپنے شے میں بکڑا لیا تھا۔

عقیدہ نے کیے بعد دیکرے کئی منگیاں توڑی تھیں اور چند دن روئے دھوئے کے بعد وہ بالکل نارمل ہو جاتی اور نئے سرے سے کی ہوائے فریڈ کی تلاشی شروع کر دیتی مگر امید کی تلاش جہاں نسبت پر ختم ہو چکی تھی۔ عقیدہ ایک چھوٹے شہر سے تعلق رکھتی تھی اور لاہور میں اپنی تعلیم مکمل کرنے کے بعد وہ واپس نہیں گئی۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کے والدین کی ذہن ہو گئی۔ وہ بھائی شادی کرنے کے بعد اپنے الگ الگ گھروں میں سیٹل تھے۔ جبکہ وہ خود مستقل طور پر باہل میں مقیم تھی۔ بعض دفعہ امید اسے دیکھ کر سوچتی۔ کیا خوش رہنے کے لیے رشتے ضروری بھی ہیں یا نہیں اگر یہ اپنی پوری زندگی یہاں گزار سکتی ہے تو کیا میں بھی۔۔۔ ہاں کیا فرق پڑتا ہے یہاں رہنے سے۔۔۔ شاید ٹھیک ضرورت اس کو ہوئی ہے جس کو خوش رہتا ہو اور مجھے تو صرف زندہ رہنا ہے۔ چاہے اس باہل میں یا نہیں اور۔ خوشی میری ضرورت ہے ہی نہیں۔

باہل میں رہنے والی ایک لڑکی ایک فاسٹ فوڈ کی چین میں کام کرتی تھی وہ اپنی جاب چھوڑ کر واپس جا رہی تھی۔

"تم اگر چاہو تو میں تمہارے لیے بات کر سکتی ہوں۔ جاب اچھی ہے کوئی ٹینشن نہیں پھر بیلری بھی بہت بہتر ہے۔"

اس نے ایک دن امید سے کہا۔ امید نے ان دنوں اپنی فرم بند ہونے کے بارے میں سنا تھا اور وہ فرم میں اس کا آخری مہینہ تھا۔ شاید عقیدہ نے اس کے بارے میں باہل کی کچھ لڑکیوں سے بات کی تھی کی وجہ تھی کہ اس لڑکی نے امید کو اس جاب کے بارے میں مطلع کر دیا۔ امید نے کچھ بھی نہ بغیر اثبات میں سر ہلا دیا۔ فرم سے فارغ ہونے کے بعد اس کے پاس کوئی ذریعہ آمدنی نہ ہوا کیونکہ کچھ عرصہ پہلے وہ یونیورسٹی چھوڑ چکی تھی۔ اس پر اب گھر کو سپورٹ کرنے کی ذمہ داری نہیں تھی مگر اس کے باوجود اسے اپنے اخراجات کے لیے رقم چاہیے تھی۔ کم از کم اس وقت تک

جب تک وہ ابس راولپنڈی نہ چلی جاتی۔ اگلے چند دنوں میں اس نے لڑکی کے ساتھ فاسٹ فوڈ کی انتظامیہ سے ملاقات کی پھر اس نے اپنی جاب سے ریڑا کن کر دیا۔ اگلا کچھ عرصہ وہ وہاں اپنے کام کی نرسنگ حاصل کرتی رہی۔



اسے اس فاسٹ فوڈ چین میں کام کرتے بہت دن ہو گئے تھے اسے احساس ہو رہا تھا بلکہ مقصد پر کسی کے لیے مسکراتا کتنا مشکل ہوتا ہے اتنا مشکل کہ بعض دفعہ یہ کام آنکھوں میں آنسو بھی لے آتا ہے۔ آج رات ٹوٹ کر آئی اور آڈور کی نرسے تھمتے وہ ہر بار مسکراتی۔ سارا دن اس کے سامنے بہت سے چہرے گزرتے رہتے۔ اس کے ساتھ کام کرنے والی لڑکیوں کا خیال تھا کہ وہ ضرورت سے زیادہ خاموش رہتی ہے۔ وہ خاموشی سے ان کا تبصرہ سنتی اور ان کے پاس سے اٹھ جاتی۔ اسے یاد نہیں اسے وہاں کام کرتے دن ہوتے تھے مگر ایک دن وہاں اس نے جہاں زیب کو دیکھا تھا۔ اسے یقین نہیں کیا۔

"شاید یہ بھی ویسا ہی ہو جن سے جس کے ساتھ میں اتنے عرصے سے رہ رہی ہوں۔"

اس نے خود کو ہلانے کی کوشش کی مگر اس دن وہ اوٹوں نہیں تھا۔ وہ واقعی جہاں زیب تھا۔ وہ کاؤنٹر کے کونے میں کھڑی ہے جس و حرکت اس پر نگہیں جمائے ہوئے تھی۔ وہ ایک لڑکی کے ساتھ ہنستا ہوا کاؤنٹر پر کھڑا اپنا آڈور ٹوٹ کر رہا تھا۔ امید کا دل چاہا وہ بھاگ کر اس کے پاس چلی جائے اس سے پوچھے کہ کیا وہ اسے یاد ہے۔ اسی وقت اس کے پاس ایک لڑکی آکر اپنا آڈور ٹوٹ کر دے گئی۔ جہاں زیب اب اس لڑکی کے ساتھ ایک ٹیبل پر بیٹھ کر کھاتی کر رہا تھا۔ وہ اس لڑکی کا آڈور لے کر اندر چلی گئی۔ وہاں آئے اس سے اس دس منٹ کے تھے اور وہاں نہیں تھا۔ اسے یقین نہیں آیا۔ ابھی وہاں۔ اور اب۔۔۔

"امید اتم ٹیک ہو؟" اس کے ساتھ کام کرنے والی فیوہ پوچھ رہی تھی۔

"ہاں۔" اس نے جیسے کسی کھائی سے جواب دیا تھا۔

"مگر تمہارا چہرہ اتنا زرد دیکھو رہا ہے؟" وہ اب اس کے ماتھے کو چھو رہی تھی۔

"تم ایسا کون کونسا اندر بیٹھ کر آرام کرو پھر آجانا۔"

وہ اس کا بازو دھیرے دھیرے اندر لے آئی۔ وہ بہت دیر چپ چاپ اندر بیٹھی رہی اسے اپنے اندر کہیں نہیں اٹھتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

"وہ لڑکی کون ہو سکتی ہے؟ اب وہ سوچ رہی تھی "شاید اس کی بیوی یا پھر گرل فرینڈ؟"

"ہی۔۔۔" اس کے اندر ایک بار پھر ٹوٹ پھوٹ ہو رہی تھی۔ "گر میں چار سال پہلے۔۔۔ تو آج اس کے ساتھ میں ہوتی۔ اسی طرح تھیں۔"

اس کے اندر ایک دم بہت شور ہوئے گا تھا۔ وہ بے اختیار روئے لگی۔ بہت دیر رونے کے بعد وہ منہ دھو کر ابس کاؤنٹر آئی۔ اس کی شفٹ ختم ہونے میں ابھی ایک گھنٹہ تھا۔ تب ہی اس کے پاس ایک غیر ملکیوں کا ٹاکنی حیرت انگیز بات نہیں تھی۔

وہاں ان کا بہت زیادہ آنا جانا تھا مگر اس غیر ملکی نے انگلیں کے بجائے بہت سخت اردو میں اپنا آڈور ٹوٹ کر دیا۔ بیشک کی طرح اس نے ایک مسکراہٹ کے ساتھ اس کا آڈور ٹوٹ کیا اور پھر کچھ دیر کے بعد آڈور سو گیا۔ شفٹ ختم ہونے کے بعد وہاں سے آئی۔

اس رات وہ دیر تک بیٹھی روئی رہی تھی۔ عقیدہ کچھ دیر اسے خاموش کروانے کی جتنو میں مصروف رہی پھر تنگ آکر وہ سوئے کے لیے لیٹ گئی۔

"انسان میں اتنی بہت ہوتی چاہیے کہ وہ اپنے لیے فیصلہ کر سکے جس وقت تم اسے حاصل کر سکتی تھیں اس وقت تم کو اغوا قیادت آ رہی تھیں۔ ایمان اور اسلام کی فکر نہ تھی کبھی اور اب اسے کسی اور لڑکی کے ساتھ دیکھ لینے پر رو رہی ہو۔ آخر تم اس کے لیے کتنا روٹی۔ چار سال ہو گئے یہ قیادت دیکھتے ہوئے۔ چار سال تو کوئی کسی مر جانے والے کے لیے بھی نہیں دیا کرتا اور تم ایک زندہ شخص کے لیے۔ اتنی ہی یاد آتا ہے تو چلی جاؤ اس کے پاس۔ اس کی بات مان لو۔۔۔ تمہارے باپ تو وہ تم سے محبت کرتا ہے۔ جب تم دونوں کے درمیان محبت ہے تو مسئلہ کیا ہے؟ جاؤ اس کے پاس اگر اس نے اب تک شادی نہیں کی تب تو کوئی مسئلہ ہی نہیں۔ بالآخر شادی کر بھی لی ہے تو دوسری شادی کی جا سکتی ہے اور اگر یہ بھی ممکن نہیں تو کوئی بات نہیں شادی ہی تو سب کچھ نہیں ہوتی۔ اگر بندہ کسی سے محبت کرتا ہے تو شادی کے بغیر بھی اس کے ساتھ رہا جا سکتا ہے بلکہ زیادہ اچھے طریقے سے رہا جا سکتا ہے۔"

عقیدہ اپنے بستر میں لیٹی ہوئی بہت دیر تک پوچھ رہی تھی۔ وہ خاموشی سے آنسو بہاتے ہوئے اس کی باتیں سن رہی تھی۔

اسے یاد نہیں "اگلے کتنے دن وہ ہر سوک" ہر سوتے "ہر گاڑی" ہر چہرے میں اسے ڈھونڈتی رہی تھی۔ اسے لگتا تھا "وہ ایک بار پھر اس کے سامنے آجائے گا۔ بالکل اسی طرح جس طرح اس دن آیا تھا۔ کاؤنٹر پر کھڑے ہو کر بیٹھوں سے باہر بھاگتے ہوئے" ہر گاڑی کے کھلتے ہوئے دروازے سے وہ اسی کے لٹکنے کی امید کرتی تھی۔

اس دن وہ کاؤنٹر پر ایک کسٹمر سے آڈور لے رہی تھی جب اس غیر ملکی نے آڈور دینے کے بعد اچانک اس سے اس کا نام پوچھا۔ اس نے حیرانی سے اس کا چہرہ دیکھا۔ وہ کہہ رہا تھا کہ وہ روز میاں آتا ہے اور وہی اسے انڈیز کرتی تھی اس لیے وہ اس کا نام جانا چاہ رہا تھا۔ وہ حیران ہو گئی۔

"میں اسے انڈیز کرتی ہوں۔۔۔ روز؟" اس نے سوچا "مگر مجھے یاد نہیں کہ یہ۔" وہ ابھن بھری نگاہوں سے اسے دیکھنے لگی۔

"مجھے جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے شخص کا چہرہ یاد نہیں رہ سکتا۔"

اس نے دل میں اپنی کمزوری کا اعتراف کیا۔ آڈور سرور کرتے ہوئے اس شخص نے ایک بار پھر اس کا نام پوچھا۔ اس نے اپنا نام بتا دیا۔ اس دن باسل جا کر وہ اس شخص کے بارے میں سوچتی رہی اور پھر اسے یاد آیا کہ ایک ماہ پہلے اس شخص کی اردوں کو کدو پہلی بار پوچھی تھی۔

دوسرے دن کے اوقات میں وہ شخص پھر وہاں تھا آج اس نے اسے پہچان لیا۔ پھر اس نے

نوٹ کیا وہ واقعی روز وہاں آیا تھا اور اب وہ روز اس سے کوئی نہ کوئی بات کرنے کی کوشش کرتا۔ وہ جو اب دینے کے بجائے خاموشی سے اپنا کام کرتی رہتی۔ ایسے رابطے بچانے والے تھے جسلی ہوتے تھے وہ ابھی طرح چاہتی تھی۔

پھر اس نے اپنی شہت تبدیل کر والی اور اس نے اب اس غیر ملکی کو شام کے وقت آتے دیکھا۔ اب وہ فوراً کرنے لگی اور اس کی سرگرمیاں پہلی بار اس کی نظروں میں آئے تھیں۔ وہ شام سے رات تک وہاں بیٹھا رہتا تھا۔ "فوقی" کوئی نہ کوئی چیز لیتا رہتا مگر وہاں سے جاتا نہیں تھا۔ وہ جب بھی اسے دیکھتی وہ اس کی طرف متوجہ ہوتا تھا اور امید کو اپنی طرف دیکھتا تھا کہ وہ سنی تھیں کبیں اور مگر وہ نہ لیتا۔ وہ صرف امید کی نظروں میں ہی نہیں آیا تھا۔ اس کے ساتھ کام کرنے والی دوسری لڑکیاں اور لڑکے بھی اس کی موجودگی کا ٹوٹا لینے لگے تھے۔

ویک اینڈ پر وہ اپنے گھر آئی۔ راولپنڈی اگر بیشہ دوست ہی عجیب کیفیات سے دوچار رہتی تھی۔ بعض دفعہ اسے یوں لگتا جیسے وہ بہت غلط جگہ آئی ہو اور بعض دفعہ اسے یوں لگتا جیسے وہ کسی غلط جگہ سے آئی ہو۔

"میں چاہتی ہوں اب تم لاہور سے مستقل عیاں آجاؤ۔ اب ضرورت نہیں ہے کہ تمہیں کمانا پڑے۔ تمہارے بھائی اب اتنا کمانے لگے ہیں کہ تمہیں اس طرح دوسرے شہر میں نہ رہنا پڑے۔"

اس رات اس کی امی نے اس سے کہا تھا۔ اس نے جراتی سے ماں کا چہرہ دیکھا۔

"چھا تو کیا میری ہمدردی ختم ہو گئی؟" اس نے سوچا۔

"اب تم ہمیں راولپنڈی میں رہو۔ میں تمہارے لیے کچھ رشتے دیکھ رہی ہوں۔ چاہتی ہوں کہ جلد ہی تمہاری شادی کر دوں۔"

وہ بالکل خاموش بیٹھی رہی۔ امی کچھ دیر بعد اٹھ کر پہلی گئیں۔

"شادی کیا میں شادی کروں گی؟" جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے سے۔ اب جب سب کچھ ختم ہو چکا ہے۔ اب کس لیے؟ خود کو صحت دینے کے لیے۔ یا کسی دوسرے کو۔" اس کا ذہن جیسے اس بات کو قفل ہی نہیں کر رہا تھا۔

"کیا آزادیاں کبھی ختم ہو سکتی ہیں؟" وہ سوچ رہی تھی۔

"اور وہ بھی میری آزادیاں کمانا ہو رہے ہیں آجائوں۔ کمانا عیاں راولپنڈی۔ اور عیاں دیا رہے رشتے جوڑنے کی کوشش کروں۔ کیا امی محسوس نہیں کر سکتیں کہ جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے کے ساتھ رہنا میرے لیے ممکن نہیں ہے۔"

وہ وہاں کے لیے لاہور سے راولپنڈی آئی تھی مگر وہاں کے بجائے ایک ہفتہ وہاں رہی۔ واپسی میں ایک بار پھر اس نے خاموشی سے امی کی گفتگو سن کر سر ہلا دیا۔

پڑا۔ سب کچھ چار سال پہلے ختم ہو گیا تھا۔ اب تو صرف راکھ اور کھنڈر ہیں راکھ اور کھنڈر ہی دیا رہے عمارت تعمیر کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔" اس نے گھر سے نکلے ہوئے سوچا تھا۔

اس رات لاہور پہنچ کر اس نے عقیلہ کو بتایا تھا کہ اب وہ بہت جلد واپس راولپنڈی چلی جائے گی۔

"کیوں؟" اس نے حیران ہو کر پوچھا۔

"میری امی چاہتی ہیں۔ میں واپس آجاؤں۔ دونوں بھائی مستقل ہو چکے ہیں اب میری جانب کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ میری شادی کرنا چاہتی ہیں۔" اس نے دھجے لیجے میں اپنے کپڑے استری کرتے ہوئے بتایا تھا۔

"اور۔۔۔ تو تم شادی کے لیے جانا چاہتی ہو؟ جہاں زیب کے علاوہ کسی دوسرے سے شادی۔۔۔ خیر اچھا ہے مگر کیا تم خوش رہ سکو گی؟" عقیلہ نے سنجیدگی سے پوچھا۔

"جہاں نہیں شاید ہاں یا پھر نہیں۔" وہ اٹھ کر گئی۔

"تمہاری خوبی یہ ہے کہ تم کھپوہما نر کر گئی ہو۔۔۔ حالات سے۔۔۔ لوگوں سے۔۔۔ زندگی سے اور اپنے آپ سے۔۔۔ مجھے لگتا ہے خوش رہو یا نہ رہو مگر زندگی تم گزار رہی ہو گی۔" عقیلہ نے اس کا تجربہ کیا۔ وہ خاموشی سے کپڑے استری کرتی رہی۔

"کھپوہما نر؟ نہیں۔ کھپوہما نر کرنا ہی تو نہیں کیا۔۔۔ ورنہ میں نے اپنے ساتھ اور اپنی زندگی کے ساتھ یہ سب کچھ نہ کیا ہوتا چار سال سے جہاں زیب کے الوٹن کے ساتھ زندگی نہ گزار رہی ہوتی۔" اس نے رنجیدگی سے سوچا۔

اگلے دن وہ ریٹورنٹ گئی تھی۔ صبح باسل سے نکلے ہوئے چوکیدار نے اسے بتایا کہ اس کی عدم موجودگی میں کوئی غیر ملکی اس کے بارے میں پوچھنے آیا تھا۔ وہ یہ جان کر حیران ہوئی کہ وہ اس کے ریٹورنٹ سے آیا تھا۔

ریٹورنٹ پہنچ کر اس نے اپنے ساتھ کام کرنے والے سے اس بارے میں پوچھا مگر کسی نے بھی یہ نہیں کہا تھا کہ کوئی اس کے پیچھے اس کے آنے کی وجہ معلوم کرنے گیا تھا۔ وہ ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔

شام کو فیصلہ لیکر کوئی نہ کوئی غیر ملکی ایک بار پھر وہاں آیا تھا اور بیشہ کی طرح سیدھا اس کے پاس آیا۔ اس نے رومی مسکراہٹ کے ساتھ کاؤنٹر پر اس کا استقبال کیا۔ مگر وہ مسکراہٹ اس وقت اس کے چہرے سے غائب ہو گئی جب اس نے ڈیشبل کا آگاہہ جملہ سنا۔ وہ اس سے اس ایک ہفتے کی عدم موجودگی کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔

اس نے حیرانی سے اس کے سوال پر اسے اور اس کے ساتھ موجود ایک دوسرے شخص کو دیکھا تھا جس نے برقی رفتار سے اس کے آثارات سے چھٹکے والی ناگوارگی کو دیکھ کر آرڈر نوٹ کروانا شروع کر دیا۔

آرڈر نوٹ کرنے کے کچھ دیر بعد اس نے اسی خاموش اور سنجیدگی کے ساتھ آرڈر

سودھ گیا۔ اس کا خیال تھا کہ اس کی اس خاموشی سے اس آدمی کو اندازہ ہو جائے گا کہ وہ سوال و جواب کے کسی مسئلے کو پسند نہیں کرتی مگر وہ نہیں جانتی تھی کہ اس شام جانے سے پہلے وہ آدمی اس سے کیا سوال کرنے والا تھا۔

وہ اس کے مستقبل وہاں بیٹھنے سے ابھٹکا رکھا تھا اس دن پہلی بار اس نے اندازہ لگانے کی کوشش کی تھی کہ یہ شخص جو ہر روز زبان آکر بیٹھا رہتا ہے اس کی وجہ کیا ہو سکتی تھی کیا میں؟ اس نے سوچا اور اس کی وحشت میں اضافہ ہو گیا "یہ دفع کیوں نہیں ہوتا؟" پہلی بار کاؤنٹر پر کھڑے ہو کر اسے ڈیڑھ گھنٹہ تک نظر میں چھو رہی تھیں۔

اس کی شفٹ ختم ہونے سے دو گھنٹہ پہلے وہ اس کے پاس آیا اور امید سے اسے کہنے لگا۔

"ایسا اب مجھ سے شادی کر لیں؟"

"ایسا اس شخص کا دماغ خراب ہے؟" اس کے ذہن میں سب سے پہلے آنے والی بات یہی تھی۔ "کیا میری اوقات اب بھی رہ گئی ہے کہ اس کاؤنٹر پر کھڑے کوئی بھی شخص آکر مجھے شادی کی آفر کرنے لگے؟" اس نے دل کر کھتی سے سوچا۔ اور اس جواب میں کچھ کہنے کے بجائے وہ کاؤنٹر سے ہٹ گئی۔

اس رات بائل واپس جاتے ہوئے ایک جھماکے کے ساتھ اس کے ذہن میں یہ خیال کیا کہ اس کے پیچھے بائل آنے والا ڈیڑھ گھنٹہ کی گری ہو سکتا ہے اور اس خیال نے اسے کچھ اور خوفزدہ کر دیا۔ "اسے یہ کیسے پتا چل گیا کہ میں یہاں رہتی ہوں اور وہ پیچھے کیوں آیا۔ مجھے اب کیا کرنا چاہیے۔"

وہ ساری رات جاگتی رہی اور اگلی صبح وہ فیصلہ کر چکی تھی۔ کسٹ پر موجود چوکیدار کو اس نے بدایت دی کہ اب اگر کوئی غیر ملکی اس کے بارے میں پوچھنے آئے تو وہ اس سے کہہ دے کہ امید بائل پیو چکی ہے۔

اس نے اسی دن فون کر کے اپنی جاب چھوڑنے کے بارے میں بھی فاسٹ فوڈ چین کی انتظامیہ کو مطلع کر دیا۔ اتنے سوالوں سے میں اس بائل میں رہ رہی ہوں ابھی بھی مجھے اس طرح کی صورت حال کا سامنا نہیں کرنا پڑا "اور اب۔۔۔ اس طرح صرف ایک شخص کی وجہ سے مجھے بھگانا اور پھینکا پڑ رہا ہے۔ آخر میں کیوں خوفزدہ ہوں اور کس چیز سے خوفزدہ ہوں؟ وہ میری مرضی کے بغیر تو مجھ سے شادی نہیں کر سکتا۔ مجھے اس کے سامنے انکار کرنا چاہیے تھا۔ بھڑکنا چاہیے تھا۔" وہ سوچتی اور حیران ہوتی۔

وہ اگلے کچھ دن وہیں رہی تھی۔۔۔ سوچتی کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے۔ کیا ایک بار پھر سے جاب کی تلاش کرنی چاہیے۔ نہ تو سنو سنو کرنا چاہئیں یا پھر واپس راولپنڈی چلے جانا چاہیے۔ وہ بہت دن سوچ بچار میں رہی اور پھر جیسے کسی فیصلے پر پہنچ گئی تھی۔

"ہاں مجھے اب واپس اپنے شراپے گھر چلے جانا چاہیے۔۔۔ آخر اب میں یہاں رہ کر کیا کرنا

چاہتی ہوں۔۔۔ یہاں کیا ہے جس کے لیے رکتا چاہتی ہوں؟ کیا جہاں زیب۔۔۔ وہ آگے کچھ سوچ نہیں پائی تھی۔

اسے ٹھیک سے یاد نہیں تھا۔ اس نے کتنے سال بائل میں گزارے تھے۔ اس نے یہاں اپنی زندگی کا سب سے اچھا وقت گزار دیا تھا۔ یہاں اس نے خواب دیکھے تھے۔ یہاں اس نے چار سال پہلے پیشہ کے لیے خواب دیکھنے بند کر دیے تھے۔ یہاں اس نے اپنی زندگی کے چار بدترین سال گزارے تھے چار سال پہلے جو کچھ ہوا تھا اسے اس کا ایک ایک لمحہ یاد تھا پھر اس کے بعد چار سال کس طرح اس نے گزارے تھے وہ کوشش کرتی تھی تو اسے کچھ یاد نہیں آتا۔ اسے بس یوں لگتا جیسے پچھلے چار سال سے وہ کسی ایسے برا معلم پر توجہ دیتی ہے جہاں تارکی کے علاوہ کچھ بھی نہیں تھا۔ وہ جانے سے پہلے ایک دن بائل میں پھر پڑی تھی۔ وہاں کی ہر چیز کے ساتھ اس کی یادیں وابستہ تھیں۔ ایسی یادیں جنہیں وہ بھلا دینا چاہتی تھی۔ سڑیوں کی وہ راتیں جب اس نے اپنی زندگی کو برقرار بناتے دیکھا تھا۔ گرمیوں کی وہ راتیں جب اس کا جسم برف کا تودہ بن جاتا تھا۔ اس کے آنسو اس کے خواب اس کی خواہشیں سب کی قبریں میں تھیں اور اسے یوں لگتا تھا جیسے وہ ان قبروں کی بنیاد بن چکی ہو۔۔۔ اس قبرستان نے اس کے وجود کو کھالیا تھا۔۔۔ اب جب وہ باہر نکلنے کی کوشش کر رہی تھی تو اس کا پورا وجود کٹ رہا تھا۔



راولپنڈی آنے کے بعد اگلے کئی دن وہ دم مسم رہی تھی۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ ایک نئی دنیا میں آئی ہو ایسی دنیا جو نہ اس کی کئی دن اس کے لیے نوسال گھرے باہر رہنے کے بعد اب دوبارہ وہاں رہتا۔

"ہاں میرے لیے تو بس یہی کافی تھا۔۔۔ تین وقت کا کھانا، سر چھپانے کے لیے ایسی جگہ جس کا کرایہ مجھے نہ دینا پڑتا ہو اور جسم ڈھانپنے کے لیے چند جوڑے کپڑے" میرا اٹھ تو بس یہی چیزیں تھیں۔ پانچ سال ایک شخص کا انتظار کرنے اور چار سال اسے کھانے کے بعد حواس برقرار کرنے میں لگانے کے بعد میرے حصے میں آنے والی زندگی کچھ اتنی بری نہیں۔ بس صرف یہ ہوا ہے کہ زندگی کچھ زیادہ خاموش ہو گئی ہے۔ انکسیر اب خواب نہیں دیتیں اور دل یقین کو چپکا ہے۔ گرمیاتی سب کچھ تو ہے۔ وہ سارا دن گھر کے کچن میں لگے ہوئے پوروں کے پاس بیٹھی سوچتی رہتی۔ گھر سے نکلے ہوئے میں اٹھارہ سال کی تھی واپس آنے ہوئے ستائیس سال کی ہو چکی ہوں اور نوسال میں میں نے اپنے لیے کیا کھویا کیا پایا۔۔۔ شاید صرف کھویا۔۔۔ "پانے" کی تو کچھ میں بہت ہی نہیں تھی۔" وہ سوچتی اور اذیت ایک بار پھر اس کا گھیراؤ کرنے لگتی۔

ای امی اس کے گھر آجائے سے بہت خوش اور مطمئن تھیں اور یہی حال اس کے بھائیوں کا تھا۔ شام کو ان کے ساتھ کھائے کھانا کھاتے۔ ان کے پر سکون اور مطمئن چہرے دیکھ کر یہ اتنی سے سوچتی رہتی۔

"کیا زندگی اتنی اچھی ہے کہ اس کے لیے مسکرایا جائے؟"

اس کے آنے کے کچھ دن بعد اس نے اپنے گھر دو عورتوں اور ایک مرد کو آتے دیکھا تھا۔ ان سے ملنے کے بعد ایسی کسی سوچ میں گم رہیں۔ امیدوں کو بھروسہ ہوتا رہا جیسے وہ اسے بہت غور سے دیکھ رہی ہوں۔ رات کو اس نے انہیں اپنے بھائیوں کے ساتھ مصروف گفتگو پایا تھا۔ ان کا انداز بھی بہت برا سرا رہا تھا۔
 "تم ڈیٹیل ایڈر کو جانتی ہو؟" فریج سے پانی نکالتے ہوئے وہ بالکل سناکت ہو گئی۔ پھر اس نے اپنے ہاتھوں میں کپکپا ہوتے دیکھی۔

"میرے خدا۔ کیا اب مجھے اپنے گھر والوں کے سامنے اپنی صفائی دینی پڑے گی۔۔۔ وہ بھی ڈیٹیل ایڈر کے حوالے سے؟" وہ ہنسنے لگی تھی۔ ایڈر اننگ ٹیبل پر بڑی ہناتے ہوئے اس کے جواب کی منتظر تھیں۔

"میں جس ریسٹورنٹ میں کام کرتی تھی۔ وہاں کھانا کھانے کے لیے آیا کرتا تھا۔" اس نے اپنی آواز پر قابو پاتے ہوئے حتی المقدور نارمل لہجے میں کہا۔

"جھما۔ کیسا آدبی ہے؟" وہ ان کے سوال پر ایک بار پھر سن رہی تھی۔

"مجھے کیا پتا؟" مگر آپ کیل پوچھ رہی ہیں؟" اسی نے سنا تھا کہ اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"اس نے تمہارے لیے رشتہ بھجوا دیا ہے۔" اس کے ہاتھ سے پانی کا گلاس گر پڑا۔

"میں ان تک پہنچ گیا ہوں؟" شخص۔۔۔ اور کیوں؟" جب میں۔۔۔

وہ بے اختیار خود غور ہوئی۔ اسی نے اس کے ہاتھ سے گرتے گلاس کو دیکھا پھر اس کے چہرے پر نظر ڈالی۔

"ہم لوگ سوچ رہے تھے کہ شاید تم اسے جانتی ہو اور تمہاری پسند کی وجہ سے ہی اس نے یہاں اپنا رشتہ بھجوا دیا ہے۔"

"میں نہیں اسے بس اتنا ہی جانتی ہوں اور پسند کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ میں ایک غیر مسلم کے ساتھ شادی کیسے کر سکتی ہوں۔" اس نے تیزی سے وضاحت کی۔

"وہ اسلام قبول کر چکا ہے۔ اب ایمان علی نام ہے اس کا۔" اسی نے دیکھے لیے میں کہا، وہ کچھ دیر سناکت انہیں دیکھتی رہی۔

"پھر بھی میں اس سے شادی نہیں کر سکتی۔ اس طرح مذہب تبدیل کرنے والوں کا کچھ اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔ آپ انکار کریں۔"

اسی نے اس کی بات پر ایک تپکھن اور گہری سانس لی۔

وہ اگلے کئی دن پریشان رہی۔ "میرے گھر والے کیا سوچتے ہوں گے کہ میں لاہور میں کیا کرتی رہی ہوں۔"

وہ اپنے بھائیوں کے چہرے پر غلامت اور غفلت تلاش کرتی رہی۔ مگر ان کے چہرے پہلے ہی کی طرح تھے۔ چند دن بعد اس نے ایک بار پھر ان ہی لوگوں کو آتے دیکھا تھا۔

پھر جیسے وہ ایک دو مہینے تک وہ بیٹھنے میں ایک دو بار آئے۔ اسی کے انکار کے باوجود ان کا اصرار نہیں ختم ہوا رہا تھا۔ اس کی بے چینی اور اضطراب بڑھتا جا رہا تھا۔
 "آپ اسے کہیں؟ وہ ہمارے گھر آئیں۔ ہمیں یہ رشتہ پسند نہیں ہے تو پھر اس طرح بحث کی کیا نکتہ ہے؟"

اس دن ان کے جانے کے بعد اس نے اپنی اسی سے کہا۔

"میں بہت یار ان سے کہہ چکی ہوں مگر وہ لوگ بھڑکیں۔"

اس کی اسی نے اپنی چھوڑی ظاہری۔ وہ ان کا منہ دیکھتی رہی۔



چند دن بعد رات کو مبین اس کے پاس آیا۔ کچھ دیر ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد اس نے کہا۔

"ہیرا دوست سکندر ایمان علی کو بتا اچھی طرح سے جانتا ہے۔ ان کے دوست سعود ارتضیٰ کا چھوڑا بھائی اس کا دوست ہے، وہ کہہ رہا تھا کہ ایمان بہت اچھا آدمی ہے۔" کچھ ہچکچاتے ہوئے اس نے بات شروع کی۔

"مگر مجھے کسی غیر ملکی کے ساتھ شادی نہیں کرنی۔"

"ہیرا! اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟ وہ مسلمان ہیں۔ بہت اچھی پوسٹ پر ہیں۔ ان کی اپنی فیملی بہت اچھی ہے اور پھر بہت سالوں سے یہاں ہیں۔ آپ کو پتا ہے۔ انہوں نے آپ کی وجہ سے مذہب تبدیل کیا ہے۔"

"مگر مجھے پھر بھی شادی نہیں کرنی ہے۔ صرف شادی کے لیے مذہب تبدیل کرنے والا شخص کبھی بھی قابل اعتماد نہیں ہو سکتا۔"

"تیار! یہ کوئی بات نہیں ہے۔ میں نے اسی سے بھی بات کی ہے، وہ بھی آمادہ ہو گئی ہیں۔ سکندر کہہ رہا تھا کہ سعود کے گھر والے ہر قسم کی گارنٹی دینے کو تیار ہیں۔ میں نے ایمان علی کی تصویر دیکھی ہے۔ وہ مجھے دیکھنے میں بہت اچھے لگے ہیں۔ آپ کو اس کا اچھا پرنونل میں مل سکے گا۔"

وہ اب خاصی بے تکلفی سے بات کر رہا تھا۔

"ہیرا! اس بار سے میں مجھ سے کوئی بات نہ کرو۔ میں اس سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ بلکہ میں کسی سے بھی شادی نہیں کرنا چاہتی۔ تم میری جان چھوڑ دو۔" وہ یک دم غصے میں آ گئی۔ "میں انھیں اٹھ کر چلا گیا۔"

پھر اگلے کئی ہفتے یہی قہقہا ہوتا رہا۔ سعود ارتضیٰ یہاں نہیں کس کس جانے والے کے توسط سے ان پر دباؤ ڈالتا رہا۔ اس کے بھائیوں کے دوست "ان کے کچھ مٹلے والے" رشتے دار "اسی کے کچھ جاننے والے" لوگ۔ وہ بتا نہیں کس طرح سرنگس بنا رہا تھا۔ چند ہفتے بعد گھر میں اس کے علاوہ سب اس رشتے پر آمادہ تھے، صرف وہی جو اپنی بات پر اڑی ہوئی تھی۔

"مجھے کسی غیر ملکی تو مسلم سے شادی نہیں کرنا۔ اور اس شخص سے تو کسی صورت نہیں۔" وہ ہر

بات کے جواب میں یہی کہتی۔

"میں شادی ہی کرنا نہیں چاہتی" آپ مجھے اس طرح پریشان نہ کریں ورنہ میں یہاں سے چلی جاؤں گی۔"

وہ سوچ بچتی تھی۔ وہ اپنے گھر آنے والی سہوار تھی کی بیوی اور ماں کے سامنے جا کر بھی ایک بار اٹھا کر کھینچ لی تھی۔ اس کے بعد وہ لوگ ان کے گھر نہیں آئے مگر پھر بالواسطہ طور پر مختلف لوگوں کے ذریعہ وہ ان پر دباؤ ڈالنے لگے تھے۔ اسے اس کا دور اور اصرار سے اور چڑھنے لگی تھی۔ شاید اس کی یہ ضد اسی طرح جاری رہتی اگر اس کی ملاقات ڈاکٹر خورشید سے نہیں ہوتی۔



جن دن وہ اس کے گھر آئے تھے "اس دن اس کی امی نے اسے اگر ان سے ملنے کے لیے کہا تھا۔ امید نہ سوچا تھا کہ شاید وہ اس کے کسی بھائی کے والدین ہی کیونکہ اس کا بھائی ہی انہیں اپنے گھر لے کر آیا تھا۔ وہ حیران ہوئی کہ امی اسے کیوں ملوانا چاہتی ہیں۔ اس حیرانی میں وہ ڈرائیونگ روڈ میں چلی گئی۔ ڈاکٹر خورشید اس کے کمرے سے داخل ہوئے ہی کھڑے ہو گئے۔ اس کو اپنے لیے ان کا کھانا ہوتا تھا۔ جب لگا۔ وہ خاموشی سے کچھ کے بغیر سلام دعا کے بعد صوفے پر بیٹھ گئی۔ اس کے بھائی نے ڈاکٹر خورشید کے بارے میں اسے کچھ بتایا تھا۔ وہ خاموشی سے سنتی رہی۔ اسے دلچسپی نہیں تھی کہ سامنے بیٹھے ہوئے شخص کے پاس کتنی ڈگریاں اور کتنا علم ہے۔ وہ کتنے کھلوں سے تعلیم حاصل کر کے آیا ہے یا کتنی زبانیں بول لیتا ہے۔ اس کے گھر آنا اس کے لیے کتنا بڑا اعزاز تھا۔ اسے اس سے بھی کوئی غرض نہیں تھی۔ وہ صرف کچھ وقت وہاں بیٹھ کر وہاں سے واپس چل جانا چاہتی تھی۔

"آپ کے بھائی نے میری کچھ زیادہ تعریف کر دی۔ میں صرف ایک لیٹر درشتی میں بڑھا تھا۔ ہوں۔ اس کے علاوہ میری اور کوئی قابلیت نہیں ہے۔" اس کے بھائی کے خاموش ہونے کے بعد ڈاکٹر خورشید نے کہا۔ وہ اب بھی خاموش رہی۔

"ایا اب یہ سمجھ لیں کہ ایک اور اعزاز میں یہ حاصل ہو گیا ہے کہ ایک ایسی لڑکی کو دیکھ رہا ہوں جس کے لیے کوئی ایمان حاصل کر لے۔"

وہ ان کے اگلے بیٹھے پر سناٹ ہو گئی۔

"ڈیٹیل ایئر کرک ایک اور سپورٹرز" اس نے غلطی سے سوچا۔ غلطی اور غصے کی ایک لہر اس کے اندر دوڑ گئی۔ "آپ مجھے باہر کے لوگ اگر میری زندگی کے سب سے اہم فیصلے کے بارے میں مشورہ دیں گے تو میرے گھر والے ان کی مدد کریں گے۔"

دوسرے نظروں سے ڈاکٹر خورشید کو دیکھتی رہی۔

"امید عالم! آپ کا نام بہت خوبصورت ہے۔ آپ اپنے نام سے بڑھ کر خوبصورت ہیں اور آپ کی قسمت ان دنوں چھوڑوں سے بھی زیادہ روشن ہے۔" وہ اب اس سے نرم کواڑیں کہہ رہے تھے۔

"میری قسمت کتنی روشن ہے۔ کیا میرے علاوہ کوئی یہ بات جان سکتا ہے۔" ایک بار پھر اس نے غلطی سے سوچا۔ اس کا بھائی ایک دم چائے لانے کے لیے اٹھ کر چلا گیا۔

"مجھے ایک بات بتائیں۔ آپ اتنے بڑے اسکالر ہیں۔ آپ تو بہت علم رکھتے ہیں۔ دنیا کا بھی دین کا بھی۔ آپ بتائیں صرف شادی کے لیے مذہب تبدیل کرنے والا شخص کتنا قابل اعتبار ہو سکتا ہے اور کوئی مسلمان لڑکی ایسے شخص سے شادی کرنے کا جواب دے گی؟ جس کے عقیدے کے باطل ہو جانے کا شے ہو اور مجھے یہ بھی بتائیں کہ جب آپ جیسے اسکالر مسلمان لڑکیوں کو پاکر اس کام پر مجبور کرنے لگیں تو ہدایت اور رہنمائی کے لیے کتنے دروازے کھلے رہ جائیں گے۔"

چنے چنے لیے میں ان سے بات کر سکتی تھی اس نے کی۔ ان کی مکررات میں کی نہیں آئی۔ وہ بڑی ذہینہ پیشانی ہے اس کی بات سنتے رہے۔

"میں یہاں کسی اسکالر کے طور پر نہیں آیا۔ میں یہاں ایک مسلمان کے طور پر آیا ہوں۔"

"ایک دوسرے مسلمان کو مجبور کرنے کے لیے کہ وہ کسی نام نہاد مسلمان سے شادی کر لے۔"

"نام نہاد مسلمان سے آپ کی کیا مراد ہے امیدی بی؟ اگر ایمان علی نام نہاد مسلمان ہے تو کیا ہم سب نام نہاد مسلمان نہیں ہیں۔ جن کے اعمال اور افعال اسلام کے بتائے ہوئے کسی اصول سے مطابقت نہیں رکھتے۔ جن کے ایمان کمزور ہوتے ہیں جو صرف ساری زندگی اس بات کا قاعدہ اٹھاتے ہیں کہ انہیں پیدا انشی طور پر مسلمان گھرانے میں پیدا کیا گیا اور نہ اگر دین کے لیے کوئی قربانی دینی پڑے تو مسلمانوں کی ان قبرستانوں میں خاص قعدا دم ہو جاتی ہے مگر صرف دعوہ کرتا ہے تو ہر مسلمان اپنے علاوہ کسی دوسرے کو مسلمان تسلیم ہی نہیں کرتا۔" وہ اب سمجھو ہو چکے تھے۔

"میں ان مسلمانوں میں سے نہیں ہوں میں نے اپنے دین اور ایمان کے لیے کیا چھوڑا ہے۔ اس کا اندازہ آپ نہیں لگا سکتے۔ میں نے اپنی خواہشوں اور خوابوں کو مار دیا ہے۔ اس لیے میرے افعال اور اعمال کے بارے میں بات نہ کریں۔ میرا ایمان کمزور ہوتا تو میرے پاس کیا ہو سکتا تھا۔ آپ اس کا اندازہ بھی نہیں لگا سکتے۔ دین کے لیے میں نے سب کچھ قربان کر دیا۔ چھوڑ کر ننگے پاؤں صحرا میں چلنا قبول کیا ہے۔ مجھے حق ہے کہ میں اپنے اور دوسرے مسلمانوں سے موازنہ کروں۔ مجھے حق ہے کہ میں خود کو ان لوگوں سے بہتر سمجھوں جو دعوہ میں مبتلے کے بجائے سامنے کے لیے ہر جہ کا سودا کر لیتے ہیں۔"

وہ ان کی بات پر اس طرح ہنسنے لگی کہ "اس کا اندازہ تو ڈاکٹر خورشید کو تھا۔ نہ ہی خود امید کو۔"

"اللہ خوب کوئی احسان نہیں رکھتا" امیدی بی! اگر آپ نے اس کے لیے کوئی چھوڑ دیا ہے تو وہ آپ کو اس سے بہتر شے سے نواز دے گا۔"

"میں" بعض چیزوں کے بعد ان سے بڑھ کر اور ان سے بہتر کوئی چیز نہیں ملتی کیونکہ دل کو کوئی چیز بہتر نہیں ملتی۔"

ڈاکٹر خورشید نے اس کی آنکھوں میں اطمینان کی اور اسے چھپانے کے لیے ہنسنے شروع کیا۔

جو مجھے چاہتا ہے مجھے اس شخص سے ایک بار بات کرنی چاہیے۔ مجھے دیکھنا چاہیے کتنی صداقت ہے اس کے لیے میں۔"

وہ ڈاکٹر خورشید کے گھر اس سے ملنے گئی۔ وہ جتنی بھی سچی تھی اس سے بات کر سکتی تھی اس لیے اس نے اپنی ساری باتیں اس سے کہیں سنا دیں۔ وہ اس کے ساتھ بیٹھ کر اس کے بارے میں پوچھا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید وہ اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرے۔ وہ اب بھی اسی طرح تھا۔ امید کو اس پر فائدہ آیا۔ پھر اسے ایمان پر ترس آیا۔ اس کا دل چاہا وہ اس کے اپنی زندگی میں بھی شامل مت کرے۔ اپنی زندگی پر یاد مت کرے کسی ایسی لڑکی سے شادی کرے جس کی زندگی میں کوئی جہاں زیب نہ آیا ہو۔ جو تمہاری محبت کا یقین کرے۔ تمہارے پیڑوں کی قدر کرے۔ مگر میں وہ لڑکی نہیں ہوں۔

اس نے شرط رکھی تھی کہ وہ ایک سال تک اس سے ملنے نہ کوئی رابطہ رکھے اور اسلامی تعلیمات پر کاربند رہے۔ اگر اس نے یہ شرط پوری کر دی تو وہ ایک سال بعد اس سے شادی کر لے گی۔

اس نے سوچا تھا "ایک سال تک ایمان علی کی محبت میں کی ہو جائے گی۔ وہ اس کی نظروں سے ہٹ جائے گی تو شاید اس کے اس جنون میں بھی کمی ہو جائے۔ شاید وہ اپنے جنون پر غور کرنے لگے۔ جن پر وہ غور کر رہی تھی۔"

ایمان علی نے اس کی شرط قبول کر لی تھی۔

"ایک سال میں ۳۶۵ دن ہیں۔ ۳۶۵ دن اگر کسی شخص کو دیکھا جائے نہ اس سے بات کی جائے نہ اس سے کوئی رابطہ رکھا جائے تو محبت کم ہو جاتی ہے۔ میں بھی یہی دعا کروں گی کہ ایمان علی کے ساتھ ایسا ہی ہو۔"

اس نے اپنے گھروالوں کو اپنے فیصلے کی اطلاع دیتے ہوئے سوچا تھا۔ وہ بہت مطمئن ہو گئی تھی۔ اسے جہاں زیب کے الوٹن کے ساتھ رہنے کے لیے ایک اور سال مل گیا تھا۔ ایک سال اور گزر جائے گا۔ ای اس کے لیے کوئی رشتہ تلاش نہ کر سکتی۔ ایک سال بعد وہ اٹھائیس سال کی ہو جائے گی۔ تب ایمان کے افکار کی صورت میں ای کو ایک بار پھر سے اس کے لیے رشتے کی تلاش کرنی پڑے گی۔ پھر عمر کے ساتھ یہ خاصا دشوار ہو گا۔ شاید اس کی شادی نہ ہو سکے اور وہ اس عذاب سے بچ جائے۔

اس کی ہر توقع توقع ہی رہی تھی۔ ایک سال کے دوران ہر بار گھر میں ایمان علی کا ذکر آئے پھر وہ موضوع بدل دیتی۔ وہ وہاں سے اٹھ کر کبھی جاتی۔ اور کسی اور کام میں مصروف ہو جاتی۔ ایک سال کے دوران اسے کبھی اس کا خیال نہیں آیا تھا۔ اگر بھی اس کا خیال آتا بھی تو ایک خوف کی طرح۔ ایک سال کے دوران بھی اس کے ذہن پر وہ ایک چھو چھایا ہوا تھا جو پچھلے بہت سے سالوں سے اس کے دل و دماغ پر قابض تھا۔ ایک سال کے دوران بھی اس نے اپنے ارد گرد لوگوں کی پوچھا تو ان میں جہاں زیب کو ہی تلاش کیا تھا۔ اپنے ارد گرد کو کتنی آوازوں میں ای کی آواز

ایک سال پورا ہونے کا سب سے زیادہ انتظار رہا تو تھا۔ وہ سال ختم ہونے سے چند ہفتے پہلے ہی شادی کی تیاریوں میں مصروف ہو گئی تھیں۔ امید کو اس کا خیال تھا جیسے وہ کسی دھماکے کے ساتھ مطلق تھی۔ وہ چاہتی تھی "ایمان علی مدت ختم ہو جانے کے بعد بھی ان سے دوبارہ کوئی رابطہ نہ کرے۔ اس کا خیال تھا۔ وہ رابطہ نہیں کرے گا کیونکہ دوسرے ایک سال اس نے ایسا نہیں کیا تھا۔ اس کا خیال غلط ثابت ہوا۔ سال ختم ہونے کے اگلے دن اسے کوئٹہ سروس کے ذریعے ایک کارڈ ملا تھا۔ کارڈ ہاتھ میں لیتے ہی اس کا سانس رک گیا تھا۔ لفافے کی پشت پر لکھا ہوا ایمان علی کا نام اس کی سانپ کے ڈنگ کی طرح لگا۔ دم سانپ کا پتچہ ہاتھوں کے ساتھ اس نے کارڈ کھول لیا۔

The year is over

Iman Ali remains Iman Ali

What about your promise

(سال ختم ہو چکا ہے اور ایمان علی اب بھی ایمان علی ہے۔ آپ کو اپنا وعدہ یاد ہے؟)
اس کے ہاتھ سے کارڈ چھوٹ گیا۔ اس کا وعدہ اس کے گلے میں پھنسنے لگا۔ لکھا "کیا واقعی میں اس شخص کے مقدر میں ہوں تو پھر جہاں زیب عادل۔" اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

تین دن کے بعد سادگی سے ایمان علی کے ساتھ اس کا کٹاج ہو گیا۔ یہ امید کی ضد تھی کہ شادی کی کوئی رسم ادا نہ کی جائے۔ اس کے گھروالوں کے اصرار کے باوجود وہ اپنی ضد پر قائم رہی۔ کٹاج نامہ پر دستخط کرنے کے بعد بھی بہت دیر تک اس کا ہاتھ کا پتچہ ہاتھ رہا تھا۔ ہاں ساری بات تقدیر کی ہوتی ہے اور تقدیر وہ چیز ہے جو ہماری آنکھوں میں ریت بھر جاتی ہے۔ تو سال جب بھی میں نے اس کا کٹاج کا سوچا تھا میری آسمانوں میں صرف جہاں زیب کا نام ہی گونجتا رہا تھا۔ پچھلے پانچ سال میں نے بھی سوچا تھا کہ میں زندگی میں بھی کسی شخص سے شادی نہیں کروں گی۔ میری زندگی میں جہاں زیب نہیں آئے گا اور اب یہاں اس کا کٹاج پر دستخط کرتے ہوئے میرا کوئی فیصلہ کوئی خواہش رکاوٹ نہیں بنی۔ آپ نے ٹھیک کہا تھا ڈاکٹر خورشید میں ایمان علی کے مقدر میں لکھ دی گئی تھی۔ میرے لیے ممکن ہی نہیں تھا کہ میری کوئی تدبیر میری تقدیر کو بدل دیتی۔

"مجھے یقین نہیں آ رہا کہ تم میرے گھر میں یہاں میرے کمرے میں ہو۔ یہ دنیا کا سب سے حیرت انگیز واقعہ ہے اور میں خوش اس لیے ہوں کیونکہ یہ حیرت انگیز واقعہ میری زندگی میں ہوا ہے۔ پچھلے ایک سال میں میں نے جہاں بہت بار اس کمرے میں دیکھا ہے۔ بہت بار۔ اور اب جب تم واقعی یہاں ہو تو میں سمجھ نہیں پا رہا کہ وہ خواب تھا یا یہ خواب ہے مگر۔ جو بھی ہے مجھے اس خواب سے محبت ہے۔ تم میری soul # mate امید۔" میری یہی نہیں ہو۔ مجھے کسی لڑکی سے

”وہ کہنے لے کوئی سودا خوار سے کہ سودا نہیں ہوتا اور دنیا میں ہر چیز کا متبادل ہوتا ہے مگر اس بات پر آپ کو تب تک یقین نہیں آئے گا جب تک متبادل آپ کو مل نہیں جائے گا۔“
 ”اور اگر انسان کو کسی متبادل کی خواہش ہی نہ ہو تو؟“ وہ سہرا کھڑکرم آنکھوں کے ساتھ اکثر لمبے لمبے میں ان سے پوچھ رہی تھی۔

”انسان کی خواہشات سے اللہ کو دلچسپی نہیں ہے۔ وہ اس کی تقدیر اپنی مرضی سے بناتا ہے۔ اسے کیا ملتا ہے اور کیا نہیں ملتا اس کا فیصلہ وہ خود کرتا ہے۔ جو چیز آپ کو ملتا ہے آپ اس کی خواہش کریں یا نہ کریں وہ آپ ہی کی ہے۔ وہ کسی دوسرے کے پاس نہیں جائے گی مگر جو چیز آپ کو نہیں ملتا ہے وہ کسی کے پاس بھی جلی جائے گی مگر آپ کے پاس نہیں آئے گی۔ انسان کا مسئلہ یہ ہے کہ وہ جانے والی چیز کے خیال میں جکڑ رہتا ہے آئے والی چیز کی خوشی اسے مسرور نہیں کرتی۔ میں آپ سے یہ نہیں پوچھوں گا کہ آپ نے دین کے لیے کیا چھوڑا۔ میں صرف یہ پوچھوں گا کہ آپ نے کیوں چھوڑا اور یہ سوال اس لیے کروں گا کہ خدا کے لیے کیے جانے والے عمل پر فخر کے بجائے آپ کو پچھتاوا ہے اور یہ پچھتاوا شرسہ برہہ کرہوتا ہے۔ یہ انسان کا ہر اچھا عمل بھی چاہ کرہوتا ہے۔ خدا کے لیے کیے جانے والے عمل پر شکر اور پھر فخر کرنا چاہیے کہ اس نے آپ کو آزمایا اور آپ نے ہدایت قدسی اور استقامت دکھائی لیکن اگر آپ کو پچھتاوا تھا تو پھر آپ یہ فریادی نہ دیتیں۔ آپ بھی سامنے کا انتخاب کر لیتیں۔ راستے تو دونوں ہی تھے آپ کے پاس اور کسی نے آپ کو یقیناً ”مجبور بھی نہیں کیا ہوگا۔ کم از کم اللہ نے نہیں۔ اس نے تو اختیار دیا آپ کو کہ انتخاب کا حق استعمال کریں پھر آپ نے اپنے اختیار کو استعمال کیا۔ اب یہ پچھتاوا کیوں؟ میں آپ کے اسلام پر گواہی دینے آیا ہوں نہ آپ کے ایمان کی مضبوطی کا جائزہ لینے۔ یہ دونوں کام میں ایمان علی کے لیے کرنے آیا ہوں۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ وہ مسلمان ہے اور میں گواہی دیتا ہوں کہ وہ عیسٰی مسلمان ہی رہے گا۔ بہت کم عورتیں ہوتی ہیں جن کی کوئی اتنی خواہش کرتا ہے۔ جس قدر ایمان علی آپ کی کر رہا ہے۔ آپ کی خوش بختی ہے اس لیے آپ کی ایک ایسا شخص دامن پھیلائے ہوئے ہے جو کچھ کرنا توئل ہے اور کنول کو کوئی صرف کچھ میٹھنے کی وجہ سے پھول کہنا نہیں چھوڑ دیتا۔ لوگ اس کی خوشبو سے بھی متاثر ہوئے ہیں اور حسن کو بھی تسلیم کرتے ہیں۔“

وہ خاموشی سے ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”میں نے آپ سے کہا تھا کہ اللہ انسان کو ہر چیز کا متبادل دے دیتا ہے اور ہر انسان کو دیتا ہے۔ آج ایمان علی آپ کی خواہش کر رہا ہے۔ آپ اسے نہیں ملتیں تو کیا ہوگا۔ اللہ اس کے لیے آپ سے بہتر اور بڑھ کر کوئی متبادل پیدا کر دے گا۔ اللہ کو تو انا آتا ہے مگر جب کوئی اتنی چاہ کرے تو اس کی محبت کو اس طرح دیکھ کر نہیں کرنا چاہیے۔ آپ ایک ایسے شخص کو دیکھ رہی ہیں جس کی زندگی میں صرف ایک عورت آئی ہے اور وہ عورت آپ ہیں۔ وہ آپ کا دام اتنی محبت اور عزت سے لیتا ہے کہ مجھے آپ پر رشک آتا ہے۔ عورت سے محبت بہت سے مرد کرتے ہیں مگر محبت کے ساتھ ساتھ

عزت بہت کم مرد کرتے ہیں۔“

وہ تھرا گئی۔ اسے کچھ یاد آیا۔ اسے لگا وہ زمین کے اندر اتھری ہو۔

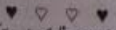
”مجھے لگتا ہے۔ آپ کا کوئی عمل خدا کو بہت پسند آیا ہے جس کی وجہ سے اس نے آپ کو اتنا خوش بخت بنا دیا کہ کوئی شخص آپ کے لیے آپ کا دین اختیار کرنے پر تیار ہو گیا۔ اب آپ سوچیں آپ کا ساتھ اس شخص کو اور کتنی ہدایت قدسی اور استقامت دے گا۔“
 اس کی آنکھوں میں دھندلاہٹ آنے لگی۔

”ہمارے دین کا امتیازی یہ ہے کہ اس میں کوئی بصورت مہمات نہیں ہے۔ نئے اور پرانے مسلم کا کوئی تصور نہیں ہے۔ ہمیں انصاری طرح ہونا چاہیے۔ آنے والوں کو گلے لگانا چاہیے۔ ان کے عقیدوں اور حسب و نسب کو چھاننے پھٹکنے نہیں جیٹنا چاہیے۔ جو منہ سے خود کو مسلمان کہتا ہے وہ مسلمان ہے۔ ہمارے ماننے یا نہ ماننے سے اس کے ایمان میں فرق نہیں پڑے گا۔ ہمارے اپنے ایمان میں فرق پڑ جائے گا۔“

اس نے اپنی آستینوں سے چراماف کیا۔

”آپ مقدس ترین زمین پر رہتی ہیں تو یہ جان لیں کہ آپ ایمان علی کے مقدس میں لکھی گئی ہیں۔ آپ کو کوئی اور نہ پہلے ملتا تھا نہ بعد میں ملے گا۔ آپ کو کچھ مجھے محسوس ہو رہا ہے کہ آپ میرے نقصان سے موم ہوں یا نہ ہوں مگر ایمان علی نے آپ کے لیے کوئی ایسی ضرورت کی ہے کہ وہ آپ کو پالے گا۔ اب اس میں کتنا وقت لگے گا۔ یہ خدا جانتا ہے۔“

اس نے اپنے چہرے کو دونوں ہاتھوں سے ڈھانپ لیا۔ وہ اکثر خود شید کو نہیں جانتی تھی مگر اس شخص کی زبان میں کچھ ایسا ضرور تھا جو دوسروں کو چونکا دیتا تھا۔ انہیں بے بس کرنا تھا پھر انہیں قائل کر دینا تھا۔ وہ قائل نہیں ہوتی تھی مگر بے بس ضرور ہوتی تھی۔



اس رات اس نے اپنی پوری زندگی کو ایک فلم کی طرح آنکھوں کے سامنے سے گزرتے دیکھا۔ ہر یاد پر تصور جہاں زیب پر آکر ختم ہو گیا تھا۔ کیا میرے لیے کسی دوسرے شخص سے شادی کرنا ممکن ہے جس میں اپنا ہر خواب کسی دوسرے مرد کے حوالے سے دیکھ چکی ہوں۔ میں نے اپنی پوری زندگی کو ایک دوسرے شخص کے حوالے سے دیکھا ہے۔ ایمان علی کو میں کیا دے پاؤں گی۔ میرے سارے لفظ ”سارے“ حرف ”سارے“ جتنے ”سارے“ احاسات صرف جہاں زیب کے لیے ہیں۔ کسی دوسرے شخص کے لئے تو میرے پاس کچھ ہی نہیں۔“

اس کا دم گھٹنے لگا۔ ”اور اگر خورشید کہنے ہیں“ اس نے مجھ سے اتنی محبت کی میرے لئے اتنی دعا میں کہیں کہ خدا نے مجھ سے اس کے مقدس میں لگا دیا۔ میں نے بھی تو جہاں زیب سے بہت محبت کی تھی۔ بہت دعا میں مانگی تھیں پھر اللہ نے اسے میرے مقدس میں کیوں نہیں لکھا۔ ایمان علی تو مجھے ہر ایک سے ملتا پھر رہا ہے۔ میں نے تو جہاں زیب کو صرف اللہ سے مانگا تھا۔“

اس کا دم گھٹنے لگا۔ ”جس شخص کو میں نے چاہا وہ مجھے نہیں ملا تو پھر میں اس شخص کو کیوں ملوں

جو مجھے چاہتا ہے مجھے اس شخص سے ایک بار بات کرنی چاہیے۔ مجھے دیکھنا چاہیے کتنی صداقت ہے اس کے لیے میں۔"

وہ ڈاکٹر خورشید کے گھر اس سے ملنے گئی۔ وہ جتنی بھی سچی تھی اس سے بات کر سکتی تھی اس لیے اس کی گھر وہ جرنل میں ہوئی۔ اس نے ایمان کو اپنی معافی کے بارے میں بتایا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید وہ اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرے۔ وہ اب بھی اسی طرح تھا۔ امید کو اس پر غصہ آیا۔ پھر اسے ایمان پر ترس آیا۔ اس کا دل چاہا وہ اس کے اپنی زندگی میں بھی شامل مت کرے۔ اپنی زندگی پر یاد مت کرے کسی ایسی لڑکی سے شادی کرے جس کی زندگی میں کوئی جہاں زیب نہ آیا ہو۔ جو تمہاری محبت کا یقین کرے۔ تمہارے پیڑوں کی قدر کرے۔ مگر میں وہ لڑکی نہیں ہوں۔

اس نے شرط رکھی تھی کہ وہ ایک سال تک اس سے ملنے نہ کوئی رابطہ رکھے اور اسلامی تعلیمات پر کاربند رہے۔ اگر اس نے یہ شرط پوری کر دی تو وہ ایک سال بعد اس سے شادی کر لے گی۔

اس نے سوچا تھا "ایک سال تک ایمان علی کی محبت میں کی ہو جائے گی۔ وہ اس کی نظروں سے ہٹ جائے گی تو شاید اس کے اس جنون میں بھی کمی ہو جائے۔ شاید وہ اپنے جنون پر غور کرنے لگے۔ جن پر وہ غور کر رہی تھی۔

ایمان علی نے اس کی شرط قبول کر لی تھی۔

"ایک سال میں ۳۶۵ دن ہیں۔ ۳۶۵ دن اگر کسی شخص کو دیکھا جائے نہ اس سے بات کی جائے نہ اس سے کوئی رابطہ رکھا جائے تو محبت کم ہو جاتی ہے۔ میں بھی یہی دعا کروں گی کہ ایمان علی کے ساتھ ایسا ہی ہو۔"

اس نے اپنے گھروالوں کو اپنے فیصلے کی اطلاع دیتے ہوئے سوچا تھا۔ وہ بہت مطمئن ہو گئی تھی۔ اسے جہاں زیب کے الوٹن کے ساتھ رہنے کے لیے ایک اور سال مل گیا تھا۔ ایک سال اور گزر جائے گا۔ ای اس کے لیے کوئی رشتہ تلاش نہ کر تیں۔ ایک سال بعد وہ اٹھائیس سال کی ہو جاتی۔ تب ایمان کے افکار کی صورت میں ای کو ایک بار پھر سے اس کے لیے رشتے کی تلاش کئی پڑتی۔ پھر بھی عمر کے ساتھ یہ خاصا دشوار ہوتا۔ شاید اس کی شادی نہ ہو سکے اور وہ اس عذاب سے بچ جائے۔

اس کی ہر توقع توقع ہی رہی تھی۔ ایک سال کے دوران ہر بار گھر میں ایمان علی کا ذکر آئے پھر وہ موضوع بدل دیتی۔ وہ وہاں سے اٹھ کر کبھی جاتی۔ اور کسی اور کام میں مصروف ہو جاتی۔ ایک سال کے دوران اسے بھی اس کا خیال نہیں آیا تھا۔ اگر بھی اس کا خیال آتا بھی تو ایک خوف کی طرح۔ ایک سال کے دوران بھی اس کے ذہن پر وہی ایک چہرہ چھایا رہا تھا جو پچھلے بہت سے سالوں سے اس کے دل و دماغ پر قابض تھا۔ ایک سال کے دوران بھی اس نے اپنے ارد گرد وراثی پر چھائیوں میں جہاں زیب کوئی تلاش کیا تھا۔ اپنے ارد گرد کو کبھی آوازوں میں ایسی ہی آواز

ایک سال پورا ہونے کا سب سے زیادہ انتظار رہا تو تھا۔ وہ سال ختم ہونے سے چند ہفتے پہلے ہی شادی کی تیاریوں میں مصروف ہو گئی تھیں۔ امید کو اس کا خیال تھا کہ وہ کسی دھماکے کے ساتھ مطلق تھی۔ وہ چاہتی تھی "ایمان علی مدت ختم ہو جانے کے بعد بھی ان سے دوبارہ کوئی رابطہ نہ کرے۔ اس کا خیال تھا۔ وہ رابطہ نہیں کرے گا کیونکہ دوسرے ایک سال اس نے ایسا نہیں کیا تھا۔ اس کا خیال غلط ثابت ہوا۔ سال ختم ہونے کے اگلے دن اسے کوئٹہ شہر کے ڈریلے ایک کارڈ ملا تھا۔ کارڈ ہاتھ میں لیتے ہی اس کا سانس رک گیا تھا۔ لفافے کی پشت پر لکھا ہوا ایمان علی کا نام اسے کسی سانپ کے ڈنگ کی طرح لگا۔ دم سانپ کا پچھتاہتھوں کے ساتھ اس نے کارڈ کھول لیا۔

The year is over

Iman Ali remains Iman Ali

What about your promise

(سال ختم ہو چکا ہے اور ایمان علی اب بھی ایمان علی ہے۔ آپ کو اپنا وعدہ یاد ہے؟)
اس کے ہاتھ سے کارڈ چھوٹ گیا۔ اس کا وعدہ اس کے گلے میں پھنسنے لگا۔ لکھا "کیا واقعی میں اس شخص کے مقدر میں ہوں تو پھر جہاں زیب عادل۔" اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

تین دن کے بعد سادگی سے ایمان علی کے ساتھ اس کا کٹاج ہو گیا۔ یہ امید کی ضد تھی کہ شادی کی کوئی رسم ادا نہ کی جائے۔ اس کے گھروالوں کے اصرار کے باوجود وہ اپنی ضد پر قائم رہی۔ کٹاج نامہ پر دستخط کرنے کے بعد بھی بہت دیر تک اس کا ہاتھ کا پتھر رہا تھا۔ ہاں ساری بات تقدیر کی ہوتی ہے اور تقدیر وہ چیز ہے جو ہماری آنکھوں میں ریت بھر جاتی ہے۔ تو سال جب بھی میں نے اس کا کٹاج سوچا تھا میری آسمان میں صرف جہاں زیب کا نام ہی گونجتا رہا تھا۔ پچھلے پانچ سال میں نے بھی سوچا تھا کہ میں زندگی میں بھی کسی شخص سے شادی نہیں کروں گی۔ میری زندگی میں جہاں زیب نہیں آئی۔ تو کوئی دوسرا بھی نہیں آئے گا اور اب یہاں اس کا کٹاج پر دستخط کرتے ہوئے میرا کوئی فیصلہ کوئی خواہش رکاوٹ نہیں بنی۔ آپ نے ٹھیک کہا تھا ڈاکٹر خورشید میں ایمان علی کے مقدر میں لکھ دی گئی تھی۔ میرے لیے ممکن ہی نہیں تھا کہ میری کوئی تدبیر میری تقدیر کو بدل دیتی۔

"مجھے یقین نہیں آ رہا کہ تم میرے گھر میں یہاں میرے کمرے میں ہو۔ یہ دنیا کا سب سے حیرت انگیز واقعہ ہے اور میں خوش اس لیے ہوں کیونکہ یہ حیرت انگیز واقعہ میری زندگی میں ہوا ہے۔ پچھلے ایک سال میں میں نے جہاں بہت بار اس کمرے میں دیکھا ہے۔ بہت بار۔ اور اب جب تم واقعی یہاں ہو تو میں سمجھ نہیں پا رہا کہ وہ خواب تھا یا یہ خواب ہے مگر۔ جو بھی ہے مجھے اس خواب سے محبت ہے۔ تم میری soul # mate امید۔" میری یہی نہیں ہو۔ مجھے کسی لڑکی سے

محبت کا اظہار ہمیشہ بہت مشکل لگتا رہا ہے مگر آج تم سے محبت کا اظہار کرتے ہوئے کوئی دقت نہیں ہو رہی ہے۔ میرے پاس اتنے لفظ ہیں تمہارے لیے کہ جنہیں انفرادہ بھی نہیں ہے۔
 صبح دس بجے اس کا نکاح ہوا تھا۔ شام کو وہ اس کے ساتھ لاہور میں موجود تھی۔ سودا راضی کی بیوی کچھ دیر پہلے ہی تھی اور اب وہ دونوں گھر میں اکیلے تھے۔ وہ کانن کے ایک امیر اینڈ سوٹ میں اس کے سامنے بیٹھی تھی اور وہ بچوں جیسی شفاف مسکراہٹ کے ساتھ دھمکے کیے میں اسے بتا رہا تھا کہ اس نے پہلی بار اسے کہا۔ کتنا مصروف وہ اس کے لیے وہاں جاتا رہا تھا۔ کس طرح وہ باہل تک اس کا تعاقب کرتا رہا تھا۔ وہ بے چینی کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ پھر اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ "محبت تو جہاں زیب نہ تھی، مجھ سے تھی اور اس کی ہی محبت کی تھی۔" نوسال وہ محبت کرتا رہا تھا پھر جب کچھ بھگ سے اڑ گیا۔ یہ شخص چاہتا ہے میں اس کی ایک ویرلہ سال کی محبت پر ایمان لے لوں۔"

وہ اس کے آنسوؤں سے پریشان ہوا تھا وہ ان کی وجہ جاننا چاہتا تھا۔ اس نے وجہ بتائی تھی۔ اس نے اس سے کہا تھا کہ اس کے لفظ اسے جھوٹے لگتے ہیں۔ اسے ایمان کی باتوں پر یقین نہیں آتا۔

وہ بہت دیر خاموش بیٹھا اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔
 "تمہارا یقین نہ کرنا میری محبت کو کم نہیں کر سکتا نہ ہی میرے لفظوں کو جھوٹا کر سکتا ہے۔" بہت دیر بعد اس نے کہا تھا۔

ایمان علی اس کی زندگی میں آنے والا عجیب ترین صوفی تھا۔ اسے حیرت ہوئی کہ کوئی مرد انا کے بغیر ہو سکتا ہے اور ایمان علی ایسا ہی ایک صوفی تھا۔ وہ کم گو اور بد مذہب تھا۔ اس کا اندازہ اسے شادی کے چتران میں ہی ہو گیا تھا۔ اسے ایمان کی سرگرمیوں اور مصروفیات پر حیرت ہوئی۔ "مگر، ختمی جم اور پھر گھبراہٹ۔ شادی کے تیسرے چوتھے دن اس نے اپنی مصروفیات بتائی تھیں تو پر امید نے مسکرا کر کہا تھا۔

"تم خامے مطمئن اور خوش تھے اپنی زندگی سے۔ یہ شادی کہاں سے آئی۔ اچھا میں تھا کہ تم یو جی رہتے۔ آزاد۔"

"ہاں۔ اچھا ہوتا۔ اگر میں نے جنس دیکھا نہ ہوتا تب شاید میرا اطمینان ہمیشہ ایسے ہی برقرار رہتا۔" اس نے ہنسی سا دیکھا۔ وہ جواب دیا تھا۔

وہ خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ وہ کھانا کھا رہا تھا۔

"اگر میں تمہاری زندگی سے نکل جاؤں تو جنس کی فریق پرے گا ایمان؟"

وہ کھانا کھاتے کھاتے دگ گیا۔ "میرے پاس ایسے کسی سوال کا جواب نہیں ہے جو ممکن نہ ہو۔"

"وہاں سب کچھ ممکن ہوتا ہے۔"

"ہوتا ہو گا۔" مگر یہ نہیں۔ "اس نے اپنی بات پر زور دے کر کہا۔ "تم مجھے چھوڑ کر اس وقت جاؤ گی۔ جب میں جنس کو تکلیف دوں گا۔ مگر میں جنس کو تکلیف نہیں دوں گا۔ اس لیے تمہارے پیو ڈر جائے گا سوال ہی پیدا نہیں ہو گا۔"

اس نے اختیار کوئی اور یاد کیا۔ وہ لاڈلے کی شکل سے اٹھ گئی۔

وہ اس کے ساتھ خوش نہیں تھی تو ناخوش بھی نہیں تھی مگر ایمان علی کے وہ دن جہاں زیب عادل کے اوٹوں کو ختم نہیں کیا تھا۔ ایمان علی ہر لحاظ سے جہاں زیب سے بہتر تھا۔

مگر وہ جہاں زیب نہیں تھا۔ وہ امید سے محبت کا اظہار کرتا اور اسے جہاں زیب یاد آئے لگتا۔

اس کے لیے کی ختمی "اس کی مسکراہٹ" اس کی حیرات اسے جہاں زیب کی یاد دلاتی تھی۔ وہ سوچتی کر میں ایمان علی کے ساتھ نہیں جہاں زیب کے ساتھ ہوئی تو۔ تو کیا وہ کیا زندگی یکدم خوبصورت اور دنیا مکمل نہ ہو جاتی۔ ایمان علی کی محبت اور غلوں جہاں زیب کا قبائل نہیں ہو سکتا۔

شادی کے ایک ہفتے کے بعد وہ اسے اپنے والدین سے ملوانے چر مٹی لے کر گیا۔ وہ اس کے والدین سے دو تین بار فون پر بات کر چکی تھی۔ وہ اس بات کا بھی اندازہ نہ لگ چکی تھی کہ ایمان اپنی ماں سے بہت اچھا تھا اور اس کی باتوں اور خیالات پر اس کی ماں کے نظریات کی خاصی کمری چھاپ تھی۔ اسے پھر بھی اس بات پر حیرت تھی کہ ماں سے اتنا متاثر ہونے کے باوجود اس نے کمرہ میں ہونے کی کوشش کیوں نہیں کی۔ باقاعدہ طور پر کسی بھی مذہب کو اختیار کرنے سے اس طرح اچھا تب کیوں کیا۔ سب سے مل کر اسے خوشی ہوئی تھی۔ وہ واقعی بہت مختلف قسم کی عورت تھی اس نے مغربی عورت کے بارے میں جو کچھ نہیں دیکھا تھا وہ اس کے برعکس تھی۔

"مجھے اب تک یقین نہیں آ رہا کہ ڈیٹیل سے شادی کی کیا ہے اور تم واقعی اس کی بیوی ہو۔"

جڑی پینے کے دوسرے دن اس نے وہ ہر کچ کر کے ہونے امید سے کہا۔ "تو اب شادی کرنا ہی نہیں چاہتا تھا مگر میں خوش ہوں کہ اسے اہلا خدشہ بیوی مل گئی جیسی ہی چاہتا تھا۔"

"یہ کسی بیوی چاہتا تھا؟" امید نے ایمان کو دیکھتے ہوئے دلچسپی سے پوچھا۔

"ایسی لڑکی جس کا کبھی کوئی بوائے فرینڈ نہ رہا ہو جو بہت مشرقی ہو بلکہ تنگ نظروں اور قدامت پرست۔" یقیناً "تم ایسے ہی کسی گھر ان سے تعلق رکھتی ہو گی جہاں کوہم سے زیادہ میل جول نہیں ہونا ہو گا۔" مگر پھر ڈیٹیل سے تمہاری ملاقات کیسے ہوئی؟ اور شادی۔ عجیب بات ہے نا۔"

امید کے چہرے کی مسکراہٹ یک دم غائب ہو گئی۔

"میں کی امید ایک ریسٹورنٹ میں کام کرتی تھی۔ میں نے اسے پہلی بار وہیں دیکھا۔" وہ

مہم آواز میں مسکراتے ہوئے ماں کو بتا رہا تھا۔

امید نے عجیب نظروں سے اسے دیکھا۔

"اور جنس اس بات پر کوئی اعتراض نہیں ہوا کہ یہ اس طرح کی جاب کر رہی ہے۔"

”مہی! آپ میرے بارے میں کچھ زیادہ ہی غلط سوچنے لگی ہیں۔ میں اتنا قدامت پرست بھی نہیں ہوں۔“
 اس نے ہاں کی بات پر کچھ بیچپ کر امید کو دیکھا جو بے تاثر چرے کے ساتھ کھانا کھانے میں مصروف تھی۔
 ”کیوں امید کیا تمہارا کوئی ہوائے فریضہ نہیں رہا؟“ سبل نے بڑی بے تکلفی کے ساتھ امید سے پوچھا۔

امید کے چرے کا رنگ بدل گیا۔
 ”مہی! ایمان نے برق رفتاری سے احتجاج کیا۔
 ”رے اس میں ایسی کیا بات ہے؟“ سبل نے کچھ حیرانی سے کہا۔
 ”میں آپ اس بات کو چھوڑیں۔ آپ یہ بتائیں کہ یہ جھلی آپ نے کیسے ہانکی ہے۔ مجھے پہلے تو یہی آپ نے اس طرح کی ڈش میں کھلائی۔“ وہ بڑی مہارت سے موضوع بدل گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥
 ”تم جانتے تھے کہ میری مٹکی ہوئی تھی۔ یہ بھی جانتے ہو کہ میں آج تک جہاں زیب کو بھلائے میں کامیاب نہیں ہوئی پھر بھی مجھ سے شادی۔ تمہاری مہی کہہ رہی تھیں کہ تم ایسی لڑکی چاہتے تھے جس کا کوئی ہوائے فریضہ نہ ہو پھر تمہیں اس بات پر اعتراض کیوں میں ہوا کہ میرا ایک منگیتر تھا جس سے میں بہت محبت کرتی ہوں۔“ اس رات امید نے سونے سے پہلے ایمان سے بات کرتے ہوئے اسے بتایا تھا۔

”وہ تمہارا ہوائے فریضہ نہیں تھا۔“ اس نے جیسے بحث شروع کرنے سے گریز کیا۔
 ”میرے لیے وہ کسی ہوائے فریضہ سے بڑھ کر تھا۔“ اس نے بڑی بے خوفی سے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

ایمان کے چرے کا رنگ بدل گیا۔ کچھ کے بغیر اس نے آنکھیں بند کرتے ہوئے نیپل لپٹ آف کر دیا۔

”میں تم سے پوچھ رہی ہوں، تمہیں مجھ پر اعتراض کیوں نہیں ہوا؟“ امید نے ڈھٹائی سے اپنی بات دہرائی۔
 ”مجھے یقین آ رہا ہے امید۔“ اپنی آنکھوں کو بانڈ سے ڈھکنے ہوئے اس نے بے تاثر لہجے میں جواب دیا۔

وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر اس نے بھی نیپل لپٹ آف کر دیا۔ ٹائٹ بلب کی مدھم روشنی میں وہ بہت دیر کمرے کی چھت کو گھورتی رہی۔

”اس شخص کی خواہش تھی کہ اس کی زندگی میں وہ لڑکی آئے جس نے اس سے پہلے کسی سے محبت نہ کی ہو اور اس کی زندگی میں میں آئی۔ امید عالم جس کی زندگی میں جہاں زیب عادل کے علاوہ اور کچھ ہے ہی نہیں۔“ اسے بے اختیار ایمان پر ترس آیا۔

”ہائیا یہ شخص اس طرح کے سلوک کا مستحق ہے جو میں اس کے ساتھ کرتی ہوں۔ کیا اسے تکلیف نہیں ہوئی جب میں جہاں زیب کا نام اس طرح اس کے سامنے لیتی ہوں۔ اور میں۔ میں یہ سب کیوں کرتی ہوں۔ جب میں اس سے شادی کر چکی ہوں۔ اس کے ساتھ زندگی گزار رہی ہوں۔ اس شخص کے ساتھ جو میری ہر خواہش پوری کرنے کی کوشش کرتا ہے جس نے اپنی زندگی بہت دولت داری سے گزارنے کی کوشش کی تھی۔ پھر میں یہ بات تسلیم کیوں نہیں کر لیتی کہ اب میرے پاس اس شخص کے علاوہ دوسرا کوئی راستہ نہیں ہے۔ یہ شخص اتنے کا تو مستحق ہے کہ میں اس کے جذباتوں کی قدر کروں۔ اس طرح اسے تکلیف پہنچا کر میں کون سے جذبے کی تسکین چاہتی ہوں۔“

وہ پتا نہیں کہ رو میں اگر سوچ رہی تھی۔ ذہنی ابتری کے جس طویل دور سے وہ گزر رہی تھی وہ چند لمحوں کے لیے جیسے ختم ہو گیا تھا۔ چند لمحوں کے لیے اس نے اپنے اندر کیس سکون اور ہمواری محسوس کیا۔ بہت نرمی سے اس نے ایمان کی آنکھوں سے اس کا بازو ہٹاتے ہوئے کہا۔
 ”کیا واقعی ہی سوچے ہو؟“

”میں کوشش کر رہا ہوں۔“ ایمان نے آنکھیں کھول کر اندھیرے میں اسے دیکھنے کی کوشش کی۔

”بات بدلنے کے لیے آنکھیں بند کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔“ وہ اب اطمینان سے اس کے کندھے پر سر ٹکائے آنکھیں بند کیے ہوئے تھی۔

ایمان نے بہت حیرت سے اپنے کندھے پر رکھے ہوئے اس کے سر کو دیکھا پھر اس کی نظر اپنے پیچھے پر دھرے اس کے ہاتھ پر گئی۔ وہ آنکھیں بند کیے سکون انداز میں سونے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ بے اختیار مسکرا دیا۔ اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ پر رکھ کر اس نے خود بھی آنکھیں بند کر لیں۔

♥ ♥ ♥ ♥

اگلے کچھ دن اس نے پوری طرح جہاں زیب عادل کو اپنے ذہن سے جھٹکنے کی کوشش کی۔ وہ ایمان کے ساتھ اس کے مختلف فیملی ممبرز کے ہاں دھوکوں میں شرکت کرتی رہی۔ ہر جگہ اسے ایمان کے بارے میں کچھ نہ کچھ ضرور معلوم ہوتا رہا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ اپنی عادات کی وجہ سے اپنے خاندان میں خاصا پسند کیا جاتا تھا اور یہ پسندیدگی صرف اس کے لیے ہی نہیں بلکہ سبل اور دیگر کے لیے بھی تھی۔ وہ اس کے ساتھ اپنے رشتے کو مضبوط کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس کا ہاتھ چاکر سڑکوں پر چلتے ہوئے اس کی باتوں پر ہنستے ہوئے اس کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے اس نے ہر بار جہاں زیب کے الو ڈن سے فرا حاصل کرنے کی کوشش کی۔ ہر جرم میں قیام کے دوران اس نے ایمان کے ساتھ اپنی زندگی کی تیز مٹی پر دو بار بار چڑھنے اور قدم بھانسنے کی کوشش کی۔ مگر وہ ایک بار پھر گر گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥

جرمنی سے واپس آنے سے دو دن پہلے وہ ایمان کے ساتھ کچھ شاپنگ کرنے لگی اور وہاں اسٹور

پر شاپنگ کرتے ہوئے اس نے اپنا ایک ایمان کو وہاں نہیں پایا۔ حتمی طور پر اس نے اسٹور کے ہر حصے میں اسے ڈھونڈنے کی کوشش کی مگر وہ وہاں نہیں تھا۔ وہ کچھ پریشان ہو کر کاؤنٹر پر آئی۔

"آپ کے ساتھ جو آئے تھے وہ اپنے سوئیٹر کی پمٹ کر کے جا چکے ہیں۔"
 کاؤنٹر پر کھڑی لڑکی کی بات سن کر اس کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔
 "کیا مطلب! وہ کہاں جا سکتے ہیں۔ وہ شوہر ہے میرا اور۔۔۔"
 "جو پھر آپ انتظار کریں شاید وہ کسی ضروری کام سے باہر گئے ہوں۔"

اس لڑکی نے اپنی فونی چوٹی انگریزی میں اسے سمجھایا۔ وہ کچھ کے بغیر اسٹور کے دروازے پر جا کر کھڑی ہو گئی۔ شاپنگ مال سے گزرتے ہوئے لوگوں کی بھیڑ میں وہ اسے کہیں نظر نہیں آیا۔
 وقت بہت آہستہ آہستہ گزر رہا تھا اور اس کی بے چینی اور اضطراب میں اضافہ ہو رہا تھا۔ اس طرح مجھے چھوڑ کر وہ کیسے جا سکتا ہے؟ اس کے ساتھ اب کاپن کے تھے۔ اس نے گھر کا ایڈریس یاد کرنے کی کوشش کی مگر وہ ناکام رہی۔ جرمن زبان میں گھر کے دروازے پر لکھا ہوا پتہ وہ کسی طرح بھی یاد نہیں کر پاتی تھی۔ اس کے پاس پریس نہیں تھا وہ بالکل خالی ہاتھ تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے۔ دس منٹ گزرتے۔ وہ بیٹھ آئی۔

امید نے خود کو اسی خوف کی گرفت میں پایا جس نے پانچ سال پہلے اس رات اپنی گرفت میں لیا تھا۔ جب جہاں زیب کے جانے کے بعد وہ کھٹ پر آئی تھی۔ اسے اپنا آپ ایک باہر کسی اندھے کنوینسٹی میں محسوس ہونے لگا تھا۔

"کیا ایمان مجھے جان بوجھ کر چھوڑ کر چلا گیا ہے؟ مگر کیوں۔۔۔ اور اس طرح وہ خدا یا۔۔۔" اس کے داغ میں سننا ہٹ ہونے لگی۔

"اور اگر وہ ابھی مجھے جہاں زیب کی طرح چھوڑ گیا ہے تو میں۔۔۔ میں کیا کروں گی۔۔۔ یہاں اس طرح۔۔۔ خالی ہاتھ۔۔۔ مگر میں نے ایمان کے ساتھ ایسا کیا ہے کہ وہ لوں کرے گا۔ میں اس کی پیروی ہوں کوئی پیروی کو اس طرح چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔ مگر شاید وہ مجھے چھوڑ کر چلا گیا ہو۔ جہاں زیب بھی تو چلا گیا تھا۔"

وہ بے اختیار اسٹور سے باہر نکل آئی۔ ہانگوں کی طرح لوگوں کی بھیڑ کا ہنسنے والا وہ ایک ایک چہرے کو دیکھ رہی تھی۔ اپنے آنے کے چتا ہوا ہر شخص اسے ایمان لگ رہا تھا۔ اسے اندازہ نہیں ہو سکا کہ وہ شاپنگ مال کے کس حصے میں پہنچ چکی تھی۔ وہ صرف یہ جانتی تھی کہ وہ اسے نہیں ملا تھا۔ اس کا ذہن بالکل باؤف ہو رہا تھا۔ اپنے پیاسے سے لڑتی ہوئی ایک عورت کو روک کر اس نے انگلیں میں اپنا مسئلہ بتایا تھا۔ اس عورت کے سامنے اس کے ایک چہلنے والے ایک آدمی نے اسے پبلک ایڈریس سسٹم پر ایمان کو متوجہ کرنے کے لئے کہا۔ وہ انتقامیہ کے آفس کا رستہ نہیں جانتی تھی۔ وہ شخص اور اس کے ساتھی عورت اسے وہاں تک چھوڑ گئے۔ آفس میں موجود ایک لڑکی اور وہ آدمیوں نے بڑی ہمدردی سے اس کی بات سنی اور پھر بڑے معمول کے انداز میں اسے

تسلیم دینے کے بعد پبلک ایڈریس سسٹم پر ایمان علی کا نام دہرانے لگے۔ وہ درود چرے کے ساتھ ان لوگوں کو دیکھتی رہی۔

"یہاں اکثر لوگ ایک دوسرے سے الگ ہو جاتے ہیں۔ یہ ایسی پریشانی کی بات نہیں۔"

اعلان کرنے کے دوران اس لڑکی نے شاید اس کے فنی چہرے کو دیکھتے ہوئے اسے تسلی دی۔ وہ بے تاثر چہرے کے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔ وہ جانتی تھی یہاں وہی لوگ ایک دوسرے کو ڈھونڈ لیتے ہوں گے جو ڈھونڈنے کی کوشش کرتے ہوں گے اور اگر کوئی جان بوجھ کر کسی کو۔۔۔"

لڑکی ایک باہر ایمان کے نام پیغام دے رہی تھی۔ اسے اپنا پورا وجود بہت سروس محسوس ہو رہا تھا۔ اس کے بعد اب آگے مجھے کیا کرنا ہے۔۔۔ یہاں سے پاکستان ایلیسی فون کروں۔۔۔ انہیں بتاؤں کہ میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ پھر وہ اسے ڈھونڈنے کی کوشش کریں اور ڈھونڈنے کے بعد مجھے کیا ہوگا۔ اگر اس نے میرے ساتھ اپنی شادی سے انکار کر دیا یا اس نے کہا کہ وہ مجھے رکھنا نہیں چاہتا تو۔۔۔ تو کیا ہوگا۔ میں وہاں کیسے جاؤں گی انہی بے عزتی کے ساتھ۔

اسے اپنا پورا وجود کسی آگاہوں کی گرفت میں محسوس ہو رہا تھا۔ "پس جہاں زیب۔۔۔ اب ایمان۔۔۔ میں نے ایسا کون سا گناہ کیا ہے کہ مجھے اس طرح سزا مل رہی ہے۔ آخر میں نے اس شخص سے کیوں شادی کی۔۔۔ مجھے شادی نہیں کرنی چاہی تھی۔ ڈاکٹر خورشید وہ غلط کہتے تھے۔ وہ بھی اس شخص سے دھوکا کھا گئے تھے۔"

اسے اپنا جسم پتھری طرح بھاری لگنے لگا تھا۔

اعلان کرتے ہوئے پانچ منٹ گزر چکے تھے۔ وہ نہیں آیا تھا۔ لڑکی نے اب اعلان کرنا بند کر دیا۔
 "آپ اب گھر چلی جائیں۔ ہو سکتا ہے وہ یہاں سے جا چکے ہوں۔" اس لڑکی نے کہا۔ وہ گم سم اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ وہ اس لڑکی کو بتا نہیں پا رہی تھی کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ یہی کوئی ایک جھٹکے سے دروازہ کھول کر اندر آیا تھا۔ اور امید کا داغ بھکے سے اڑ گیا۔ اس کا دل چاہا تھا وہ ایمان کو اتنا مارے اور اتنی طرحیں مارے کہ وہ۔۔۔

وہ۔۔۔ وہ بے اختیار اس کی طرف آیا تھا۔ وہ نہیں جانتی اس کے یک دم کیا ہوا۔ وہ بس اس پر چلانے لگی تھی۔ پھر اسے بے تحاشا روٹا آیا۔ ایمان فنی چہرے کے ساتھ اسے روٹا دیکھتا رہا۔ بہت درود اس سے معذرت کرتا رہا مگر وہ اس کے ساتھ جانے کو تیار نہیں تھی۔

"مجھے اب تمہارے ساتھ نہیں جانا پاکستان جانا ہے۔ مجھے اپنا پاسپورٹ چاہیے۔"
 وہ روتے ہوئے صرف ایک ہی بات کہہ رہی تھی۔ وہ نہیں جانتی وہ اس کے رونے سے بچ رہا یا اس کی باتوں سے مگر بہت دیر تک اس کے پاس بیٹھے رہنے کے بعد وہ یک دم چلا گیا تھا۔
 "میں تمہارا منگیت نہیں ہوں کہ تمہیں چھوڑ کر چلا جاؤں گا۔ میں تمہارا شوہر ہوں۔"

اسے یقین نہیں آیا کہ یہ لفظ ایمان نے اس سے کہے تھے۔
 کیا یہ شخص اب مجھے جہاں زیب کے خوالے سے طنز کا شکار بنانے لگا۔
 وہ یک دم روٹا بھول گئی۔

"اب چلیں؟" وہ اسی طرح بلند آواز میں چلایا۔ کچھ کے بغیر اس کے آگے چلے ہوئے وہ کمرے سے باہر آگئی۔

"میں اپنے ایک کزن کو دیکھ کر شاپ سے نکلا تھا۔ چند منٹ لگے مجھے اس سے باتیں کرتے اور تم وہاں سے غائب ہو گئیں۔ میں باتا ہوں مجھے وہاں سے اس طرح تیس بتائے بغیر نہیں جانا چاہئے تھا مگر تیس بھی وہیں رک کر میرا انتظار کرنا چاہئے تھا۔ تیس اندازہ نہیں ہے تمہاری وجہ سے میں کتنا پریشان ہوا ہوں؟ اور اب بچوں کی طرح تم نے پیچ و پکار شروع کر دی۔ میں تیس چھوڑ کر کیوں جاؤں گا؟ وہ بھی اس طرح۔"

اس کے ساتھ چلتے ہوئے وہ وضاحتیں دے رہا تھا مگر وہ اس کی کسی بات کو نہیں سن رہی تھی۔ اس کے ذہن پر ابھی بھی کچھ دیر پہلے کا بلبل سوار تھا۔

"یہ شخص کون ہوتا ہے مجھے جتنا ہے والا کہ میرا سمیتر مجھے چھوڑ کر چلا گیا۔ آخر اسے یہ بات کہنے کا کیا حق پہنچتا ہے۔"

اس کی وضاحتیں صرف وہیں نہیں گھر ابھی جاری رہی تھیں اور شاید اس کی خاموشی اسے پریشان کر رہی تھی۔ اس نے وہ ایک سیکڑ کر رہا تھا مگر وہ بالکل خاموش رہی اسے اس سے پہلے بھی وہ اتنا برا نہیں لگا تھا تا اس وقت لگا تھا۔

اسے رات بہت دنوں کے بعد ایک بار پھر وہ جہاں زیب کے الو ڈن کا شکار ہوئی تھی۔ اسے وہ بے تھا شاید آیا۔ ایمان کی بھی جہاں زیب نہیں مل سکا۔ "رات تین بجے تک جاگتے رہنے پر اس نے بید کے دوسرے کونے میں گہری نیند سوئے ہوئے ایمان علی کو دیکھ کر اپنے کیلے چہرے کو صاف کرتے ہوئے سوچا۔ الو ڈنیز کا سلسلہ ایک بار پھر شروع ہو گیا تھا۔



جرمنی سے واپس آنے کے بعد وہ ایک ہفتے کے لئے راولپنڈی رہی۔ ایمان اس دوران اسے باقاعدگی سے فون کرتا رہا۔ یہاں آکر اسے احساس ہوا تھا کہ اس کی زندگی اور مستقبل اب کس حد تک ایمان سے وابستہ ہو چکا تھا۔ وہ کسی طور بھی اس سے الگ نہیں ہو سکتی تھی۔ گھر میں ہر ایک کی زبان پر ایمان کا ذکر تھا۔ امید کی کوئی بات ایمان کے حوالے کے بغیر نہیں کی جاتی تھی۔ اس کی اسی اس کے بھائی "اس کی بہن اسے ان کی باتیں سن کر احساس ہوا تھا کہ ایمان اس گھر اور اس کی زندگی کے لئے کتنی اہمیت اختیار کر چکا ہے۔

"اور میں کتنی دیر اس طرح ناراض رہ کر زندگی گزار سکتی ہوں۔"

اس نے بے بسی سے سوچا۔

ایک ہفتے کے بعد وہ اسے لینے آیا تھا اور وہ خاموشی کے ساتھ بالکل نارمل طریقے سے کسی خفگی کا اظہار کے بغیر اس کے ساتھ چلی گئی۔

ایمان آفس جوائن کر چکا تھا آفس سے آنے کے بعد وہ باقاعدگی سے رات کو ڈاکٹر خورشید کے پاس جا کر کرتا تھا۔ امید کو جیسا کہ ہوتی کہ وہ ان کے پاس کس لئے جاتا تھا اور پھر اس طرح باقاعدگی

سے۔ ان دونوں کے تعلقات آہستہ آہستہ پھرا رہے ہو گئے تھے۔ مگر جہاں زیب کا الو ڈن ابھی بھی اس کی زندگی سے وابستہ نہیں ہوا تھا۔ جب وہ اس کے حواس پر سوار ہوتا تب اسے دوسرا کوئی نظر نہیں آتا تھا۔

انگلے چار ماہ بعد اس نے اپنی زندگی میں ایک اور نیا موڑ دکھا تھا۔

"میرا؟" "اس نے ڈاکٹر کی بات سن کر بے چینی سے کہا تھا اور پھر گھر آنے تک وہ اسی بے چینی کا شکار رہی تھی۔ اور یہ کیفیت انگلے کی دن رات مگر ایمان کا رد عمل بالکل مختلف تھا۔ وہ بہت خوش تھا۔ اس نے جرمنی فون کر کے اپنے والدین کو بھی اس بارے میں بتا دیا تھا۔ غیر محسوس طور پر ان کے درمیان ہونے والی گفتگو کا موضوع بدل گیا تھا۔ اب ان کے پاس بات کرنے کے لئے صرف ایک ہی موضوع تھا۔ باقی ہر چیز پر یہ ایک دم پس منظر میں چلی گئی تھی۔ حتیٰ کہ جہاں زیب بھی۔ ساڑھے پانچ سال بعد پہلی بار اس نے خوشی کو محسوس کیا تھا۔ پہلی بار اس نے دنیا کو ایک بار پھر سے رنگین ہوتے دیکھا۔

"میں ایمان اور اپنے بچے کے ساتھ بہت خوش رہ سکتی ہوں۔ شاید میں سب کچھ بھول جاؤں گی۔ اپنا وہاں جیسا جس سے میں آج تک جان نہیں چھڑا سکی ہوا ایک ہولناک بھوت کی صورت میں میرے تعاقب میں رہتا ہے۔"

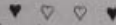
اسے بعض دفعہ ہنس آتی۔

"واقعی ایمان مجھے کہاں چھوڑ سکتا تھا اور اب تو شاید کبھی بھی نہیں اور میں۔ میں ہر وقت اس بے چینی سے دوچار رہتی تھی کہ وہ مجھے چھوڑ سکتا ہے۔ میرے سارے خدشات کتنے بے بنیاد ثابت ہوئے ہیں؟"

وہ اپنی ہر اپنی سوچ کو ذہن سے جھٹکتی گئی۔

"ہاں مجھے اب سب کچھ بھلا کرنے سرے سے زندگی کا آغاز کرنا چاہئے۔ اپنے وہموں کو بھٹنے کے لئے دھتارنا چاہئے۔"

اسے ہر چیز اچھی لگنے لگی تھی۔ اپنا گھر ایمان۔ ایمان کے لئے کام کرنا۔ اس کے آفس چلے جانے کے بعد میں دو تین بار فون پر اس سے بات کرنا۔ رات کو اس کے ساتھ ڈرائیو پر جاتے ہوئے مستقبل کے بارے میں منصوبے بنانا زندگی جیسے اس کے لئے نئے سرے سے شروع ہوئی تھی اور وہاں دور دور تک کسی جہاں زیب عادل کا سایہ نہیں تھا اور شاید یہ اس کی بھول تھی۔



اس رات وہ ایمان کے ساتھ ایک ہوٹل میں کھانا کھانے گئی۔ کھانا کھانے کے بعد وہاں آتے ہوئے ہوٹل کی اینٹوں پر اس نے جس شخص کو دیکھا تھا اس کے وجود نے اسے منجھد کر دیا تھا۔ وہ ہر جہے کو فراموش کر سکتی تھی مگر اس چہرے کو نہیں۔ اسے لگا وہ ایک بار پھر کسی الو ڈن کے حصار میں تھی۔ اس بار کچھ بھی الو ڈن نہیں تھا۔ وہ ایک لڑکی کے ساتھ ہنستا ہوا میز صیال چڑھتے ہوئے اس کی طرف آ رہا تھا۔ پھر جہاں زیب نے بھی اسے دیکھ لیا تھا۔ چند لمحوں کے لئے اس کے

پاؤں بھی ساکت ہوئے پھر وہ تیزی کے ساتھ اس کے پاس سے گزر گیا۔ امید کا دل چاہا وہ بھاگ کر اس کے پیچھے چلی جائے اس لڑکی کو اس کے پہلو سے ہٹا کر خود اس کی جگہ لے لے۔

وہ نہیں جانتی ایمان اس وقت اسے کن نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ اسے یوں لگ رہا تھا وہ ساڑھے پانچ سال پہلے کے اس جنگل میں ایک بار پھر پہنچ گئی تھی۔ جہاں زیب کے علاوہ دنیا میں اب بھی کچھ نہیں تھا۔ اس کے ہاتھ اب بھی خالی تھے۔ زندگی اب بھی ایک مشکل تھی۔ وہ ہال میں کہیں گم ہو چکا تھا۔ اسے نظر نہیں آ رہا تھا۔ اسے یک دم اپنے کندھے پر پلکا سا دایا و محسوس ہوا۔ وہ جیسے یک دم اپنے حال میں لوٹ آئی تھی۔ گردن موڑ کر اس نے ایمان کو دیکھا۔ اس کے کندھے پر اس کا ہاتھ تھا۔

"جہاں زیب؟" اس نے ایمان کے منہ سے صرف ایک لفظ سنا۔ ہوٹل کے بند دروازے کو دیکھتے ہوئے اس نے اثبات میں سر ہلایا۔

ایمان یک دم کچھ کے بغیر تیزی سے بیڑھیاں اتر گیا۔ اس نے بے چینی سے اسے جاتا دیکھا اور اسے احساس ہو گیا کہ ایمان کو کیا ہوا ہے۔ ہوٹل کے دروازے سے نظر آنے والے لوگوں کی چم چم پر آخری نظروں سے دیکھتے ہوئے وہ اس کے پیچھے بیڑھیاں اتر گئی۔

ایمان کا ڈیڑی میں اس کا انتظار کر رہا تھا امید کے بیٹھے ہی اس نے گاڑی چلا دی۔ وہ بہت محتاط ڈرائیونگ کرتا تھا۔ پہلی بار وہ اسے اپنی ریش ڈرائیونگ کرتے ہوئے دیکھ رہی تھی۔ تین جگہ اس نے مکمل توڑا دوڑا اس نے غلط ٹرن لیا۔ دوبار اس نے غلط طرح سے اوور ٹیکنگ کی۔ اس کا چہرہ بے تاثر تھا مگر اس کی ہر حرکت سے اس کا اضطراب ظاہر ہو رہا تھا۔ امید کو احساس ہو رہا تھا اس طرح بے اختیار ہو کر اس نے کتنی بڑی غلطی کی تھی۔ مگر گھر جا کر اس سے معذرت کروں گی۔ کوئی بہانا بنا دوں گی۔ اس نے خود کو تسلی دینے کی کوشش کی۔

گھر پہنچ کر اس سے بات کرنے کی کوشش بری طرح ناکام رہی تھی۔ وہ اس کا ہاتھ جھٹک کر کوئی معذرت سے بغیر اسٹڈی میں چلا گیا۔ وہ پریشانی کے عالم میں بیڈ روم میں بیٹھ گئی۔ بہت عرصے کے بعد اس نے خود کو اس طرح بے بسی محسوس کیا تھا۔ وہ ایمان سے محبت نہیں کرتی تھی مگر اس کے باوجود وہ اس سے معذرت کرنا چاہتی تھی کیونکہ وہ اس کا شوہر تھا۔ اس کے بچے کا باپ تھا۔ وہ اس کے ساتھ اپنے کسی رشتے کو اس اسٹیج پر ختم نہیں کرنا چاہتی تھی۔ وہ ختم کراہی نہیں کتنی تھی۔

بہت دیر بعد وہ اٹھ کر اسٹڈی میں گئی۔ ایمان کچھ نہ پر اپنے کام میں مصروف تھا۔ وہ اس کے قریب جا کر بیٹھ گئی۔ ایک بار پھر اس نے ایمان سے معذرت کرنے کی کوشش کی مگر وہ یک دم بھڑک اٹھا تھا۔

"جب تم یہ جانتی ہو کہ تم ایک غلط کام کر رہی ہو تو کیوں کر رہی ہو؟ ایک ایسے شخص کے لئے جس نے نو سال ہمیں اپنی منگیتر رکھنے کے بعد بھی تم سے شادی نہیں کی؟ اس کے لئے کیوں پریشان ہو تم؟ جو شخص تم سے محبت نہیں کرنا اس کے پیچھے کیوں بھاگتی ہو۔ جس شخص نے تمہیں دھوکا دیا....."

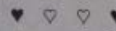
اس نے مشتعل ہو کر ایمان کی بات کاٹ لی۔
"اس نے مجھے کوئی دھوکا نہیں دیا۔ میں نے اسے دھوکا دیا۔ اس نے مجھے نہیں چھوڑا۔ میں نے اسے چھوڑا۔"

وہ اسے حیرانی سے دیکھ رہا تھا۔ وہ اتنے اشتعال میں تھی کہ اسے بغیر وہ اسے سب کچھ بتاتی گئی تھی۔

"جہاں زیب سے زیادہ کسی شخص کے احسان نہیں ہیں مجھ پر۔ لیکن اس کی جو قیمت وہ چاہتا تھا وہ میں نہیں دے سکتی تھی۔ میں نے اس سے بہت محبت کی تھی۔ نو سال بہت لمبا عرصہ ہوتا ہے مگر محبت کے باوجود میں اس کی بات نہیں مان سکتی تھی۔ میں خوفزدہ ہو گئی تھی۔ میرے باپ نے سولہ سال میرے کانوں میں اپنی نصیحتیں ٹھونس دی تھیں کہ میں کچھ اور سننے کے قابل ہی نہیں رہی۔ تم جو آیات سناتے ہو مجھے میرے لئے کوئی نئی بات نہیں ہے۔ جب تم آزمائش میں پڑو گے تب نہیں احساس ہو گا کہ morality کسی تیز رفتار شخص سے کم نہیں ہوتی۔

میں نے خود اپنے ہاتھوں اپنی رورخ کو آگ لگائی ہے۔ اس واقعہ کے بعد چار سال میں نے کیسے گزارے ہیں مجھے یاد نہیں ہے۔ میں نے کیا لکھا یا کیا پڑھا یا کیا کیا ہے مجھے یاد نہیں۔ مجھے صرف اتنا یاد ہے کہ میرے ہر طرف جہاں زیب تھا۔ اس کے علاوہ مجھے کوئی دوسرا چہرہ نظر نہیں آتا تھا۔ اس کی آواز کے علاوہ مجھے کوئی دوسری آواز سنائی نہیں دیتی تھی۔ چار سال مجھے کچھ نہیں آئی۔ میں نے کیا کیا؟ کیوں کیا؟ غلط کیا یا غلط کیا۔ میں نے اپنا ہر خواب اس شخص کے حوالے سے دیکھا تھا اور پھر وہ میری زندگی سے نکل گیا۔ تم کہتے ہو میں اس کے لئے کیوں پریشان ہوں۔ کیوں لٹھلکھک جاتی ہوں اسے دیکھ کر میرے اقدار میں نہیں ہے کچھ بھی۔ مجھے اس شخص سے کتنی محبت ہے تم اس کا اندازہ نہیں لگ سکتے۔ مگر پھر بھی میں نے اس کو چھوڑ دیا کیونکہ وہ مجھ سے ایک غلط کام کرنا چاہتا تھا۔ مگر مجھے اس سے نفرت نہیں ہوئی۔ مجھے اس سے کچھ بھی نفرت نہیں ہو سکتی۔"

وہ روئے ہوئے اسے سب کچھ بتاتی رہی وہ اب اس کے آنسو پونچھ رہا تھا اسے تسلی دے رہا تھا۔



اگلے بہت سے دن ان کے درمیان ایک عجیب سی دیوار جاگل رہی۔ ایمان یک دم بہت زیادہ عجیبہ اور خاموش ہو گیا تھا۔ امید کے ساتھ اس کے دوسرے میں تبدیلی نہیں آئی تھی۔ وہ پہلے کی طرح اب بھی اس کا بہت خیال رکھتا تھا مگر امید کو محسوس ہوتا جیسے وہ کسی بے چینی کا شکار ہے۔ وہ اس سے اس بے چینی کی وجہ پوچھنے کی بہت نہیں رکھتی تھی۔ وہ جانتی تھی اس کا تعلق خود اس کی ذات سے ہے۔ اسے چھٹاوا ہوا کہ اس نے ایمان کو ہر بات سے آگاہ کیا۔ یہ ضروری نہیں تھا۔ بعض دفعہ وہ شرمندگی بھی محسوس کرتے لگتی۔

ان ہی دنوں اس کے بھائی کی شادی طے ہوئی۔ وہ شادی میں شرکت کے لئے راولپنڈی چلی

ایمان اپنا بریف کیس اٹھا کر کھڑا ہوا اور امید کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔ اسے ہولے سے اپنے ساتھ لگنے کے بعد وہ اسی طرح اپنا پاؤں اس کے کندھے پر پھیلائے پانچیں کرتے ہوئے اس کے ساتھ لاؤنج میں گیا۔

"اپنا خیال رکھنا۔ میں فون کرتا رہوں گا۔"

لاؤنج کے دروازے سے نکلے ہوئے اس نے امید کو تابی کی۔ اس نے مسکرا کر سر ہلادیا۔ وہ گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ امید وہیں لاؤنج کے دروازے میں کھڑی اسے دیکھتی رہی۔ گاڑی کا پھیلا دروازہ کھول کر اس نے بریف کیس اندر رکھا اور پریٹ کر امید کو دیکھا۔ امید نے تین قدموں کے ساتھ اسے ایک بار پھراؤ پس آتے دیکھا۔

"یار! میں تو بہت مس کروں گا تمہیں۔ میرا دل نہیں چاہا رہا جاتا ہے۔"

اس کے قریب آکر ایمان نے جیسے اعتراف کیا۔ وہ مسکرائی۔ وہ چہرے کے کچھ کے بغیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتا رہا پھر ایک گہری سانس لے کر وہ پلٹ گیا۔ امید نے گاڑی کو کھٹ سے نکلے دیکھا پھر وہ اندر چلی۔

چند لمحوں بعد ایمان نے موبائل پر اسے فون کیا تھا۔ کچھ دیر باتیں کرنے کے بعد اس نے فون بند کر دیا۔ جرمنی پہنچنے کے بعد بھی اس نے امید کو فون کیا تھا۔ پھر یہ جیسے ایک معمول بن گیا۔ وہ دن میں دو تین بار اسے فون کرتا تھا۔ ایک ہفتہ اسی طرح گزر گیا۔ پھر ایک دن اس نے فون نہیں کیا۔ امید کو جراتی ہوئی جب اس نے دن میں ایک بار بھی اسے کال نہیں کیا۔

"شاید وہ اپنی کئی مصروفیت کی وجہ سے بھول گیا ہو گا یا اسے وقت نہیں ملا ہو گا۔" اس نے خود کو تسلی دی۔

دوسرے دن بھی ایمان نے اسے کال نہیں کیا۔ اس دن وہ کچھ بے چین رہی۔ اس بے چینی میں اس وقت اضافہ ہو گیا جب تیسرے دن بھی ایمان کی طرف سے مکمل خاموشی رہی تو وہ یقیناً پریشان ہو گئی۔ "پتہ نہیں ایمان ٹھیک ہے یا نہیں ورنہ وہ اتنا لاپرواہ تو نہیں ہے کہ۔"

اس نے اگلے چند دن اور انتظار کیا اور جب اسے کوئی رابطہ کے ایک ہفتہ ہو گیا تو وہ بہت غمزد ہو گئی۔ اس کے پاس ایمان کے موبائل کا نمبر تھا لیکن بہت دیر کو کوشش کرنے کے باوجود بھی موبائل پر رابطہ نہیں ہو سکا۔ اس کا موبائل مسلسل آف تھا۔ اس نے تنگ آکر ایمان کے والدین کے گھر فون کیا۔ وہاں سے بھی کسی نے فون نہیں اٹھایا۔ دوسرے دن بھی ایسا ہی ہوتا رہا۔ اسے اچانک خیال آیا کہ ایمان کا اپنے آفس سے یقیناً رابطہ ہو گا اور ان کے پاس ایمان کا کارڈیکٹ نمبر ضرور ہو گا۔ اس نے انتظار اب کے عالم میں ایمان کے آفس فون کیا۔

"میاں کوئی ایمان علی کام نہیں کرتے۔"

ٹیلی فون آخر پڑنے اس کی انتھائی کے جواب میں کہا۔ وہ دھک سے رہ گئی۔ بے یقینی کے عالم میں اس نے پھر ایک بار ایمان کے عہدے کے بارے میں بتایا۔

"نہیں! اس عہدے پر ایمان علی کام نہیں کرتے بلکہ وہاری کسمپٹی میں ایمان علی نام کا کوئی شخص

آئی۔ ایمان لاہور میں ہی تھا۔ وہ وہ پہنچنے وہاں رہی اور ان دو بہنوں میں ایک بار پھر اسے اس بات کا احساس ہوا تھا کہ وہ اپنے گھر کی عادی ہو چکی ہے۔ کیس اور رہتا اب اس کے لیے بہت مشکل ہے۔ اور وہ صرف گھر کی ہی ہی محسوس نہیں کر رہی تھی۔ ایمان کو۔ بھی اتنی ہی مس کر رہی تھی۔ وہ شادی میں شرکت کے لیے راولپنڈی آیا امید کو تب بھی وہ بہت سنجیدہ لگا تھا۔ اس کی اس خاموشی اور سنجیدگی کو سب نے ہی محسوس کیا تھا۔ امید کا اضطراب اور بڑھ گیا۔

لاہور واپسی کے بعد ان اپنی مخصوص رفتار سے گزرنے لگے۔ ایمان ڈاکٹر خورشید کے پاس اب پہلے سے زیادہ وقت گزارنے لگا تھا۔ یہ اس کی روٹین میں آنے والی واحد تبدیلی تھی جن کا وہ کیا رٹین میں وہ امید کو لے کر گیا کرتا تھا اب وہاں بھی اسے لے کر نہیں جایا کرتا تھا۔ پہلی طرح اس سے محبت کا اظہار بھی نہیں کیا کرتا تھا۔ اس کا سوشل سرکل کچھ اور بھی محدود ہو گیا تھا۔ امید کو بعض دفعہ اس کی سرگرمیوں پر حیرت ہوتی۔ اس نے بھی کسی شخص کو اس طرح کی محدود زندگی گزارتے نہیں دیکھا تھا۔ بعض دفعہ اسے یوں محسوس ہوتا جیسے اس کا تو کلیس صرف گھر ہے۔ دوسری کئی چیزیں اسے کوئی دلچسپی ہی نہیں۔ وہ گھر کے لیے اکثر کچھ نہ کچھ خرید کر لاتا۔ آنے والے بچے کے لیے کچھ نہ کچھ لا رہتا۔ اسے جراتی نہیں ہوتی۔ وہ جانتی تھی بعض حوالوں سے وہ بہت بے چارہ ہے اور اپنے بچے کا حوالہ بھی انہی حوالوں سے دیتا ہے۔ ایک تھا۔ وہ خود کو محفوظ محسوس کرنے کی بھی تھی۔ آنے والا بچہ اس کے بہت سے دشمنات کو ختم کر دینے والا تھا۔

"مجھے کہنی کے کسی کام سے جرمنی جانا ہے۔" اس رات وہ امید کو بتا رہا تھا۔

"ایک دو ہفتہ لگے گا۔ اب میں سوچ رہا ہوں کہ تم کہاں اکیلے کیسے رہاؤ گی۔ کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم راولپنڈی چلی جاؤ۔"

"میں میں اکیلے رہ سکتی ہوں۔ ایسا کوئی پر اہم نہیں ہے۔"

"میں پھر بھی میں چاہتا ہوں کہ تم راولپنڈی چلی جاؤ۔ اب تمہارے لئے اکیلے رہنا مناسب نہیں ہے۔" ایمان نے ایک بار پھر اس کی کراس سے ہاتھ دھرا دیا کہ لڑکھو۔

"میں رہ سکتی ہوں۔ صرف ایک دو ہفتے کی بات ہے پھر تم واپس آ جاؤ گے۔"

ایمان کے بہت زیادہ اصرار کے باوجود وہ راولپنڈی جانے پر تیار نہیں ہوئی۔ ایمان کچھ ناراض ہو گیا تھا۔

دو تین دن وہ اپنے کچھ کاموں میں مصروف رہا پھر اس کی روانگی کا دن آ گیا۔

"تمہیں ایئر پورٹ جانے کی ضرورت نہیں۔ ڈرائیور مجھے چھوڑے گا۔" اس نے اپنا بریف کیس چیک کرتے ہوئے امید سے کہا۔

"میں میں ایئر پورٹ تک جانا چاہتی ہوں۔" امید نے اصرار کیا۔

"رات ہو رہی ہے۔ واپسی پر اور بھی دیر ہو جائے گی۔ تم مجھے نہیں خدا حافظ کہہ سکتی ہو۔" وہ اب بھی دراز نہیں ہے کچھ دھوڑ رہا تھا۔ امید خاموشی سے اسے دیکھتی رہی۔ وہ اب صابر کو اپنا سامان اٹھانے کے لیے کہہ رہا تھا۔ صابر اس کے بھگوان اٹھا کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

تھیں۔
اس کی سمجھ میں نہیں آیا وہ آپریٹر سے کیا کہے۔ اسے اچھی طرح یاد تھا کہ ایمان اسی کمپنی میں
اسی عرصے پر کام کرتا تھا۔ وہ بھی اس کے آفس میں تھی اور نہ ہی اس نے سمجھی اس کے
جس کا کیا وہ اگر بھی اسے کال کرتی تو اس کے موبائل پر اور اب یہ شخص کہہ رہا تھا کہ وہ وہاں
کام نہیں کرتا۔ یک دم اس کے ذہن میں ایک سمجھا کہ ہوا۔
”آپ۔۔۔ آپ ڈیٹیل ایڈر کو جانتے ہیں؟“

”ہاں جس پوسٹ کی آپ بات کر رہی ہیں اس پر ڈیٹیل ایڈر کام کرتے ہیں۔“
اس بار آپریٹر نے جواب دیا۔ اس کے ذہن میں ایک بار پھر سنا چھاپا۔ اسے اچھی طرح یاد
تھا کہ پچھلے کچھ عرصے سے ایمان اسے یہ بتا رہا تھا کہ وہ آفس میں سب کو اپنے مذہب کی تبدیلی
سے آگاہ کر چکا ہے اور اپنے نئے نام کے بارے میں بھی بتا چکا ہے اور وہاں اب اس کا نیا نام ی
استعمال ہوتا ہے۔ اس کی چھٹی جس اسے کسی خطرے سے آگاہ کرنے لگی۔

”ہاں ٹھیک ہے۔ آپ مجھے ڈیٹیل ایڈر کا کنٹریکٹ نمبر دے دیں جرمی میں جہاں وہ کمپنی کے
کام سے گئے ہیں۔“

”کمپنی کے کام سے؟ مگر وہ تو تقریباً تین ہفتے پہلے ریزائن کر چکے ہیں۔ ان کی کچھ چٹیاں باقی تھیں
اور اقلیتی وہ اس وقت چھٹی پر ہیں لیکن وہ انفارم کر چکے ہیں کہ چھٹی پوری ہونے کے بعد وہ
دوبارہ جوائن نہیں کریں گے۔ وہ اور ان کی گرل فرینڈوں نے انکھے جاب چھوڑی ہے۔“
اسے پہلی بار احساس ہوا جیوں کے بچے سے زمین کس طرح نکلی ہے۔ ریسپور اب اس کے
ہاتھ میں کانپ رہا تھا۔ ”گرل فرینڈ؟“ اس کے حلق سے پتہ نہیں کس طرح توان نکلی۔

”ہاں! وہ سیکریٹری تھیں ان کی لیکن جرمی۔۔۔ میرا خیال ہے وہ جرمی نہیں امریکہ گئے ہیں
کیونکہ انہوں نے دیرہ کے لئے اپنا بیگ لیا تھا۔ میں ہی امریکن ایجینسی میں ان کے لئے کال ملائی
رہی تھی۔“

وہ لڑکی اسے ساری معلومات فراہم کرتی جا رہی تھی۔ امید ہے بات بنتے بنتے فون بند کر دیا۔
”ایمان میرے ساتھ یہ کیسے کر سکتا ہے۔ وہ اس طرح تو نہیں کر سکتا۔“ وہ بہت دیر تک شاک
کی حالت میں بیٹھی رہی پھر بے اختیار اٹھ کر ایمان کی وارڈروب کی طرف چلی گئی۔ ایمان کی تمام
پیرس وہاں تھیں۔ اس نے خود کچھ تسلی دینے کی کوشش کی۔ درازیں اس کی چپک بک بھی پڑی
ہوئی تھی۔ کچھ مقامی اور غیر ملکی کمرے بھی تھے۔

اس نے باری باری تمام دراز کھولنے شروع کر دیئے۔ سب سے نیچے والی دراز کھولتے ہی وہ
ساکت رہ گئی۔ وہ دراز خالی تھی۔ ایمان اس میں اپنے تمام ڈاکومنٹس رکھا تھا۔ وہ بھاگی ہوئی
اسٹڈی میں چلی گئی اسٹڈی کی تمام درازوں میں سے بھی اس کے ضروری کاغذات غائب تھے۔ بیڈ
روم میں وہ اپنی آخری چیز کے ساتھ اس نے بیٹک لیا تھا۔ ایمان اپنا ڈاکومنٹس بند کر چکا تھا۔
اس نے امریکن ایجینسی فون کیا وہاں سے اسے معلوم ہوا کہ ایمان کو کچھ مذہبی رسومات کی

ادائیگی کے لئے دیر جا رہی کیا گیا۔ وہ اس کی زندگی کا سب سے بھانک اور ہولناک دن تھا۔
چند گھنٹوں میں وہ ایک بار پھر آسمان سے زمین پر آئی تھی۔ شاید زمین پر نہیں بل بال میں۔

اس بار ذلت اور رسوائی اس کے تعاقب میں تھے۔ اس نے ان تمام لوگوں کو فون کر کے اس
کے بارے میں کچھ جاننے کی کوشش کی جو ایمان کو جانتے تھے اور جن سے وہ مل سکتی تھی۔ ایمان
کسی کو بھی کچھ بتا کر نہیں گیا۔ کراچی میں ایمان کے ایک دو پرار کے اکل بھی کسی چٹنی میں پھنسنے
تھے۔ وہ بھی ایمان کے بارے میں کچھ نہیں جانتے تھے۔ سہو کے علاوہ کسی دوسرے کو اس کی
مذہب کی تبدیلی کا پتا نہیں تھا اور ایمان پچھلے کچھ عرصے سے اسے بتا رہا تھا کہ وہ سب کو اس بارے
میں بتا چکا ہے حتیٰ کہ اپنے اکل کو بھی۔ طراس کے اکل نے اس کے سوالوں پر حیرت کا اظہار
کرتے ہوئے اس کے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں بالمشافی کا اظہار کیا۔

”ڈیٹیل نے بتایا تھا کہ تم دونوں نے آپس میں کوئی ایلیجسٹ منٹ کی ہے کہ تم دونوں اپنے
اپنے مذہب پر کاربند رہو گے۔“

اس نے فون بند کر دیا۔ ایمان مالک مکان کو بھی انفارم کر چکا تھا کہ اس ماہ کے بعد وہ مکان خالی
کر دے گا۔ پوریج میں کھڑی ہوئی گاڑی چٹنی کی دی ہوئی تھی۔ کھریں موجود سارا سامان بھی مالک
مکان کی ملکیت تھا۔ پچاس کپاس کیا رہا تھا۔

”لیکن ایمان نے میرے ساتھ یہ سب کیوں کیا؟ وہ اپنے ماؤنڈ ذہن سے صرف ایک ہی بات
سوچ رہی تھی۔ وہ ساری رات جاگتی رہی۔ آگے سے کیا کرنا چاہئے؟ وہ کچھ سمجھ نہیں پاتی تھی۔
میں کس طرح راولپنڈی جا کر اپنے گھروالوں کو بتاؤں کہ میرے ساتھ کیا ہوا ہے۔ میں ذلت کے
کس بال میں جا کر رہی ہوں۔ مسلمان سمجھ کر ایک ہیودی کے ساتھ زندگی گزارتی رہی ہوں اور
جس بچے کی ماں بننے والی ہوں وہ۔۔۔ وہ خدا یا! میں زندگی میں کتنی بار نہ کے بل گروں گی۔ آخر
اب حق باہم۔ میں نے زندگی میں ہیرا رنہ سے نیچنے کی کوشش کی ہے۔ ہیرا۔۔۔ اور اس کا سلسلہ
مجھے ایمان ملی کی صورت میں ملا۔۔۔ مجھ سے غلطی کہاں ہوئی میں کون سی بیڑھی سے گری ہوں۔

اسے یاد آیا وہ جرمی جانے سے کچھ دن پہلے امریکہ میں ہونے والے سیویوں کے کسی سالانہ
اجتماع کا ذکر کر رہا تھا۔ جس میں پیڑرک جانا چاہتا تھا۔ اسے اب معلوم ہوا تھا کہ وہ خود وہاں گیا
تھا۔ اس نے امید کو مجبور کیا تھا کہ وہ اپنے گھریلی جائے شاید وہ اس لئے جاتا تھا تاکہ وہ گھر
خالی کر سکے۔ جانے سے پہلے اس کا عجیب سے انداز میں اس کے سامنے کھڑے ہو جانا کیا وہ اس
وقت یہ کہنا چاہتا تھا کہ وہ اسے چھوڑ کر جا رہا ہے مگر اس طرح بھاننے کی کیا ضرورت تھی۔ اسے
امید سے کہنا چاہئے تھا کہ وہ اسے چھوڑنا چاہتا تھا۔ اسے بتانا چاہئے تھا کہ اس کے مذہب کی
تبدیلی صرف ایک دھوکا تھی۔ کیا اس کے اس طرح بھاگ جانے کی وجہ یہ ہے تھا۔ کیا وہ اس بچے کو
اپنا جاتا تھا۔ کیا اس لئے اس نے امید پر غیاب کر چکا تھا کہ اس کا دوسرا سرکل بہت محدود ہے
اور اسے پریز میں جانا پسند نہیں۔ اس کی گرل فرینڈ۔۔۔ وہ اس کی کسی موجودہ گرل فرینڈ سے
واقف نہیں تھی۔ کیا ان دونوں کے درمیان کوئی دوسری عورت آگئی تھی۔ کیا ایمان اتنی جلدی

کوشش کا کام رہی۔ معین نے اسے دیکھا تھا اور وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”امید کا کیا ہوا ہے؟“

امید نے چہرے پر مسکراہٹ لانے کی کوشش کی۔ ”کچھ نہیں۔“ وہ اس کے قریب صوفے پر بیٹھ

گئی۔

”تجس: کچھ نہ کچھ تو ضرور ہوا ہے۔ آپ بتائیں کیا ہوا ہے؟“

”کچھ نہیں، میری طبیعت خراب ہے اسی وجہ سے ٹھیک نہیں لگ رہی۔“ امید نے بہانا

کھڑا۔

”ایمان بھائی اس وقت آفس میں ہوں گے نا؟“ وہ مطمئن ہوا تھا یا نہیں مگر اس کے قریب بیٹھ

ضرور گیا۔ اس کا دل چاہا وہ پھوٹ پھوٹ کر روئے۔ بعض اوقات کسی کے ساتھ اپنی تکلیف شیئر

نہ کرنا آسان نہیں ہوتا۔

”وہ۔۔۔ کچھ دنوں کے لیے جرمی کیا ہے۔“

”رے تو پھر آپ یہاں کیسے کیوں ہیں؟ آپ کو چاہیے تھا آپ راولپنڈی آجاتیں۔“

”نہیں میں یہیں ٹھیک ہوں۔“

”یہ کیا بات ہوئی۔ پہلے آپ کہہ رہی تھیں آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے اور پھر آپ یہاں

آگئی بھی ہیں۔ آپ کتنی لا پرواہ ہیں امید کیا میں نہ آتا تو آپ اسی طرح رہتیں۔ یہ تو اتفاقاً مجھے

لپٹی کے کسی کام سے لاہور آنا پڑا تو میں یہاں گیا۔ اب آپ اپنا سامان پیک کریں اور میرے

ساتھ چلیں۔“ معین ناراض ہو رہا تھا۔

”نہیں۔ ایمان نے کہا تھا کہ میں یہیں رہوں اور اس طرح گھر چھوڑ کر جانا ٹھیک نہیں ہے۔“

”گھر کو کچھ نہیں ہوگا۔ ملازم کہاں ہے اور آپ ایمان بھائی کو فون پر بتادیں کہ میں آپ کو

راولپنڈی لے گیا ہوں۔ وہ ناراض نہیں ہوں گے۔ آپ بس میرے ساتھ چلیں۔“

”تم مجھے نہیں ہو۔ مجھے یہاں بہت سے کام ہیں۔“

”وہ کام آپ ایمان بھائی کے آنے پر کر لیں۔ ابھی تو آپ میرے ساتھ چلیں۔“

”چھانی الحال تم چلے جاؤ۔ میں دو تین دن بعد خود آجاؤں گی۔“

”یہ تو ناممکن ہے میں اس طرح اب آپ کو چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔ ساتھ لے کر ہی جاؤں گا۔“

اس کا صراہ رہتا جا رہا تھا۔ امید اس کی خند کے سامنے بے بس ہو گئی۔

”ٹھیک ہے، میں اس کے ساتھ چلی جاؤں گی۔ چند دن بعد میں کسی بھی بہانے سے واپس

آجاؤں گی۔“ اس نے سوچا تھا۔



ان سے اپنی آنکھیں کھول دیں۔ پتا نہیں وہ سب کچھ سوچتے سوچتے رات کس وقت سوئی تھی۔

آنکھ کھلتے ہی وہ ایک بار پھر وہیں پہنچ گئی۔ ہر چیز اتنی ہی خراب اتنی ہی بد صورت تھی جتنی رات کو

تھی۔ کاش سب کچھ خواب ہو جاتا۔ سب کچھ۔ جہاں زیب۔ ایمان علی۔ یہ زندگی۔ سب۔ اگر

کسی دوسری عورت کی محبت میں اس طرح گرفتار ہو سکتا تھا کہ اس کے لئے سب کچھ چھوڑ کر چلا

جائے؟ وہ میرے لئے بھی تو سب کچھ چھوڑ آیا تھا جی کہ مذہب بھی۔ تو کسی دوسری عورت کے لئے

کیوں نہیں؟

”ارباب۔ اب مجھے کیا کرنا چاہئے۔ کیا جرمی ایبیسی سے رابطہ کرنا چاہئے۔ مگر وہ میرے

لئے کیا کر سکتے ہیں۔ بالفرض وہ ایمان کو ڈھونڈ بھی لیتے ہیں تو کیا ہوگا۔ میں اس شخص کے ساتھ

کیسے رہ سکتی ہوں جو میرے دین سے تعلق نہیں رکھتا اور اگر یہ سب ایبیسی کی وجہ سے میڈیا کے

سامنے آیا تو کیا ہوگا۔ میں اور میرے گھر والے کس طرح لوگوں کا سامنا کریں گے۔ میرا بچہ دنیا

میں کس حیثیت سے آئے گا؟ لوگ میرے بارے میں کیا کہیں گے؟ کیا مجھے ڈاکٹر خورشید سے

رابطہ قائم کرنا چاہئے یا پھر مسعود ارتضیٰ سے جنہوں نے ایمان علی کے مسلمان ہونے کی شہادت

اور اس کے ساتھ شادی کے بعد ایک محفوظ مستقبل کی ضمانت دی تھی۔ مگر وہ لوگ۔ وہ لوگ کیا

کر سکتے ہیں۔ وہ نہ تو ایمان کو میرے سامنے لا سکتے ہیں مگر اب۔ اب کیا میں اسے قبول

کر سکتی ہوں۔ کیا ایک مرتد کے ساتھ رہ سکتی ہوں۔ اور بالفرض وہ لوگ ایمان کو واپس لانے میں

کا میاب نہ ہو سکتے۔ تو میں کیا کروں گی۔ کیا ان کے سامنے گڑاؤں گی۔ اپنی بے بسی پر انہیں

کوسوں گی۔ نہیں مجھے ان کے پاس بھی نہیں جانا چاہئے۔ مجھے کسی کے پاس بھی نہیں جانا

چاہئے۔“ سوالوں کا ایک انہارا اسے اپنے گھر کے لئے ہوئے تھا۔

صبح ہونے تک اس کے ذہنی اشتراک میں اور اضافہ ہو چکا تھا۔ جرمی دوبارہ فون کرنے پر اسے یہ

اطلاع بھی مل چکی تھی کہ ایمان کے والدین وہ گھر چکے ہیں۔ وہ اندازہ نہیں کر سکی کہ کیا یہ بھی

دانت طوط پر کیا گیا تھا۔ کیا ایمان کے والدین بھی یہ جانتے تھے کہ ان کا بیٹا امید کو دھوکا دے رہا

تھا۔

”اور جب میں ان پر یہ ظاہر کرتی تھی کہ ایمان نے مذہب تبدیل نہیں کیا اور ہم دونوں نے اس

کے بغیر ہی شادی کی ہے تو کیا وہ مجھ پر ہنسنے نہیں ہوں گے کہ میں انہیں دھوکے میں رکھنے کے لیے جو

جھوٹ بول رہی تھی وہی دراصل سچ تھا۔ اگر اس گندگی میں گرنا تھا تو پھر جہاں زیب کا انتخاب کیوں

نہیں کیا میں نے۔ انسان واقعی اپنے مقدر کو نہیں بدل سکتا۔ جہاں زیب کو چھوڑ کر میں نے سوچا

تھا کہ میں نے بال کی طرف جانے والا راستہ اختیار نہیں کیا مگر کیا بال ہی میرا مقدر تھا۔“

وہ خشک آنکھوں اور سرودھ جود کے ساتھ سوچتی رہی۔

”میرے سامنے اب کوئی رستہ نہیں ہے۔ کم از کم عزت کی زندگی کا۔ ہاں عزت کی موت کا رستہ

ہے اور مجھے اب اس رستہ پر چلنا چاہیے۔“

”یہی سب سے بڑا رستہ ہے۔“

اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتی دروازے پر دستک نہائی دی۔ دروازے پر صابر تھا۔ وہ اسے اس

کے بھائی کے آنے کی اطلاع دے رہا تھا۔ اس وقت جس چیز کو وہ دنیا میں سب سے آخر میں دیکھنا

چاہتی تھی وہ اس کی پہنچ تھی۔ صابر جا چکا تھا۔ اس نے خود کو نال کر کے فی کو شش کی مگر اس کی یہ

ایسا ہو تاؤ ابھی آنکھیں کھولنے کے بعد میں کس قدر خوش اور مطمئن ہوتی۔

اس کی آنکھوں میں بچپن ہو رہی تھی۔ آنکھیں بند کر کے اس نے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں سے اپنے پونے چھوئے۔ سوئی ہوئی آنکھوں نے اسے ایک بار پھر یاد دلایا کہ وہ رات کو روٹی دہی تھی۔ کچھ پھر اسے یہ بھی یاد آیا کہ اسے آج کیا کرنا ہے۔

سامنے دیوار لگا ہوا کاکا کو بجا رہا تھا۔ کمرے میں جھیلی ہوئی روشنی اسے بری لگ رہی تھی۔ بالکل زندگی کی طرح۔ چند منٹ وہ خالی الذہنی کی کیفیت کے ساتھ کمرے کو دیکھتی رہی۔ دیوار پر کونکریاں پھٹ، فرش سب کچھ نہیں ہوگا، کچھ دیر بعد میں یہاں نہیں ہوں گی نہ ہی دوبارہ بھی آؤں گی۔ اس نے سوچا تھا۔

باہر سے باتوں کی آوازیں آرہی تھیں، دم دم آوازیں پھونکنے پھونکنے خاموشی اور ایک بار پھر آوازیں۔ "اور یہ سب کچھ میں زندگی میں آخری بار سن رہی ہوں۔"

اس نے آوازوں کو پہچاننے کی کوشش کی۔ سفینہ کے قصبے پہچاننے میں دیر نہیں لگی اس کی تھی بہت خوبصورت تھی مکمل لاتی ہوئی بے اعتبار، ردالہ، شفاف۔ معین کی بلند آواز۔ وہی مخصوص زبردست قاطب کا شہر لہجہ، امی کی دم دم آواز۔ اس کی ساتیں ہر آواز کو شناخت کر رہی تھیں پھر اچانک اس کی ایک بارٹ بیٹھ مں ہوئی، گہنی کرٹ اس کی ساری حیات بیدار کر گیا۔ اس کی ساتیں نے ان آوازوں میں ایک اور آواز کو بھی شناخت کیا تھا۔ چند لمحوں کے لیے وہ مل نہیں سکی۔

"کیا یہ لوٹن ہے یا کچھ۔" اس نے ایک بار پھر اس آواز کو تلاش کرنے کی کوشش کی۔

"I Don't Know" (مجھے نہیں پتا) آواز ایک بار پھر آئی اس نے کسی بات کے جواب میں کہا تھا۔

ٹنگے پاؤں وہ بیٹے سے اٹھ کر بھاگی ہوئی دروازے تک آئی اور ایک جھٹکے سے اس نے دروازہ کھول دیا۔ کوئی شبہ باقی نہیں رہا۔ وہ سامنے موجود تھا۔ سب کے ساتھ چائے کا کپ ہاتھ میں لیے قاطب کی سی بات پر مسکراتے ہوئے۔

دروازہ کھلنے کی آواز پر سب دروازے کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ وہ بھی ادھر ہی دیکھ رہا تھا۔ "اوامید کو بنگالے کا سوچ رہے تھے مکروہ خودی آگئی۔"

اسی نے اسے دیکھتے ہی کہا۔ وہ کھلے دروازے کے درمیان کھڑی کسی بت کی طرح ایمان علی کو دیکھ رہی تھی۔

اس نے زندگی میں کبھی اپنے علاوہ کسی سے نفرت نہیں کی تھی۔ جہاں زیب سے بھی نہیں۔ اس کا خیال تھا، نفرت صرف اپنے آپ سے ہی ہو سکتی ہے مگر اس وقت پہلی بار اسے پتا چلا کہ نفرت دوسروں سے بھی ہوتی ہے اور اس نفرت کی کوئی حد ہوتی ہے نہ حساب اس وقت سامنے کر رہی جیسے ہوئے ایمان علی سے اس نے صرف نفرت نہیں کی تھی۔ اسے گھن بھی آئی تھی۔ وہ اس پر ٹھوکرنا بھی چاہتی تھی اور گالیاں دینا بھی۔ اس کا دل یہ بھی چاہا تھا کہ اس وقت اس کے

پاس کھینچے انکار سے ہوں جنہیں وہ ایمان علی پر پھینک دے یا پھر ایک ایسا بھڑکتا ہوا لادو ہو جس میں وہ اسے دھکیل دے۔ یا۔۔۔ یا پھر اس کے کانٹن اٹھنے لگے ہو جائیں جس سے وہ ایمان علی کا پروا چھوڑ کر جسم کھینچ دے۔ اتنا گمراہ اور اتنی بری طرح کہ وہ دوبارہ بھی اپنی جگہ سے مل بھی نہ سکے۔

"اسلام علیکم۔" وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ وہ بالکل جیسے بغیر اس پر نظریں جمائے چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔

"امید! اسلام کا جواب تو دو۔" اس کی امی نے جیسے یاہ دلانے کی کوشش کی۔

"ایک مکار دھوکے باز ذلیل اور کینے بیودی پر مں۔ میں اللہ کی رحمت تو نہیں بھیجوں گی۔" اس نے زہریلے انکار میں سوچا۔

اس کے چہرے پر کوئی ایسا نا ضرور تھا جس نے ایمان کو یک دم سنجیدہ کر دیا۔

"ایمان بھائی! ابھی آدھ گھنٹہ پہلے آئے ہیں آپ کو کیلئے۔ میں انہیں بتا رہا تھا کہ آج امید بھی واپس لاہور جا رہی تھی۔ لگتا ہے تم دونوں فون دیکھو کہ بغیر کی کوئی وائٹس ٹاپ کا رابطہ رکھے ہوئے ہو۔"

معین یقیناً مذاق کر رہا تھا۔ وہ کچھ کہ بغیر ایک جھٹکے سے پلٹ کر واپس کمرے میں آگئی۔

"یہ ان کو کیا ہوا؟" قاطب نے کچھ حیران ہو کر اسے اس طرح خاموشی سے واپس جاتے دیکھ کر کہا۔

ایمان حیران نہیں ہوا۔

"وہ ناراض ہے۔ میں نے آپ کو بتایا میں کچھ عرصہ مصروفیت کی وجہ سے اس سے رابطہ نہیں کر سکا۔ فون نہ کرنے پر ہی وہ ناراض ہو کر ممان آگئی ہے۔ میں منالیتا ہوں۔" چائے کا کپ رکھتے ہوئے ایمان نے کہا اور مسکراتے ہوئے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

امید نے اندر کمرے میں اس کی آواز سنی۔ "تم جیسی ہو؟" ایمان نے اسے مخاطب کیا۔ وہ چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔

"یہ شخص میری زندگی میں کیوں آیا؟ میرے ساتھ یہ سب کچھ کیوں ہوا؟ میں نے اپنی زندگی کی سب سے بڑی خواہش۔ اپنی محبت صرف تمہارے لیے چھوڑ دی اور تم نے۔ تم نے میرے ساتھ کیا کیا۔ میری قربانی کے بدلے میں تم نے میرے مقدر میں۔ یہ شخص لکھ دیا۔ ایک بیودی جس کے ساتھ میں ایک سال سے رہ رہی ہوں۔ یہ سوچتے ہوئے کہ اس نے میرے لئے اپنا بڑا چھوڑ دیا ہے۔ کیا اس سے بڑھ جہاں زیب نہیں تھا۔ وہ کم از کم مسلمان تو تھا۔ اس کے ساتھ جانے پر مجھے کوڑے لگتے، سنگسار کیا جا تا مگر میرا ایمان تو رہتا۔ میرے سامنے تو ایمان بن کر نہ آتا۔"

اس نے بے اختیار اللہ سے شکوہ کیا تھا۔

"میں جانتا ہوں امید! تم ناراض ہو لیکن کچھ حالات ہی ایسے تھے کہ میں تم سے رابطہ نہیں

کر گا۔ آج ہی پاکستان آیا ہوں اور آتے ہی جیس لے لیا ہوں۔"

اب اس نے قریب آکر معذرت کی۔

اس کا دل چاہا "وہ اسے دھکے دے کر اس کمرے اور اس گھر سے نکال دے اسے چلا چلا کر بتائے کہ وہ اس کے بارے میں سب کچھ جان چکی ہے گروہ یہ بھی جانتی تھی کہ وہ یہ سب کچھ کہہ سکتی ہے نہ کہ سکتی ہے۔ اس کمرے سے باہر کچھ ایسے لوگ کھڑے تھے جن کے لیے اس نے ساری زندگی بدو جہد کی تھی۔ جن کے خوابوں کو تعبیر دیتے دیتے وہ اس مقام پر آکر کھڑی ہو گئی تھی۔ اب ان لوگوں کے سامنے وہ بھکاری بن کر کھڑی نہیں ہو سکتی تھی۔ دس سال میں دی جانے والی خوشیوں کو وہ ایک لمحے میں جھینٹا نہیں چاہتی تھی۔ وہ جانتی بھی تو ایسا نہیں کر سکتی تھی۔

زندگی میں بت بار اس نے مہر اور خاموشی سے کام لیا تھا۔ اس بار اسے مہر نہیں صرف خاموشی اختیار کرنی تھی چند لمحوں کے لیے چند لمحوں کے لیے پھر پیشہ کے لیے یہ ایمان نہ آتا تو بھی مرنے چاہتا تھا۔ یہ ایمان آیا ہے تو بھی مجھے مرنے سے گرا ب کیلے نہیں۔ ہر شخص کو اپنے ایمان کی حفاظت خود کی کرنی پڑتی ہے۔ مجھے بھی خود ہی کرنی ہے۔ بدلہ لینا ہے مجھے بہت سی چیزوں کا اور اس شخص کی موت یہ کام کرنے کے لیے۔ ذہیل ایڈ کر سے یہ شخص ایمان بھی نہیں بن سکا مگر اس زندگی میں اس کی موت اسے میرا ایمان بنانے کی۔ اس نے اس کے منکرانے چہرے اور چشمتی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے فیصلہ کرنے میں دیر نہیں لگائی۔

"آئی ایم سوری۔" وہ اب معذرت کر رہا تھا۔ "میں دوبارہ کبھی ایسا نہیں کروں گا کہ تم سے اس طرح رابطہ ختم کر دوں۔"

"آج تمہارے ساتھ میرا ہر رابطہ ختم ہو جائے گا اور اس بار یہ کام تم نہیں میں کروں گی۔"

اس نے اس کی معذرت پر سوچا تھا۔

"کیا تم ابھی بھی ناراض ہو؟" اس نے اب امید کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے چاہے اور وہ جیسے ایک بھوکھا کتا کرچیجے ہوئی۔ ایمان نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیا ہوا؟" اس نے پوچھا۔

"کچھ بھی نہیں۔ تم کو اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے تو بس ٹھیک ہے۔" وہ اس سے دور ہٹ کر بولی تھی۔

"تم اب ناراض نہیں ہو؟"

"نہیں۔"

ایمان کچھ مطمئن ہو گیا۔ "اور واپس جا کر میں جیس بتاؤں گا کہ میرے ساتھ امریکا میں کیا ہوا۔ تم نے اپنا بیگ تو تیار کر لیا ہو گا۔ امی بتا رہی ہیں کہ تم بھی آج واپس جا رہی ہیں مجھے بھی آج ہی واپس جانا ہے۔ کچھ ضروری کام ہے لاہور میں۔" پلٹن میں آج مجھے میٹل میں مل سکیں اس لیے میں نے ڈیوٹی بنگ کرانی ہے۔ ہمیں ایسا لگتا ہو گا۔" وہ اسے اپنا "پوگرام" بتا رہا تھا۔ وہ اپنا "پوگرام" لے کر لڑی تھی۔

وہ ایک بار پھر اس کے قریب آیا تھا۔ اسے ایک بار پھر اس کے وجود سے اتنی ہی محنت تھی۔ جی۔ اس بار اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے کے بجائے اس نے بڑی نرمی سے اس کے دامن کا گل کو اپنے ہاتھ سے چھوئے ہوئے کہا۔

"میں جیس ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہا ہوں۔ کیا محسوس کر رہا ہوں بتا نہیں سکتا۔ سب کچھ بتانا بہت مشکل ہے تو آپ ہر گز بھی جیس دیکھ کر کچھ بہت سکون مل رہا ہے۔ اتنا سکون کہ۔۔۔"

اس نے ایک جھٹکے سے اپنے گل سے اس کا ہاتھ ہٹا دیا اور پھر اس کے پاس سے ہٹ گئی۔ "مجھے تیار ہونا ہے۔ دیر ہو رہی ہے۔" ایمان کا رد عمل دیکھتے بغیر وہ کمرے سے نکل گئی۔

"میں بھی جیس ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہی ہوں۔ کیا محسوس کر رہی ہوں میرے لیے بھی بتانا مشکل ہے۔ مگر پھر بھی جیس دیکھ کر کچھ اتنی اذیت اور بے غمی کا احساس ہو رہا ہے کہ۔۔۔" اس نے کمرے سے نکلے ہوئے سوچا۔

"ایمان کہہ رہا ہے کہ اسے ابھی واپس جانا ہے مگر میں اس سے کہہ رہی تھی کہ اتنی جلدی کی کیا ضرورت ہے کل چلا جائے۔" امی نے اسے باہر آتے دیکھا تو اس سے کہا۔ "نہیں ہمیں آج ہی جانا ہے" اسے کوئی ضروری کام ہے لاہور میں اس لیے آج ہی جانا پڑے گا۔" اس نے کہا۔

"مگر پلٹن کی سبھی بھی نہیں مل سکیں۔ سڑک کے ذریعے جانے میں بہت وقت لگے گا اور تھک بھی جاؤ گے۔" امی غمزدہ تھیں۔

"کچھ نہیں ہو گا۔" وہ کچھ سرد مری سے کہتے ہوئے دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

نمانے کے بعد جب وہ تیار ہو کر آئی تو ایمان امی سے باتیں کر رہا تھا۔ وہ اسے ایک سرسری نظر سے دیکھ کر واپس اپنے کمرے میں چلی گئی۔ سورج کی تلاوت کرنے کے بعد اس نے دعا کی تھی۔

"میرے پاس اب صرف ایک موقع ہے آخری موقع کہ میں نادانستہ طور پر ہونے والے اپنے اس گناہ کا کفارہ ادا کر سکوں اور میں یہ کفارہ اپنے اور اس شخص کے خون سے ادا کروں جو اس گناہ کا موجب ہے۔ مجھے استقامت اور ثابت قدمی عطا کرنا۔ اتنی استقامت کہ اس شخص کی جان لیتے ہوئے میرے ہاتھ میں کوئی لڑش ہو نہ دل میں کوئی ہچکچاتا ہو۔ میری آنکھوں میں کوئی آنسو آئے نہ میرے ذہن میں کوئی خوف۔ آج کے دن کے لیے مجھے بے رحمی کی صفت سے نوازدو۔ وہ بے رحمی جو میرے پیروں میں لڑش نہ آنے دے جو میرے دل کو پتھر اور آنکھوں کو خشک کر دے۔ زندگی میں ایک بار پھر مجھے ایمان اور محبت میں سے ایک چیز کا انتخاب کرنا پڑا۔ ایک بار پھر میں نے محبت کو ترک کر کے بڑے ایمان کا انتخاب کیا ہے۔ تو میری نیت سے واقف ہے اور میرا ہر عمل تیرے لیے ہی ہے۔" اس نے اپنے اندر ایک عجیب طاقت محسوس کی۔ وہ کمرے سے اٹھ کر باہر آئی۔ سفینہ نشتا لگا رہی تھی۔ ایمان نے اسے بہت غور سے دیکھا۔ اس کا چہرہ بے تاثر تھا۔

کر گا۔ آج ہی پاکستان آیا ہوں اور آتے ہی جیس لے لیا ہوں۔"

اب اس نے قریب آکر معذرت کی۔

اس کا دل چاہا "وہ اسے دھکے دے کر اس کمرے اور اس گھر سے نکال دے اسے چلا چلا کر بتائے کہ وہ اس کے بارے میں سب کچھ جان چکی ہے گروہ یہ بھی جانتی تھی کہ وہ یہ سب کچھ کہہ سکتی ہے نہ کہ سکتی ہے۔ اس کمرے سے باہر کچھ ایسے لوگ کھڑے تھے جن کے لیے اس نے ساری زندگی بدو جہد کی تھی۔ جن کے خوابوں کو تعبیر دیتے دیتے وہ اس مقام پر آکر کھڑی ہو گئی تھی۔ اب ان لوگوں کے سامنے وہ بھکاری بن کر کھڑی نہیں ہو سکتی تھی۔ دس سال میں دی جانے والی خوشیوں کو وہ ایک لمحے میں جھینٹا نہیں چاہتی تھی۔ وہ جانتی بھی تو ایسا نہیں کر سکتی تھی۔

زندگی میں بت بار اس نے مہر اور خاموشی سے کام لیا تھا۔ اس بار اسے مہر نہیں صرف خاموشی اختیار کرنی تھی چند لمحوں کے لیے چند لمحوں کے لیے پھر پیشہ کے لیے یہ ایمان نہ آتا تو بھی مرنے لگا تھا۔ یہ ایمان آیا ہے تو بھی مجھے مرنے سے گرا ب کیلے نہیں۔ ہر شخص کو اپنے ایمان کی حفاظت خود کی کرنی پڑتی ہے۔ مجھے بھی خود ہی کرنی ہے۔ بدلہ لینا مجھے بہت سی چیزوں کا اور اس شخص کی موت یہ کام کرنے کی۔ ذہیل ایڈ کر سے یہ شخص ایمان بھی نہیں بن سکا مگر اس زندگی میں اس کی موت اسے میرا ایمان بنانے کی۔ اس نے اس کے سکرانے چہرے اور چٹکی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے فیصلہ کرنے میں دیر نہیں لگائی۔

"آئی ایم سوری۔" وہ اب معذرت کر رہا تھا۔ "میں دوبارہ کبھی ایسا نہیں کروں گا کہ تم سے اس طرح رابطہ ختم کر دوں۔"

"آج تمہارے ساتھ میرا ہر رابطہ ختم ہو جائے گا اور اس بار یہ کام تم نہیں میں کروں گی۔"

اس نے اس کی معذرت پر سوچا تھا۔
"کیا تم ابھی بھی ناراض ہو؟" اس نے اب امید کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے چاہے اور وہ جیسے ایک بونکا کھا کر پیچھے ہٹی۔ ایمان نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیا ہوا؟" اس نے پوچھا۔
"کچھ بھی نہیں۔ تم کو اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے تو بس ٹھیک ہے۔" وہ اس سے دور ہٹ کر بولی تھی۔

"تم اب ناراض نہیں ہو؟"

"نہیں۔"

ایمان کچھ مطمئن ہو گیا۔ "اور واپس جا کر میں جیس بتاؤں گا کہ میرے ساتھ امریکا میں کیا ہوا۔ تم نے اپنا بیگ تو تیار کر لیا ہو گا۔ امی بتا رہی ہیں کہ تم بھی آج واپس جا رہی تھیں مجھے بھی آج ہی واپس جانا ہے۔ کچھ ضروری کام ہے لاہور میں۔" پلٹن میں آج مجھے میٹل میں مل سکیں اس لیے میں نے ڈیوٹی بنگ کرانی ہے۔ ہمیں ایسا لگتا ہو گا۔" وہ اسے اپنا "پوگرام" بتا رہا تھا۔ وہ اپنا "پوگرام" لے کر لڑی تھی۔

وہ ایک بار پھر اس کے قریب آیا تھا۔ اسے ایک بار پھر اس کے وجود سے اتنی ہی محسوس ہوئی تھی۔ اس بار اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے کے بجائے اس نے بڑی نرمی سے اس کے دامن کا گل کو اپنے ہاتھ سے چھوئے ہوئے کہا۔

"میں جیس ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہا ہوں۔ کیا محسوس کر رہا ہوں بتا نہیں سکتا۔ سب کچھ بتانا بہت مشکل ہے تو آجے مگر پھر بھی جیس دیکھ کر مجھے بہت سکون مل رہا ہے۔ اتنا سکون کہ۔۔۔"

اس نے ایک جھٹکے سے اپنے گال سے اس کا ہاتھ ہٹا دیا اور پھر اس کے پاس سے ہٹ گئی۔
"مجھے تیار ہونا ہے۔ دیر ہو رہی ہے۔" ایمان کا رد عمل دیکھتے بغیر وہ کمرے سے نکل گئی۔

"میں بھی جیس ایک ماہ اور چار دن کے بعد دیکھ رہی ہوں۔ کیا محسوس کر رہی ہوں میرے لیے بھی بتانا مشکل ہے۔ مگر پھر بھی جیس دیکھ کر مجھے اتنی اذیت اور بے چینی کا احساس ہو رہا ہے کہ۔۔۔"

"اس نے کمرے سے نکلے ہوئے سوچا۔
"ایمان کہہ رہا ہے کہ اسے ابھی واپس جانا ہے مگر میں اس سے کہہ رہی تھی کہ اتنی جلدی کی کیا ضرورت ہے کل چلا جائے۔" اس نے اسے باہر آتے دیکھا تو اس سے کہا۔
"نہیں ہمیں آج ہی جانا ہے" اسے کوئی ضروری کام ہے لاہور میں اس لیے آج ہی جانا پڑے گا۔" اس نے کہا۔

"مگر پلٹن کی سبیش بھی نہیں مل سکیں۔ سڑک کے ذریعے جانے میں بہت وقت لگے گا اور تھک بھی جاؤ گے۔" امی غمزدہ تھیں۔

"کچھ نہیں ہو گا۔" وہ کچھ سر دھری سے کہتے ہوئے دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

نمانے کے بعد جب وہ تیار ہو کر آئی تو ایمان امی سے باتیں کر رہا تھا۔ وہ اسے ایک سرسری نظر سے دیکھ کر واپس اپنے کمرے میں چلی گئی۔ سورج کی تلاوت کرنے کے بعد اس نے دعا کی تھی۔

"میرے پاس اب صرف ایک موقع ہے آخری موقع کہ میں نادانستہ طور پر ہونے والے اپنے اس گناہ کا کفارہ ادا کر سکوں اور میں یہ کفارہ اپنے اور اس شخص کے خون سے ادا کروں جو اس گناہ کا موجب ہے۔ مجھے استقامت اور ثابت قدمی عطا کرنا۔ اتنی استقامت کہ اس شخص کی جان لیتے ہوئے میرے ہاتھ میں کوئی لڑش ہو نہ دل میں کوئی ہچکچاتا ہو۔ میری آنکھوں میں کوئی آنسو آئے نہ میرے ذہن میں کوئی خوف۔ آج کے دن کے لیے مجھے بے رحمی کی صفت سے نوازدو۔ وہ بے رحمی جو میرے پیروں میں لڑش نہ آنے دے جو میرے دل کو پتھر اور آنکھوں کو خشک کر دے۔ زندگی میں ایک بار پھر مجھے ایمان اور محبت میں سے ایک چیز کا انتخاب کرنا پڑا۔ ایک بار پھر میں نے محبت کو ترک کرتے ہوئے ایمان کا انتخاب کیا ہے۔ تو میری نیت سے واقف ہے اور میرا ہر عمل تیرے لیے ہی ہے۔" اس نے اپنے اندر ایک عجیب طاقت محسوس کی۔
"وہ کمرے سے اٹھ کر باہر آئی۔ سفینہ ناشتا لگا رہی تھی۔ ایمان نے اسے بہت غور سے دیکھا۔ اس کا چہرہ بے تاثر تھا۔

”میں تیار ہوں۔ چلیں۔“ وہ یک دم ایمان سے بولی۔
 ”اس طرح کیسے جاسکتی ہو پہلے کا شتا تو کرو۔“ اس کی امی نے کچھ برا ماننے ہوئے کہا۔

”مجھے ہموک نہیں ہے۔“
 ”ہموک ہے یا نہیں لیکن ہشتا کے بغیر تم نہیں جا سکتیں۔ بہت عجیب عادت ہے اس کی۔ بیش سے کھانے کی پروا نہیں کرتی۔“ امی نے ایمان سے کہا جو ایک بگلی سی سکر اہٹ کے ساتھ اس کی بات سن رہا تھا۔ ”ایسا لہو بھی ایسی طرح کرتی ہے؟“
 ”نہیں وہاں تو کھانا وقت پر کھا جاتی تھی۔ مجھے لگتا ہے ہمیں آکر لاپرواہ ہو گئی ہے۔“ اس نے امید کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

یاشتا کرنے کے بعد عین عین لے آیا اور ایمان اور امید کا سامان ٹیسٹی میں رکھوانے لگا۔ سب لوگ انہیں دروازے تک پھونسنے آئے۔ دروازے سے نکلنے سے پہلے وہ ایک پارٹیلی اور اپنی امی کا چہرہ دیکھنے لگی۔ اس کی آنکھوں میں نمی آئی تھی۔ ان لوگوں اور اس کی گھر کو وہ آخری بار دیکھ رہی تھی۔ ایمان نے کچھ حیرانی سے اس کی آنکھوں میں نمودار ہونے والی کوئی کھوکھا ”اس کی آنکھوں میں ایمان تھی ایک کمری سانس لے کر وہ دیکھنا کر گئی۔ ایمان اس کے پیچھے تھا۔
 زہود میں اپنی سیٹ پر بیٹھنے کے بعد اس نے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ وہ جانتی تھی ایمان اسے مخاطب کرے نہ ہی اس سے کوئی بات کرے۔ ساتھ والی سیٹ پر موجود اس کا جدو اس کے لیے ایک کانٹے کی طرح تھا۔

”تم راولپنڈی کی لیں آجئیں؟“ وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ اس سے کہے ”وہ اس کا قریب جاتے کے بعد وہاں سے آئی تھی۔“
 ”میں انہی قحی وہاں اس لیے یہاں آئی۔“ کھڑکی سے باہر دیکھتے ہوئے اس نے جواب دیا۔

ایمان یکدم دیر سے خاموشی سے دیکھ رہا۔
 ”میرے رابطہ نہ کرنے کی وجہ۔“
 امید نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔ میں سفر خاموشی سے کرنا چاہتی ہوں“ اس نے لے چاہی۔

ایمان نے گردن موڑ کر امید کو دیکھا۔ وہ کھڑکی سے باہر دیکھ رہی تھی۔ اس کے لیے جس اتنی بے گامگی اتنی تیزی کیوں تھی۔
 ”تسار افسد ابھی بھی ختم نہیں ہوا؟“ اس نے ایک بار چہرہ سے مخاطب کیا۔ وہ خاموش رہی۔
 ”مجھے تساری ناراضگی دور کرنے کے لیے کیا کرنا پڑے گا؟“ وہ سنجیدہ تھا۔
 ”جس میں اپنی جان دینی پڑے گی۔“ امید نے سوچا۔

”میں نے پہلے ہی کہا ہے کہ میں ناراض نہیں ہوں۔ میرے پاس ناراضی کی کوئی وجہ ہی نہیں۔ بس میں سفر خاموشی سے کرنا چاہتی ہوں۔ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“
 ایمان ایک دم فکر مند ہو گیا۔ ”کیا ہوا تمہیں؟ تم ٹھیک تو ہونا؟“ اس نے امید کے ہاتھ پر ہاتھ

رکھا۔ اسے وہ لمس انگارہ لگا۔ تیزی سے اس نے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ کے نیچے سے نکال لیا۔
 ”میں ٹھیک ہوں“ صرف میرے سر میں درد ہو رہا ہے۔“ اس نے آنکھیں بند کرتے ہوئے کہا۔
 ”کیا تمہیں کوئی ٹیبلٹ چاہیے؟“

”نہیں مجھے بس خاموشی چاہیے۔“ اس بار سے ایمان کی آواز سنائی نہیں دی۔
 مونڈے پر پوٹے والے باقی کے سفر میں ایمان نے دوبارہ اسے صرف تب مخاطب کیا جب باہر دوسری ایریا پر رکی تھی۔
 ”میں مجھے کچھ نہیں چاہیے۔“ اس نے ایمان سے کہا۔ وہ اس کے انگارے کا جدو اس کے لیے کوئلہ ڈرک اور بیٹنڈل لے آیا۔

”مجھے نہیں کھانا ہے۔ میں بتا چکی ہوں۔“ وہ کوشش کے باوجود اپنے بھئی کی تپتی نہیں چھپا سکی۔
 باقی سفر بالکل خاموشی سے طے ہوا۔ نہ اس نے ایمان سے کوئی بات کی نہ ہی ایمان نے اس سے کچھ کہنے یا کچھ پوچھنے کی کوشش کی۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ ایمان کو اس کا رویہ برا لگا تھا۔ مگر اس نے اس کی ناراضگی کی رتی بھر پروا نہیں کی۔

گھر پہنچنے کے بعد وہ اندر چلی گئی۔ جبکہ ایمان ملازم سے سامان اتاروانے لگا۔
 ملازم بھڑا اندر لے آیا۔ اس کے پاس صرف ایک بیگ تھا جبکہ باقی سامان ایمان کا تھا۔ وہ جانتی تھی ”مجھی تو جڑی درہ میں ایمان اپنے کام چٹانے کے لیے چلا جائے گا اور اسے جو بھی کرنا تھا اس کی عدم موجودگی میں ہی کرنا تھا۔

”مجھے تم صرف یہ بتاؤ کہ تم میرے ساتھ اس طرح کیوں کر رہی ہو؟“ ایمان بیڈ روم میں آتے ہی سیدھا اس کے پاس آیا۔ وہ صوفے پر بیٹھی ہوئی تھی۔
 ”کیا کر رہی ہوں میں؟“ اس نے سر دواڑ میں پوچھا۔

وہ اس کے قریب صوفے پر بیٹھ گیا۔ وہ صوفے سے اٹھنے لگی جب اس نے امید کو بازو سے پکڑ کر ایک جھٹکے کے ساتھ واپس صوفے پر بٹھا دیا۔

”یہاں بیٹھو اور مجھ سے بات کرو۔“
 وہ بھڑک گئی۔ ”مجھے دوبارہ ہاتھ مت لگانا۔“

وہ اس کی بات پر بھونچکا رہ گیا۔ ”کیا مطلب ہے اس بات کا؟“
 ”وہی جو تم سمجھے ہو۔“
 ”میں ہاتھ نہ لگاؤں۔ تم میری بیوی ہو۔“

اس کی بات امید کو گامگی کی طرح لگی۔ اس کا دل چاہا ”وہ اس کے منہ پر تھوک دے۔ اسے تانے کہ وہ اس کے دھوکے کے بارے میں جان چکی ہے۔ اسے بتانے کہ اب وہ اسے مار دینا چاہتی ہے۔“

”میں تم سے کوئی بحث کرنا نہیں چاہتی۔“ اس نے یکدم خود پر ضبط کیا تھا۔
 ”تمہیں تم سے بحث کرنا چاہتا ہوں۔ جس سے پتا ہے مجھے تمہارے رویے سے بہت تکلیف پہنچ

ری ہے۔

"اگر ایسا ہے تو میں کیا کروں؟" وہ اس کو دیکھ کر رہ گیا۔

"تم یہ سب کرو۔ ٹھیک ہے میں تم سے رابطہ نہیں کر سکا مگر اس کی وجہ۔"

امید نے تیز آواز میں اس کی بات کاٹ دی۔ "مجھے کوئی ایکسیکوزمٹ دو۔ مجھے دلچسپی نہیں ہے ان وجوہات کو جاننے میں۔"

"امید! اس ایک ماہ میں آخر کیا ہوا ہے جس نے تمہیں مجھ سے اتنا خفق کر دیا ہے؟" وہ پریشان تھا یا پریشان نظر آنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اسے دونوں باتوں میں دلچسپی نہیں تھی۔ جواب دینے کے بجائے اس نے ایمان کے چہرے سے نظریں ہٹائیں۔

"پچھلے سات گھنٹے میں تمہاری وجہ سے کتنا پریشان ہوں؟ کیا تم آزاد نہ کر سکتی ہو؟ جس میں سے محبت نہیں۔ میری پروا نہیں مگر مجھے ہے۔ تمہارا ہر رویہ مجھ پر اثر انداز ہو رہا ہے۔" اس نے چونک کر اسے دیکھا۔ ایک سال کے دوران اس نے پہلی بار ایمان کے منہ سے یہ بات سنی تھی۔ وہ اسے کیا جانتا چاہ رہا ہے۔ اور وہ اسے کس حد تک جانتا تھا۔ اس نے ٹھوکتی ہوئی آنکھوں سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"تو کیا یہ واقعی جانتا ہے کہ مجھے اس سے محبت نہیں یا پھر اس نے بغیر سوچے سمجھے ایک بات۔"

وہ کہہ رہا تھا۔ "مجھے کوئی چرائی تکلیف نہیں پہنچاتی جتنی تمہاری بے وفائی۔ بے اعتنائی میں نے تم سے یہ مطالبہ نہیں کیا کہ مجھ سے محبت کرو۔ مگر یہ چاہتا ہوں کہ میری محبت کی قدر کرو۔ مجھے یہ احساس مت دلاؤ کہ میں تم سے محبت کر کے کوئی غلطی کر رہا ہوں۔ میرے پاس بہت زیادہ رشتے ہیں جن کو وہیں انہیں میں جیش قائم رکھنا چاہتا ہوں۔ میری زندگی میں تمہاری بہت اہم جگہ ہے اور تم وہاں سے ہٹنا چاہو گی تو مجھے بہت تکلیف ہوگی خاص طور پر اب جب میں تمہارے ساتھ اتنا وقت گزار چکا ہوں۔ مجھ سے کوئی شکایت ہے تو کہو۔ مگر مجھے وضاحت کا موقع دو۔"

"میں نے تمہاری باتیں سن لی ہیں" اس میں سوتا چاہتی ہوں۔ "بہت سرد اور ٹھہری ہوئی آواز میں اس نے ایمان کی ساری باتوں کے جواب میں کہا۔

اس کے چہرے کا رنگ بدلا اور پھر ایک جھٹکے سے وہ اس کے پاس سے کچھ کہے بغیر اٹھ گیا۔ امید کو ایک لمحے کے لیے بے تحاشا خوشی ہوئی تھی۔ ایک سال سے وہ ایمان کے ساتھ وہ رہی تھی اور اس پر اسے عرصے میں اس نے بھی بھی ایمان کو اس طرح غصے میں نہیں دیکھا تھا۔ وہ بہت صلح جو اور لحاظ سے مزاح کا آدمی تھا۔ مگر آج وہ جس طرح بھڑکا تھا وہ اس کے لیے واقعی حیران کن تھا۔

صوفی نے اٹھ کر بیڈ پر آگئی۔ ایمان اب ڈرنک میں تھا۔ وہ پندرہ منٹ بعد وہ اندر سے نکلا تو کپڑے تبدیل کر چکا تھا۔ اپنا برفیلے کپڑے نکال کر وہ اس کے اندر سے کچھ نکالنے لگا اور پھر اس نے برفیلے کپڑے بدل دیے۔ وہ بیڈ پر چادر لپیٹ لی رہی۔ اب ایمان دراز کھول کر گاڑی کی چابی نکال رہا تھا۔ چابی نکالنے کے بعد وہ بیڈ روم کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ بیڈ روم کا دروازہ

کھولتے ہوئے وہ کسی خیال کے پیش نظر بیٹھا۔ امید نے اسے پلٹے دیکھ کر آنکھیں بند کر لیں۔ بند آنکھوں سے قدموں کی چاپ سے وہ آزاد نہ لگا سکتی تھی کہ وہ اسی کی طرف آ رہا ہے۔ پھر اس نے اسے اپنی نیند سائیکل کے قریب کھڑا محسوس کیا۔

"میں دو گھنٹے کے لیے باہر جا رہا ہوں۔ کچھ کام ہے مجھے۔ خانہ ماں گھر پر نہیں ہے۔ رات کا کھانا مجھے باہر سے ہی لانا پڑے گا۔ تم ہٹا دو کیا ہے کہ ان کی اور اگر کسی اور چیز کی ضرورت ہے تو وہ بھی بتا دو۔" اس کے قریب ایمان کی آواز ابھری تھی۔

"رات کے کھانے کی فہم میں آئے گی۔ اس سے پہلے ہی۔" اس نے تکی سے سوچا۔ وہ چند لمحوں کے جواب کا انتظار کرتا یا پھر شاید جان کا تھا کہ وہ جواب دینا نہیں چاہتی۔

"تمہارے لیے کچھ گھنٹس لایا ہوں۔ براؤن بیک میں ہیں۔ تم دیکھ لینا۔" اور پھر وہ لائٹ آف کر کے کمرے سے نکل گیا تھا۔

ایک گھنٹہ سانس لے کر وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ چند منٹ بعد اس نے باہر کا راز شارت ہونے کی آواز سنی۔ چند لمحوں کے بعد کار کی آواز معدوم ہو چکی تھی۔ وہ بیڈ سے اٹھ کر کمرے کی ہوئی۔ برقی رفتار سے اٹھ کر اس نے کمرے کی لائٹ آن کی اور پھر دروازہ کھول کر باہر لڑائی نہیں لکھ آئی۔ ملازم فی وہی آن کیے وہاں بیٹھا تھا۔ وہ جانتی تھی ایمان اسے اپنے انتظار کا کہہ کر گیا ہے۔ رات کو جب بھی اسے دیر سے آتا ہوتا ملازم اس کا انتظار کرتا تھا اور پھر اس کے آنے پر کھانا لگا کر اپنے کوارٹر میں چلا جاتا۔

"صبر! تم چلے جاؤ۔۔۔ میں جاگ رہی ہوں۔ ایمان کے آنے پر دروازہ کھول دوں گی۔" اس نے ملازم کو براہ راست کہا۔

"وہ ایمان صاحب اپنے کپڑے پریش کرنے کے لیے دے کر گئے ہیں میں وہ کرلوں پھر چلا جاؤں گا۔" ملازم اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"میں وہ میں خود کرلوں گی تم چلے جاؤ۔"

ملازم سر ہلانا ہوا باہر نکل گیا۔ دس پندرہ منٹ بعد اس نے چوکیدار کو بلوایا اور اس سے کہا کہ آدھ گھنٹے کے بعد وہ گھر چلا جائے۔ "میں اس لیے تمہیں بھجوا رہی ہوں کیونکہ کل صاحب کے کچھ بہت اہم دوست آ رہے ہیں اور تمہیں ان کے لیے دس من میں یہاں رہنا پڑے گا اس لیے میں چاہتی ہوں کہ تم گھر جا کر اپنی فینڈ پوری کر دو۔ کل صبح آٹھ بجے واپس آ جانا۔" اس نے چوکیدار کو مطمئن کرتے ہوئے کہا۔

"مگر بیگم صاحب! ابھی تو ایمان صاحب نہیں آیا۔ وہ آج نہیں چلا جاؤں گا۔"

"میں" وہ بس مارکیٹ تک گئے ہیں۔ ابھی آجائیں گے۔ تم چلے جاؤ۔" اس نے چوکیدار سے بحثیں بولا۔

چوکیدار کے جانے کے بعد وہ بیرونی گھٹ بند کر کے اندر گھر میں آگئی۔ ایمان کے پاس ایک روٹا اور تھوڑے سے بیٹھ لوڈو رکھا تھا۔ شادی کے چند دن بعد اس نے امید کو بھی روٹا اور دکھایا تھا

اور اسے چلانے کا طریقہ سمجھایا تھا۔

”میں چونکہ غیر ملکی ہوں“ اس لیے خاصی احتیاط کرنی پڑتی ہے۔ ایک دو بار رات کو کچھ لوگ بھی گھر کے اندر آگئے تھے۔ اس لیے رات کو اور رکھا ہوا ہے۔ جسے اس لیے استعمال کرنا سکنا رہا ہوں تاکہ جب تم گھر میں آئی ہو تو اپنی حفاظت کر سکو۔“ اب وہ ایسی رویا اور سے اسے شوث کر دیتا چاہتی تھی۔

ایمان کی بیڑہ سائڈ ٹیبل کا دروازہ کھول کر اس نے رات کو نکال کر چیک کیا۔ پھر اسے نکال کر لاؤنج میں موجود ایک بڑے ڈیکوریشن چیم کے اندر رکھ دیا۔ اسے اپنے نشانے کی درستی پر کوئی اعتماد نہیں تھا۔ اس نے رات کو چلانا ضرور دیکھا تھا مگر اسے بھی چلایا نہیں تھا۔ ”مجھے ایسی کوئی کوشش نہیں کرنی چاہیے کہ وہ جگہ کے کیونکہ میرے پاس دوسرا کوئی موقع نہیں ہے۔“ اس نے سوچا۔

”کیا میں رات کو اس کے سونے کا انتظار کروں اور پھر اس پر غینہ کی حالت میں فائر کروں؟“ اسے خیال آیا۔ ”مگر اگر آج رات وہ نہ سوتا تو؟“ وہ جانتی تھی بعض دفعہ وہ ساری رات کام میں مصروف رہتا اور سوتا نہیں تھا۔ خاص طور پر دیک ایئر پر۔ آج بھی وہ ایک ایڈ تھا۔ کل اتوار تھا اور عین ممکن تھا وہ آج رات بھی نہ سوتے۔ کچھ پریشان ہوئی۔ وہ کل کا انتظار نہیں کر سکتی تھی اسے جو بھی کرنا تھا آج ہی کرنا تھا مگر کب اور کیسے؟

پھر اچانک ایک جھماکے کے ساتھ اسے یاد آیا کہ وہ ہر رات سونے سے پہلے اسٹڈی میں جا کر کچھ دیر اپنا کام کرتا ہے اور جس رات وہ سونے کے لیے بیڑہ روم میں نہیں آتا تو وہ ساری رات اسٹڈی میں کام کرتے ہوئے ہی گزارتا تھا۔ ”آج رات وہ سونے کے لیے بیڑہ روم میں آیا تو میں اسے خفیہ میں شوث کر دوں گی اور اگر وہ سوتا نہیں تو پھر میں اسٹڈی میں کام کرتے ہوئے اسے شوث کر دوں گی۔“ اس نے طے کر لیا۔

پھر اچانک اس کے ذہن میں ایک خیال آیا۔ ”مجھے رات کو اور اسٹڈی روم میں چھپا دینا چاہیے۔ اگر وہ یہاں کام کرنے کے لیے آئے گا تو کچھ دیر بعد اس کے پیچھے آؤں گی۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر وہ پلٹ کر دیکھے گا تو میں ہانا کر دوں گی کہ میں کوئی کتاب لینے کے لیے آئی ہوں وہ ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو جائے گا اور تب میں کتابوں کے شیٹ کے پاس آکر وہاں سے رات کو اور نکالوں گی اور اسے شوث کر دوں گی۔“ اس نے رات کو اور پچھانے کے لیے جگہ کا انتخاب کر لیا۔ ”اور اگر وہ کام کرنے اسٹڈی میں نہیں آتا تو بھی میں رات کو یہاں آکر رات کو اور نکالوں گی اور بیڑہ روم میں جا کر اسے شوث کر دوں گی۔“ وہ دیکھ مچے کسی نتیجے پر پہنچ گئی۔

لاؤنج میں سے رات کو اور نکال کر وہ وہاں اسٹڈی میں آئی۔ اب اسے کتابوں کی کسی ایسی شیٹ کا انتخاب کرنا تھا جسے ایمان کم از کم اس وقت تو استعمال نہ کرے۔ وہ کتابوں کے شیٹ پر نظریں دوڑا رہی تھی اور پھر یکدم اس کی نظریں ایک شیٹ پر پڑیں جس پر اسلام کے بارے میں مختلف ملکی اور غیر ملکی راسخرو کی انگلیں میں لکھی ہوئی کتابیں پڑی

تھیں۔ وہ جانتی تھی ایمان اکثر اسلامک کتابیں لے کر آیا کرتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ واقعی اسلام کو سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا مگر وہ سب ایک دوا تھا۔ ایک فریب۔ امید یہ ثابت کرنے کے لیے کہ وہ واقعی اسلام کو سمجھنا چاہتا ہے اور سچا مسلمان ہے اس کے دل میں ایک نیس ابھی تھی۔ ”اور میں اس فریب میں آئی۔“ اسے یقین تھا وہ عثمانی میں بھی ان کتابوں کا مطالعہ نہیں کرتا ہوگا اور وہ۔ وہ بڑے اطمینان سے رات کو اور کو ان کتابوں کے پیچھے رکھ سکتی تھی۔ اس نے بیڑی احتیاط کے ساتھ رات کو اور کو اسٹڈی میں چھپا دیا اور رات کو اور کو کتابوں کے اس شیٹ پر چنر کتابوں کے پیچھے رکھ دیا۔ کچھ مطمئن ہو کر وہ اسٹڈی میں بیٹھ گیا۔

پھر اسے یاد آیا کہ اس نے مشافہ کی نماز اور خیم کی بھی وہ یہ نماز ایمان کی عدم موجودگی میں ادا کر لیتا چاہتی تھی۔ یہ اس کی زندگی کی آخری نماز تھی۔

دشور کرتے ہوئے پہلی بار اس نے اپنے ہاتھوں میں لڑش دیکھی تھی۔ اس نے اپنی زندگی کے سنا نہیں سالوں کو ایک فلم کی طرح اپنی آنکھوں کے سامنے کرنا دیکھا۔ اس نے اپنے ہاتھوں کی مٹھیلوں سے وقت کی جھلسکتی رویت کو دیکھا۔ کیا کوئی بھی ہے کہ سکتا ہے کہ وہ اپنی زندگی کے اختتام پر کہاں کھڑا ہوگا۔ اس کی آنکھوں میں کوئی چیز جیسے تھی۔ سنا میں سال پہلے میرے باپ نے میرے کانوں میں جب اذان دی ہوئی تو کیا انہوں نے یہ سوچا ہوگا کہ ان کی بیٹی مرتے ہوئے کیا کچھ گواہی ہوگی۔ ساری زندگی میرے وجود کو رزق طلال سے پالنے والا وہ شخص کیا یہ تصور کر سکتا تھا کہ میں اپنی زندگی اور اپنی اولاد کو ہی تمام ہلا دوں گی۔ میرے لیے کسی نے ایسی ہدایت کی ہے جو مجھے اندھی قلعے کے اس سرے پر لے آئی ہے۔ کیا جہاں زیب نے؟ اس نے سوچ کے لرزے ہوئے

سائپوں کو اوجھ سے پکڑنے کی کوشش کی اور چار سال پہلے اس کے اس رات میں جہاں زیب کے کہنے پر اس کے ساتھ چلی جاتی تو؟۔۔۔ تو شاید آج میں یہاں اس طرح کھڑی نہ ہوتی۔ میں اس گناہ کے لیے خدا سے معافی مانگ سکتی تھی اور خدا اسے معاف کر دیتا۔ لیکن جو کچھ اب کر سکتی ہوں اس کے لیے۔

حالانکہ یہ سب کچھ کرنے میں میری کوئی غلطی نہیں تھی۔

دروازہ روم سے باہر کھل آئی۔ ایک گناہ سے بچنا میرے اختیار میں تھا۔ میں نے وہ گناہ نہیں کیا۔ ایک گناہ کا حصہ بننا میرے مقدور میں کھ دیا گیا۔ مجھے اس کے بارے میں کوئی اختیار نہیں دیا گیا۔ میں اس سے بچ نہیں سکی۔ پانچ سال پہلے میں نے ایمان اور محبت میں سے ایمان کا انتخاب کیا تھا۔ ایک سال پہلے ایک بار پھر میں نے ایمان علی اور جہاں زیب کی محبت میں سے ایمان علی کا انتخاب کیا تھا۔ دو دنوں بار میرے فیصلے نے میرے ہاتھوں میں کچھ بھی رہنے نہیں دیا۔ نہ ایمان نہ محبت۔ میں نے صرف ایمان کی خواہش کی تھی۔ اس خواہش نے پہلے مجھے محبت سے محروم کیا۔ پھر ایمان سے۔۔۔ کیا خواہش غلطی تھی یا میرا انتخاب۔ اس کا ذہن پوری طرح آشکار کا شکار ہو چکا تھا۔

توپڑی نماز کے دوران وہ اپنی توجہ مرکوز کرنے میں ناکام رہی تھی۔ دعا کرتے ہوئے وہ سوچ رہی تھی۔ ”کیا یہ ممکن ہے کہ جس شخص کا عمل میرے جیسا نہ صرف عبارت اسے ایمان والا ہے۔“

صرف ہاتھ اٹھانے سے اس کا مقدر بدل جائے۔ اور وہ بھی میرے جیسے انسان کا۔ پانچ سال پہلے اپنے وجود سے نفرت کے جس عمل میں وہ مبتلا ہوئی تھی آج اس کی اعتبار پر پتہ چل چکی تھی۔ نماز پڑھنے کے بعد وہ جائے نماز اٹھا رہی تھی۔ جب اس کی نظراس براؤن بیک پر پڑی جس کے بارے میں وہ جانتے جانتے کہہ کر گیا تھا۔ پتا نہیں کیوں وہ اس بیک کے پاس آئی۔ بیک کی زپ کھول کر اس نے اندر موجود چیزیں باہر نکالیں شروع کر دیں۔ چاکلیس، گڑی کا روٹین، "جولری" اس نے ہر چیز اٹھا کر پھینکی شروع کر دی۔ اس کی چیزیں اس کے نزدیک اہمیت نہیں تھیں۔ "گھنسی" ایک سنسکراٹ اس کے چہرے پر ابھری تھی۔ بیک تقریباً خالی ہو چکا تھا۔ بیک کی تہ میں اس کا ہاتھ ایک بڑے پیکٹ سے ٹکرایا۔ اس نے پیکٹ باہر نکال لیا۔ پیکٹ کا منہ کھولنے کے بعد اس نے اسے الٹا دیا۔ کارپٹ پر کچھ چھوٹے چھوٹے کھلونے بکھر گئے تھے۔ وہ چند کھلونے کے لیے ساکت ہوئی۔ اس کے دل کو کچھ ہونے لگا تھا۔ ایک باہر اس نے اپنے ہاتھ میں لرزش دیکھی۔ کھلونے اٹھا کر وہ دیکھنے لگی تھی۔ اب ان کھلونوں کی کسی کو ضرورت نہیں تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کے بچے کو بھی مرعبا تھا۔ ہاتھوں میں لیے ہوئے ان کھلونوں کا لمس اسے کسی عجیب احساس سے دوچار کر رہا تھا۔ ایمان گھر میں آنے والے اس نے فرد کے بارے میں بہت پرچوش تھا۔ وہ اٹھاپنے بچے کے بارے میں اس سے باتیں کر گیا تھا۔

"مجھے اپنے کام کے اوقات میں چھ تہدیلی کرنی پڑے گی۔ گھر کو کچھ زیادہ وقت دینا پڑے گا۔" وہ اس سے باتیں کرتے کرتے اچانک کستا۔ وہ فون پر اپنی می سے بھی اپنے بچے کے بارے میں باتیں کرتا اور پھر اسے اپنی می کی ہدایات پہنچاتا رہتا۔

"بہت سالوں سے ایک جیسی زندگی گزار رہا تھا۔ چند سال سے مذہب کی تبدیلی، تم سے شادی اور اب اس بچے کی آمد جیسی تبدیلیاں مجھے ایک نئی زندگی سے روشناس کروا رہی ہیں۔ میری زندگی یکدم بدل گئی ہے۔ فیملی کے بغیر رہنے اور پھر اپنی فیملی کے ساتھ رہنے میں بہت فرق ہوتا ہے۔ ماں باپ کے بعد اب بیوی اور بچہ۔ رشتوں کی تعداد میں جتنا زیادہ اضافہ ہو۔۔۔ زندگی اتنی پرسکون اور محفوظ ہوتی جاتی ہے۔ میرا باپ بہت اچھا آدمی تھا اور میں بھی اتنی ہی اچھا ثابت ہونا چاہتا ہوں۔ اپنی اولاد کے لیے۔"

کھلونے ہاتھ میں لیے اسے اس کی باتیں یاد آ رہی تھیں۔ اور اگر یہ شخص میرے ساتھ اپنی زندگی کی بنیاد اتنے بڑے جھوٹ اور فریب پر نہ رکھتا تو آج یہ کھلونے مجھے کسی دوسری کیفیت اور احساس سے دوچار کرتے۔ اس بچے کے حوالے سے خواب دیکھنے میں وہ اکیلا نہیں تھا۔ میں نے اس سے زیادہ خوابوں کا جال بنا تھا۔

اس نے اپنے گالوں پر آنسوؤں کو ہستے محسوس کیا۔

اس نے بہت بار اسی گھر میں اپنے بچے کو کھیلتے دیکھا تھا۔ خود کو اس کے چھوٹے چھوٹے کام کرتے پایا تھا۔ اس کی ہنسی اس کی مسکراہٹوں اور اس کی کھکھکلاہٹوں کو تصور میں دیکھا تھا اور اب وہ اس کی موت کا تصور کر رہی تھی۔ "کیا اولاد دلاؤں گا باپ کے بیروں کی اسی طرح زنجیر بن جاتی

ہے جس طرح یہ بچہ میرے بیروں کی زنجیر بن رہا ہے۔ جو ابھی اس دنیا میں آیا تک نہیں۔" اس نے اپنے پورے وجود میں نفسیاتی محسوس ہو رہی تھیں۔

"دکاش میں تینس زندگی دے پائی۔ زندگی ہانے سے پہلے ہی میں موت کو تمہارا مقدر بنا رہی ہوں۔" اس کی نظروں کے سامنے ایک بار وہ کھکھکلاہٹ لگتا تھا۔ وہ کھلونوں کو دونوں ہاتھوں میں لیے بکھلتے گئے۔ "میرے ہاتھ میں کچھ بھی نہیں ہے۔ کچھ بھی نہیں۔ میری طرح تمہارے لیے بھی تمہاری زندگی موت سے زیادہ تکلیف دہ ہوئی اور میں تینس اسی تکلیف سے بچانا چاہتی ہوں۔"

روستے ہوئے اس نے گاڑی کا بارن سنا۔ وہ یکدم بیسے اپنے حواس میں آگئی تھی۔ ایمان واپس آچکا تھا اور اب۔۔۔ اب اسے۔۔۔

وہ سب کچھ پچھتک کر گھاٹی ہوئی واٹش روم میں گئی۔ دونوں ہاتھوں میں پانی لے کر اس نے چھپا کے مارے اور پھردھونے سے چہو اور آنکھیں رگڑتی ہوئی باہر آئی۔ کار کا بارن ایک بار پھر سنا دیا۔ اس بار دو تین دفعہ بارن دیا گیا۔ اس نے تیزی سے لاؤنج کا دروازہ کھولا اور تیز قدموں کے ساتھ گھٹکی کی طرف بڑھ گئی۔

ایمان نے حیرت اور ابھمن کے ساتھ اسے گھٹ کھولنے دیکھا۔ گاڑی سیدھا پورچ میں لے جانے کے بجائے وہ گھٹ کے اندر کچھ قائلے پر رک گیا۔

"چوکیدار کہاں ہے؟" وہ کار کا دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔

"اس کے گھر میں کوئی ایراضی تھی وہاں چلا گیا ہے۔" اس نے گھٹ کو دروازہ بند کرنا چاہا۔

"تم رہتے ہو میں خود کر لیتا ہوں۔" ایمان نے اسے روک دیا۔ وہ خود گھٹ کی طرف بڑھ گیا۔ وہ اندر چلی آئی۔ اس کا دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ کچن میں کار فرج کھول کر اس نے پانی کی بوتلی کو خرابو پر قابو پانے کی کوشش کی۔ ایمان اب اندر لاؤنج میں آچکا تھا۔ وہ بھی سیدھا کچن کی طرف آیا۔ اس کے ہاتھ میں کچھ شاپر زتے جنہیں اس نے ڈائننگ ٹیبل پر رکھ دیا۔

"صابر کہاں ہے؟"

"میں نے اسے گواڑ میں بھیج دیا۔" اس نے بوسے نارٹل اندر میں کہا۔

"کیوں؟"

"بس ویسے ہی۔" وہ چنلر لے اٹھتا رہا پھر کچن سے نکل گیا۔

جس وقت وہ بیڈ روم میں داخل ہوئی۔ اس نے ایمان کو کارپٹ پر پھینکی ہوئی چیزوں کو بیک میں ڈالتے دیکھا۔ کارپٹ پر بچوں کے بل بیٹھے ہوئے چیزیں اکٹھے کرتے ہوئے اس نے صرف ایک لمبے کے لیے سراٹھا کر امید کو دیکھا تھا اور اس نظر میں سب کچھ تھا۔ بے شعنی "افسوس" فضا ملامت اس کا خیال تھا کہ وہ اس سے کچھ کے گا مگر اس نے کچھ بھی نہیں کہا۔ بیک میں چیزیں بھر کے بعد وہ باقی دونوں بیک بھی اٹھا کر ڈرینگ روم میں لے گیا۔

چند منٹوں کے بعد جب وہ ڈرینگ روم سے نکلا تو ٹائٹ سوٹ میں ملبوس تھا۔ امیدنی وہی دیکھنے

میں مصروف تھی۔ وہ سیدھا سیدھا اپنے بیدار سیدھے دروازے پر پہنچ گیا۔
ڈھونڈنے لگا۔

"رہو اور کہاں ہے؟" امید کا سانس رک گیا۔ وہ اس کی روشنی بھول گئی تھی۔ وہ ہر رات
رہو اور چپک کر کے سٹیج پہنچتا کر سونے کے لیے جاتا تھا اور یہ بات اس کے ذہن سے نکلی
تھی۔ اب وہ اپنے معمول کے مطابق دراز میں رہو اور دیکھنے لگا تھا کہ وہ اسے وہاں نظر نہیں آیا۔
فوری طور پر امید کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا جواب دے۔ وہ اب دونوں ہاتھ کمر پر رکھے بیٹھا
کھڑا بیٹھن، بری نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

"میں نے پوچھا ہے رہو اور کہاں ہے؟" اس نے ایک بار پھر اپنی بات دہرائی۔
"نہیں نہیں پتا۔" وہ کتنے دل کے ساتھ اس نے بظاہر ہلا پرواہی جاتے ہوئے کہا۔
"کیا مطلب؟ تمہیں نہیں پتا کہ رہو اور کہاں گیا؟" وہ اس کے جواب پر شدید رہ گیا۔
"اس گھر کی ہر چیز کا پتا رکھنا میری ذمہ داری نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے تم نے کہیں اور رکھ دیا ہو۔"
اس بار اس نے جان بوجھ کر غصہ انداز میں کہا۔

"تم جانتی ہو میں ہمیشہ اسے اسی دراز میں رکھتا ہوں مگر اب وہ یہاں نہیں ہے۔" وہ پریشان نظر
آئے لگا۔ "تم نے اسے اٹھا کر کہیں اور تو نہیں رکھا؟"

"مجھے کیا ضرورت تھی ایسا کرنے کی۔ مگر مجھے ٹھیک ہے یا نہیں۔ شاید میں نے ہی کسی اور
رکھ دیا ہو۔" اس نے صاف انکار کرتے کرتے بات بدل دی۔ اسے اچانک خیال آیا تھا کہ ایمان
کہیں ملازم کو نہ بلوالے اور اس سے پوچھ گچھ کرنے پر معاملہ زیادہ طول پکڑ سکتا تھا۔

"تم ذرا اپنی دراز میں دیکھو۔" اس نے کڑے کڑے امید سے کہا۔ اس نے بے دلی سے نہیں
دراڑ چپک کہیں گھر وہ جانتی تھی کہ رہو اور وہاں نہیں ہے۔

"یہاں نہیں ہے؟" وہ اس کے جواب پر ڈریسنگ میں چلا گیا۔ امید کو اندر سے وار وار ہب
کھولنے کی آواز آئی۔ پھر اس نے الماری کے دروازے کھولنے شروع کر دیے۔ وہ ہونٹ جھپٹے بیٹھی
رہی۔ اس کی ایک چھوٹی سی بھول نے سارا کام لگا ڈیا تھا۔ آخر کی ضرورت تھی مجھے رہو اور
یہاں سے ہٹا نہ لی۔ میں نہیں سے رہو اور لے کر اسٹڈی میں جا سکتی تھی اور اگر وہ سوچا تو آؤ
دراڑ کھول کر رہو اور نکال سکتی تھی۔ اگر اسٹڈی میں وہ پیچھے مڑ کر دیکھتا تو میں اپنی پشت پر رہو اور
چھپا سکتی تھی۔ کچھ اور کر سکتی تھی۔ مگر رہو اور ہٹانا نہیں چاہیے تھا۔

وہ اب خود کو کوس رہی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی رہو اور نہ بٹنے پر ایمان کا رد عمل کیا ہوگا۔
بہت محتاط طبیعت کا انسان تھا۔ اس نے اپنی زیادہ تر زندگی غیر ملکوں میں گزاری تھی اور ہر ملک کی
حیثیت سے کسی دوسرے ملک میں رہنا خاص طور پر تیسری دنیا کے ملک میں ایک خاصا مشکل کام
تھا۔ امید کو یاد تھا کہ کسی بھی لیے سفر نکلنے سے پہلے وہ رہو اور ساتھ رکھا کرتا تھا۔ یہ جیسے اس کی
زندگی کا حصہ بن گیا تھا۔

اپنے ہی کمرے کے بیدروم کے اندر سے رہو اور کا غائب ہو جانا بہت پریشانی کی بات تھی۔

وہ ڈریسنگ ٹیبل کے دراز چپک کرنے کے بعد جیسے کچھ تھک کر اسٹول پر بیٹھ گیا۔ امید بظاہر
وہی کی طرف متوجہ تھی مگر اس کا سارا دھیان اسی کی طرف تھا۔ چند منٹ وہ جیسے کسی سوچ میں گم
رہا پھر ایک گہری سانس لے کر اس نے امید کو مخاطب کیا۔

"تمہارا کیا خیال ہے اگر تم نے رہو اور اٹھایا ہے تو تم کہاں رکھ سکتی ہو؟"
"میں نے کہا تھا مجھے یاد نہیں۔ دینے بھی میری طبیعت کچھلے چند ہفتوں میں ٹھیک نہیں تھی۔ بار
بار مجھے بھول جاتا ہے کہ میں نے کسی چیز کو کہاں رکھا۔" اس نے ہونٹوں پر زبان بھیرتے ہوئے
بظاہر سکون انداز میں کہا۔

"میری عدم موجودگی میں تم ہر رات رہو اور چپک کرتی تھیں؟" اب وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔
"نہیں۔"

"تمہیں میں تاکید کر کے گیا تھا کہ ایسا کرنا۔ پھر بھی تم نے۔۔۔ اگر کچھ ہو جاتا تو رہو اور کے بغیر
تم کیا کرتیں۔ تم جانتی ہو تم کیا کرتیں۔ تم نے۔۔۔ تم اپنی لا پرواہیوں سے۔ میری بات تمہاری سمجھ
میں کیوں نہیں آتی۔" اس کی آواز میں پریشانی تھی یا غصہ اسے اندازہ نہیں ہوا۔

امید نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ "مگر کچھ ہوا تو نہیں۔" اس نے بڑی بے غمی سے کہا۔ وہ اس
کے جواب پر گنگ رہ گیا۔ وہ ایک بار پھر وہی کی جانب متوجہ تھی۔
"کچھ ہو جاتا تو؟" اس نے تندہی سے کہا۔

"تو ہو جاتا۔" امید کی آواز میں تھی تھی۔ وہ دست دیر اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔
"راہل پنڈی جانے سے پہلے تم نے رہو اور دیکھا تھا؟ کیا تب وہ یہیں تھا؟" اس بار امید کو اس
کی آواز بہت سڑھوس ہوئی تھی۔

"مجھے یاد نہیں۔"

"تو یاد کرو۔" اس نے اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"تم کیا سوچ رہے ہو کہ وہ رہو اور وہیں نے چھپایا ہے؟" وہ یک دم بھڑک اٹھی۔
"میں نے ایسا کچھ نہیں کہا۔"

"جو کچھ تم کہہ رہے ہو اس سے یہی مطلب نکلتا ہے۔"

"تم اتنی باریک بین نہیں ہو کہ میرے لفظوں کے مطلب جان سکو۔"
"میں جان سکتی ہوں اور جان چکی ہوں اور کیا کیا جاتی ہوں یہ تمہارے علم میں نہیں ہے۔"
اس کے ہنسنے پر مشتعل ہو کر اس نے کہا تھا۔

وہ بے حس و حرکت اسے دیکھتا رہا اور پھر اتنی ہی سرد آواز میں اس نے امید سے کہا۔ "مثلاً کیا
جان چکی ہو تم اور کیا کیا جاتی ہو تم جو میرے علم میں نہیں ہے۔" اس نے اپنے ایک ایک لفظ پر
زور دیا تھا۔ وہ یکدم سنبھل گئی۔

"وقت آنے پر تادوں گی۔"

"میرا خیال ہے وہ وقت آچکا ہے۔" اس کا بوجھ یکسر بدل چکا تھا۔

"تم کیا چاہتے ہو؟ ایک چھوٹی سی بات کا ہرانا بنا کر مجھ سے لڑنا چاہتے ہو؟"

وہ اسے ایک ٹنگ دیکھتا رہا۔ "میں لڑنا چاہتا ہوں؟"

"ہاں اسی لیے تو تم بات کو بڑھا رہے ہو۔ مجھ سے جان چھڑانا چاہتے ہو تم؟ تم چاہتے ہو میں اس گھر سے چلی جاؤں۔" وہ خود پر قابو نہیں رکھ پا رہی تھی۔

"میں کیوں جان چھڑانا چاہوں گا تم سے؟" اسے جیسے امید کی بات پر کڑھ لگا۔

"تاکہ میں تمہارے جھوٹ سے بے خبر رہوں۔ تمہارے فراڈ اور تمہارے گناہ کو جان نہ سکوں۔" اس کا غصہ بڑھتا جا رہا تھا۔ وہ جو بات راز میں رکھنا چاہ رہی تھی وہ بات خود بخود اس کی زبان پر آ رہی تھی۔

اس نے ایمان کے چہرے کا رنگ اڑتے ہوئے دیکھا۔ پلکیں جھپکائے بغیر وہ بے حس و حرکت اسے دیکھ رہا تھا۔

وہ بہت دیر اسی خاموشی کے ساتھ اسے دیکھتا رہا پھر اسے اس کی آواز سنائی دی تھی۔

"میں چاہتا چاہتا ہوں کہ تم میرے کس جھوٹ اور کس فراڈ اور کس گناہ کو جان گئی ہو؟" وہ خود پر قابو پا چکی تھی اور وہ اسے کچھ بھی بتانا نہیں چاہتی تھی۔

"میں تم سے کوئی بحث نہیں کرنا چاہتی۔"

"مگر میں کرنا چاہتا ہوں۔"

وہ اسے دیکھنے لگی۔ "بات کو ختم کرو۔ ایک ریو اور کے لیے اتنا متاثر نہ ہو۔ تم سوچ رہے ہو ریو اور میری وجہ سے تم گم ہوا ہے۔ ٹھیک ہے میں تمہیں اس کی قیمت دے دوں گی۔" وہ اس کی بات پر یکدم بھڑک کر کھڑا ہو گیا۔ "کیا مطلب ہے تمہارا۔ قیمت دے دوں گی۔۔۔ کون قیمت مانگ رہا ہے تم سے؟"

"تو پھر اس ہنگامے کا اور کیا مقصد ہے؟" وہ جیسے دم بخود ہو گیا تھا۔

"پہلے کتنی چیزوں کی قیمت لے چکا ہوں میں تم سے؟"

"میرے ایمان۔۔۔ میری زندگی کی۔" وہ کہنا چاہتی تھی مگر خاموش رہی۔

"تمہیں پتا ہے کہ یہاں سے اس طرح ریو اور غائب ہونے کا کیا مطلب ہے؟ وہ لائنس یافتہ ریو اور تھا۔ اگر کسی نے اسے یہاں سے غائب کر دیا ہے تو کسی جرم میں استعمال ہونے کی صورت میں پولیس سیدھی میرے پاس آجائے گی۔ میں پکڑا جاؤں گا، میرا کیریئر داؤ پر لگ جائے گا اور جب تک وہ ریو اور غائب ہے، ہمیں خطرہ ہے۔ آخر کون ہے جو بیڈ روم کی دروازے ریو اور نکال کر لے گیا۔ اگر کوئی یہ کر سکتا ہے تو وہ کچھ اور بھی کر سکتا ہے اور اگر یہ کام ملازم نے کیا ہے تو ہم اور بھی زیادہ خطرے میں ہیں۔ چوکیدار کو بھی تم نے جانے دیا کہ کوئی ایمر جنسی ہے اسے۔ یہ سب کچھ کوئی سازش بھی تو ہو سکتی ہے۔ مجھے کسی سیکورٹی ایجنسی سے آج گاڑے منگوانا پڑے گا۔ صبح تم ریو اور ڈھونڈنا ورنہ پھر مجھے پولیس کو ایف آئی آر لکھوانی پڑے گی۔" وہ بات کرتے کرتے فون کی طرف بڑھ گیا۔ فون پر اس نے کسی سیکورٹی ایجنسی سے گاڑی کی بات کی تھی۔ وہ بے بسی سے یہ سب کچھ

دیکھ رہی تھی۔ اس کی ایک چھوٹی سی لاپرواہی نے ایمان کو محتاط کر دیا تھا۔

وہ بیڈ روم سے نکل گیا تھا۔ وہ اندازہ لگا سکتی تھی کہ اگلے چند منٹوں میں وہ پورے گھر کو چیک کر رہا ہوگا اور شاید ملازم کو بھی بلوالے اور ایسا ہی ہوا تھا۔ چند منٹوں کے بعد بیڈ روم میں آکر اس نے اشترکام پر ملازم کو بلوایا۔ وہ ہونٹ پیچھے اس کی مصروفیات دیکھتی رہی۔ وہ ایک بار پھر بیڈ روم سے نکل گیا۔

چند منٹوں کے بعد وہ دوبارہ اندر آیا۔ "صابر کو ریو اور کے بارے میں کچھ پتا نہیں۔" اس نے امید کو جیسے مطلع کیا۔ وہ کوئی جواب دیے بغیر نیوی دیکھتی رہی۔ وہ ایک بار پھر باہر نکل گیا۔ کچھ دیر بعد امید نے تیل کی آواز سنی۔ اس نے اندازہ لگا لیا کہ گاڑی باہر پہنچ چکا ہوگا۔

"کوئی بات نہیں گاڑی تو باہر ہی ہوگا۔ وہ اندر آکر تو کچھ نہیں کر سکے گا۔ مگر پھر مجھے چوکیدار کو بھی بھیجنے کی کیا ضرورت تھی۔" اس نے ملازم اور چوکیدار کو صرف اس لیے وہاں سے بھیج دیا تھا تاکہ کسی بھی طرح کوئی مداخلت نہ ہو سکے اور وہ دونوں اس کے منصوبے میں رکاوٹ نہ بن سکیں لیکن اب صورت حال بالکل الٹ ہو گئی تھی۔ ان دونوں کی عدم موجودگی ہی ایک رکاوٹ بن گئی تھی۔

پندرہ بیڈ روم منٹ کے بعد گھر میں خاموشی چھا گئی تھی۔ ملازم واپس کو آرٹس میں جا چکا تھا اور ایمان واپس بیڈ روم میں نہیں آیا۔ اس کا مطلب تھا وہ اسٹڈی میں جا چکا تھا۔ پندرہ بیڈ روم منٹ انتظار کے بعد وہ دھڑکتے دل کے ساتھ بیڈ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ نیوی آف کرنے کے بعد محتاط انداز میں بیڈ روم سے باہر آگئی۔ لاؤنج کی لائٹ بند تھی۔ وہ کچھ مطمئن ہو کر اسٹڈی کی طرف بڑھ گئی۔ دروازے کے نیچے اسٹڈی روم میں جلنے والی روشنی باہر کو ریڈور کو بھی روشن کر رہی تھی۔ اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ جھجک کر کی ہول سے اس نے اسٹڈی کے اندر کا منظر دیکھنے کی کوشش کی۔ اسٹڈی ٹیبل کا ایک کونہ نظر آ رہا تھا مگر کسی چیز اور سامنے پڑی ہوئی کرسی نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس نے اسٹڈی روم میں کوئی آواز سننے کی کوشش کی مگر ناکام رہی۔ اسٹڈی روم میں مکمل خاموشی تھی۔ وہ سیدھی ہو گئی۔

چند لمحوں کے بعد اس نے اپنے ناہموار سانس اور تیز دھڑکن پر قابو پانے کی کوشش کی پھر دروازے کی ناب پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ حتی المقدور احتیاط سے اس نے دروازے کی ناب گھما کر دروازہ کھول دیا۔ ایمان نے پلٹ کر نہیں دیکھا تھا کیونکہ وہ کرسی خالی تھی وہ اسٹڈی کے ایک کونے میں نماز پڑھنے میں مصروف تھا۔ وہ چند لمحوں میں نہیں سکی۔ "یہ نماز کیوں پڑھ رہا ہے؟ جب یہ۔۔۔" اس کی وحشت میں اضافہ ہو گیا تھا۔

اسے ابھی بھی یاد تھا کہ اس کے آفس سے اسے یہی کہا گیا تھا کہ یہاں کوئی ایمان علی نہیں ہے اور ڈیٹیل ایڈگر کے بارے میں پوچھنے پر فوراً اسے معلومات فراہم کر دیں گیں اور ایمان علی نے اس سے کہا تھا کہ وہ آفس میں اپنا نام تبدیل کر چکا ہے۔ وہاں سب اسے ایمان علی کے نام سے ہی جانتے ہیں۔ پھر امریکہ کا وہ ویزا جو اس نے مذہبی رسومات ادا کرنے کے لیے حاصل کیا تھا۔ کون سے مذہب کی رسومات؟ اور ایمان کے اکل کا وہ بیان کہ ڈیٹیل نے مذہب تبدیل نہیں کیا بلکہ اس

اور ایک بار پھر سنا کہ وہ اب کچھ کر رہا تھا۔

”اُس حد تک قریب رہتا جاتا ہے۔“ مجھے۔۔۔ اب بے جانے کے باوجود بھی کہ میں سب کچھ جان چکی ہوں اور اسے قتل کر دینا چاہتی ہوں۔ پھر میں مجھے دھوکا دینا چاہتا ہے یہی انھوں میں داخل ہونا چاہتا ہے۔“ وہ مختصر ہوئی تھی۔ وہ ایک بار پھر رکوں کی حالت میں تھا۔

تب ہی اس کی نظر اسٹڈی ٹیبل پر جم گئی۔ وہ اسٹڈی ٹیبل پر بڑا ہوا تھا۔ مزید کچھ سونے کے بجائے وہ اسٹڈی ٹیبل کی طرف آئی اور اس نے روبرو اٹھا لیا۔ اپنے اندر اسے ایک دم جیسے عجیب سی طاقت محسوس ہوئی تھی۔ روبرو کا سیٹنگ ٹیبل چٹا ہوا تھا۔ وہ روبرو اٹھا کر ایمان کی پشت پر آئی تھی۔ ایمان نماز پڑھنے کے دوران کمرے میں اس کی آمد اور سرگرمیوں سے بے خبر نہیں رہا ہوگا۔ یہ وہ جانتی تھی۔ اس نے دھڑکنے والے ساتھ دونوں ہاتھ اٹھا کر ایمان کی پشت کا نشانہ لیا تھا وہ عیدہ میں تھا۔ انھیں بند کر کے اس نے زنگ پر اٹھ کر دیا بڑھا دیا مگر کوشش کے باوجود وہ کوئی نہیں چلا سکی۔ اس نے کچھ بے بسی سے انھیں کھول دیں۔

”یہ مختصر قریب کر رہا ہے۔“ مجھے دھوکا دے رہا ہے مگر نماز پڑھ رہا ہے۔“ اس نے اس طرح کوئی کیسے مان سکتی ہوں جب میں صبح سے منہ دھو کر وقت کا انتظار کر رہی ہوں تو چند منٹ انتظار کر سکتی ہوں۔۔۔ صرف چند منٹ ہی کی تو بات ہے۔“

وہ پیچھے ہٹ آئی۔ کتابوں کے شیاف سے ٹیک لگائے وہ ایمان کی پشت پر ٹھہرے جیسے کوئی رہی۔ وہ اب سلام پھیر رہا تھا۔ امید نے برقی رفتار سے وہ روبرو اپنی پشت پر چھپا لیا۔ سلام پھیرنے کے بعد اس نے پیٹھے پیٹھے گردن موڑ کر پیچھے دیکھا۔

”مید! تمہیں کوئی کام ہے؟“ اس نے امید کو مخاطب کیا۔

”ہاں! مجھے تم سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔“

وہ کچھ دیر سے دیکھتا اور پھر گردن واپس موڑ لی۔ ”میں نماز ختم کرلوں پھر بات کرتا ہوں۔“

”تمہیں مجھے پہلے بات کرنی ہے۔ تم نماز چھوڑ دو اور آٹھ کر میری بات سنو۔“

”صرف آخری دو نفل روگے ہیں۔ دو مجھے پڑھ لینے دو۔ تم جانتی ہو ہماری بات یہی ہو جاتی ہے۔“

کی اور میں نماز کو درمیان میں چھوڑ کر جانا نہیں چاہتا۔“ اس نے نیت کر لی۔

اس نے زندگی میں کبھی کسی کو اتنی کالیاں نہیں دی تھیں جتنی اس نے اس وقت ایمان کو دی

میں دیں۔ ”کیا ثابت کرنا چاہتا ہے اپنی نماز سے مجھ پر۔ ابھی کیا باتی رہ گیا ہے؟“ کوئی سی جنت کی تلاش میں ہے۔۔۔“ اس کا خون کھول رہا تھا۔

اس نے دو نفل ادا کیے پھر دعا کے لیے ہاتھ اٹھا دیے۔ وہ شکر تھی کہ وہ دعا کرنے کے بعد آٹھ

کھڑا ہوا اور وہ اسے شوٹ کرے۔ دعا کرنے کے بعد اس نے کھڑے ہو کر ہنگ کر جائے نماز اٹھائی

تھی اور اسے تھم کرتے ہوئے امید کی طرف پلٹا تھا اور سنا کہ وہ کیا تھا۔ وہ اس پر روبرو آتا ہے

ہوئے تھی۔ اس نے ایمان کی آنکھوں میں بے چینی دیکھی تھی اور اگلی ہی لمحے وہ ٹھیک رہا چکی

تھی۔

انہیں بے تپا تھا کہ اس نے امید کے ساتھ اس کی رضامندی سے یہ طے کیا تھا کہ دونوں اپنے اپنے مذہب پر قائم رہیں گے۔ اس کا ریزائن کرنا تب جب وہ اس کے بیچ کی ماں بیٹے والی تھی۔ بینک کا خالی اکاؤنٹ رقم کا ٹرانسفر۔ اس کے ڈاکو منتفی کی عدم موجودگی۔ اس کے بیچ میں کا جرنی سے یکدم غائب ہو جانا۔ وہ کسی کس جوت کو جھٹکا سکتی تھی۔ ایک ماہ سے اس کا رابطہ نہ کرنا۔ ہر چیز نے اسے مجبور کیا تھا کہ وہ یہیں کرے کہ ایمان اسے چھوڑ چکا گیا تھا۔

واحد چیز جو اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی وہ اس کی واپس تھی۔ جب وہ اپنے سب کام ختم کر چکا گیا تھا تو واپس کیوں آیا تھا۔ اسے کوئی چیز پیچھے بھجوائی تھی اور وہ اتنا انتظار نہیں کر سکتی تھی کہ اس چیز کا کھوج لگائی۔ وہ جلد از جلد اس سے چھٹکارا حاصل کر لینا چاہتی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ پھر غائب ہو جاتا اور اب۔۔۔ اب وہ ایمان اسٹڈی روم میں نماز پڑھ رہا تھا اور تب ہی ایک خیال نے اس کے وجود میں برقی رد و آدی تھی۔

”کیا وہ جانتا تھا کہ میں یہاں آنے والی ہوں اور صرف مجھ پر ظاہر کرنے کے لیے اس نے ڈھونگ رچایا ہے؟“ وہ سناکت ہوئی۔ ”مگر کیسے ہو سکتا ہے آخر اسے کیسے پتا چل سکتا ہے کہ میں یہاں آنے والی تھی؟ کیا اس نے میری آہٹ سن لی تھی؟“ مگر اسے آخر نماز پڑھنے کی کیا ضرورت تھی؟ کیسے وہ۔۔۔ یہ تو نہیں جان کیا کہ میں اس کے بارے میں سب کچھ جان چکی ہوں؟ جب کچھ دیر پہلے میں نے اسے اس کے قریب بھٹوت اور گناہ کا طعنہ دیا تھا تو کیا یہ سب کچھ سمجھ گیا تھا اور کیا اس لیے روبرو غائب ہونے پر اتنا محتاط ہو گیا تھا۔ کیا اسے خدشہ تھا کہ میں اس روبرو اسے اس پر حملہ کر سکتی ہوں اور پھر اس نے سوچا کہ اگر یہ سوئے گا تو۔۔۔ اور پھر اس نے اسٹڈی میں رہنے کا فیصلہ کیا اور سوچا کہ میں اسٹڈی میں آسکتی ہوں اور پھر اس نے ایک بار پھر مجھے قریب دینے کی کوشش کی۔“

وہ سناکت کھڑی اسے نماز پڑھتے دیکھ کر کڑیوں سے کڑیاں مار رہی تھی اور سب کچھ جیسے صاف

ہو جاتا رہا تھا۔ ”تو اس کے علم میں سب کچھ آچکا ہے اور اب ہم دونوں ایک دوسرے کے ساتھ

بلا سٹھ ٹھیک رہے ہیں۔ میں صبح سے اسے دھوکا دے رہی تھی اور اب یہ مجھے دھوکا دے رہا ہے۔“

اس کے چہرے پر ایک زہریلی مسکراہٹ ابھری۔ دردناک ہند کر کے وہ اسی طرح دبے قدموں

شیاف کی طرف چلی گئی۔ شیاف کے پاس پہنچ کر کتابیں ہٹانے سے پہلے اس نے ایک بار محتاط

نظر اٹھایا دیکھا تھا۔ وہ رکوع کی حالت میں تھا۔ اس نے مطمئن ہو کر چہرہ موڑ لیا۔ جن دو

کتابوں کے پیچھے اس نے روبرو رکھ رکھا تھا انہیں بڑی احتیاط سے اس نے نکال لیا۔ پھر وہ پتھر کے

بت کی طرح سناکت رہ گئی۔ روبرو وہاں نہیں تھا۔ اس نے اپنے آنکھوں میں کیکیا ہٹ دیکھی۔ کیا

اسے جال میں پھنسانے چاہتے تھے وہ خود اس کے جال میں پھنسن گئی تھی۔ اور اب جب میں پلٹ کر

اسے دیکھوں گی تو وہ نماز چھوڑ کر اطمینان سے کھڑا مجھے دیکھ رہا ہوگا اور اس کے چہرے پر طنز

مسکراہٹ ہوگی۔ اس نے لڑتے ہاتھوں سے دونوں کتابیں اسی جگہ پر رکھ دیں۔ واپس پلٹنا

فکرت تسلیم کرنے کے مترادف تھا۔ مگر اسے پلٹنا تھا۔ پو بھل قدموں کے ساتھ وہ واپس چلی تھی

پھر اس نے ایک بار نہیں کئی بار زہر دیا تھا۔ کرسے میں کسی دھماکے کی آواز گونجی تھی نہ ایمان کے سینے پر گلیوں کا نشان نمودار ہوا تھا۔ روبا اور خالی تھا۔ اسے یقین نہیں آیا تھا۔ اسٹری میں روبا اور رکھتے ہوئے اس نے خود گولیوں چپک کی جس۔ روبا اور پوری طرح لوڈ تھا اور اب۔ تو یہ فٹھ گولیوں کا لگا تھا اس لیے کہ میں۔

"کیوں؟ میں؟ کئی کرنا پاتی ہو مجھے تم؟" اس نے ایمان کے منہ سے سنا تھا اور پھر وہ جیسے اپنے جواس کھو چکی۔

"اس میں ماننا پاتی ہوں جس اور مار دوں گی۔ کیونکہ تم اسی قابل ہو۔" وہ بلند آواز میں چلائی۔ ایمان نے اسے بھی چلاتے نہیں دیکھا تھا نہ وہ کچھ بولا تھا۔

"میں تمہارے بارے میں سب کچھ جان چکی ہوں۔ ہر بات۔"

"میں نے تم سے ایسا کچھ نہیں پوچھا جس کے جاننے پر تم مجھے اس طرح قتل کر دینے کی کوشش کرتی۔"

"جھوٹ مت بولو۔ مت بولو اتنا جھوٹ۔ کم از کم اب تو نہیں جب میں سب کچھ جان چکی ہوں۔" وہ مطلق کے بل چلائی۔

"ایسا جان چکی ہو تم؟" وہ ابھی تک شاک میں تھا۔

"تم اس قوم سے تعلق رکھتے ہو ڈیٹیل ایڈر جو مانتا ہے دھوکا باز ہے۔" بھونٹی ہے "کمبسی ہے اور سازش میں اپنا جانی نہیں رکھتی۔" اس کے جسم کو ایک جھٹکا لگا۔

"ڈیٹیل ایڈر؟" ایمان نے بے یقینی سے زرب انار پر اتنا نام دہرایا۔

وہ کہہ رہی تھی۔ "تم نے میرے ساتھ جو کچھ کیا؟" وہ تمہارے خون میں رچا ہوا تھا۔ تم کو دیتی کرنا تھا۔ آخر کو سودی ہو نا؟" وہ بدلتی رنگت کے ساتھ اسے دیکھتا رہا۔

"ایسا سوچا تھا تم نے کہ میں تمہارے ساتھ گناہ کی زندگی گزار دیتی رہوں گی اور مجھے کبھی بتائیں چلے اور پلے گا تو میں کبھی نہیں لوں گی۔" سمجھتا کروں گی۔ ڈیٹیل ایڈر تمہارا وجود دیکھنے کتنا گندہ اور خود لگ رہا ہے "اس کا اندازہ نہیں کر سکتے تم۔"

"میں ایمان ہی ہوں ڈیٹیل ایڈر نہیں ہوں اور وہ مجھے اس نام سے مخاطب مت کرنا۔"

اس بار وہ مشتعل ہو گیا تھا۔

"تاہم بدلے سے تمہارا کارڈ اریل جائے گا تاہم بدل کر کس کو دھوکا دینا چاہتے ہو؟"

"میں سودی ہوں۔ نہ ڈیٹیل ایڈر ہوں اور اب تم مجھے اس نام سے پکارو گی تو میں تمہارے منہ پر چھڑا دوں گا۔" اس کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

ایمیل نے ہاتھ میں چکڑا ہوا روبا اور پھر کراس کے ماتھے پر دے مارا۔ ایمان نے ہنسنے کی کوشش کی تھی مگر پچھتے پچھتے روبا اور اس کی کچلی سے کچھ اوپر لگا۔ دودھ کی ایک لہر اس کے سر میں دوڑ گئی۔

"تم ڈیٹیل ہو۔ ایمان علی بھی نہیں ہو سکتے۔"

وہ ہونٹ پیچھے یک دم آگے آیا۔ "اب مجھے ڈیٹیل کو۔" اس نے امید کو چیلج کرتے ہوئے کہا۔

"میں جیس اسی نام سے پکاروں گی جو تم ہو ڈیٹیل۔" اس کے منہ پر اسٹے زور کا پھینکا اور وہ فرش پر گر پڑی۔

"ایسا ثابت کرنا چاہتے ہو تمہیں۔ یہ کہ تم بہت بڑے مسلمان ہو؟ میں تمہارے بارے میں سب کچھ جان گئی ہوں۔ میرے منہ پر چھڑا رہنے سے پہلے اپنے آفس کے لوگوں کے منہ پر نہیں چھڑ مارنا چاہتے جہاں سب تم کو ڈیٹیل کہتے ہیں۔ جہاں کوئی ایمان علی کو جانتا ہی نہیں ہے۔ ایمیل کے لوگوں کے منہ پر چھڑا رہا چاہے جو نہیں ڈیٹیل کہتے ہیں۔"

وہ اٹھ کر کھڑی ہوئی تھی۔ ایمان یک دم پیچھے ہٹ گیا۔

"اپنے سارے ڈاکو منٹس میں تم ڈیٹیل ایڈر کو صرف میرے لیے ایمان علی بننے کا ذرا۔"

کیوں کیا۔ کیوں مجھے کھنڈ کی دلیل میں بھیجے لائے۔ مسلمان ہونے کا دھوکا کیا۔ قریب دیا اور اب مجھ سے جان چڑھا کر تم یہاں سے چلے جانا چاہتے ہو۔"

وہ پچ چاپ سے دیکھتا رہا۔

"مجھے یقین نہیں آتا کوئی شخص اتنا جھوٹا اتنا دلیل اتنا بے خمیر ہو سکتا ہے بھنا تم ہو۔ محبت کا قریب دے کر مجھ کو دونوں میں پیچیدہ دیا۔ اتنی جرات ہوئی چاہیے تھی تمہیں کہ میرے سامنے کھڑے ہو کر بیٹھے جاتے کہ تم مجھے چھوڑنا چاہتے ہو۔ اس طرح چوروں کی طرح فرار نہ ہوتے اور میرے ساتھ یہ سب کچھ کرنے کے بعد بھی تم ہی توقع رکھتے ہو کہ میں جیس ایمان علی کہوں اور تمہاری اس سچائی پر یقین کروں جو تمہارے پاس ہے ہی نہیں۔"

"میں نے تم کو کوئی دھوکا دیا ہے نہ تمہیں چھوڑ کر بھاگا تھا۔ میں یہیں کھڑا ہوں تمہارے سامنے۔"

"تم کہاں گئے جرمنی یا امریکہ؟" اس کا خیال تھا ایمان کے چہرے کا رنگ اڑ جائے گا مگر ایسا نہیں ہوا وہ خاموش رہا۔

"امریکہ کا ویرا آیا تم نے مذہبی رسومات میں شرکت کے لیے۔ کون سی مذہبی رسومات؟ یودیوں کا سالانہ اجتماع۔ تم آفس کے کام سے گئے تھے مگر وہاں تو تم زبان کر چکے ہو۔ تم نے بینک میں اپنا اکاؤنٹ بند کر دیا۔ اس گھر سے تمہارے سارے ڈاکو منٹس ناپا ہیں۔ جرمنی میں تمہارے پیرنس اپنا کھج کر کہیں اور چلے گئے ہیں۔ کہاں گئے ہیں؟ صرف تم جانتے ہو۔ یہ کھر تر خالی کر رہے ہو مالک مکان کو اغفار م کر چکے ہو یا ہر طرح میں کوئی کا ڈی پٹی لی ہے جو اس ماؤ کے ختم ہونے پر کہنی واپس منگوالے گی۔ اپنے ساتھ اپنی گرل فرینڈ کو بھی جرمنی لے کر گئے تھے۔ تم نے کہا تھا تمہارے سارے پیچڑ میں تمہارا ایمان ایمان علی ہے۔ جھوٹ تھا یہ۔ تمہارے سارے پیچڑ میں تمہارا نام اب بھی ڈیٹیل ایڈر لکھا ہے۔ اپنے اکل سے تم نے کہا کہ تم نے میرے ساتھ کوئی ایڈجسٹمنٹ کی ہے اور مذہب نہیں بدلا۔ ابھی بھی سودی ہو اور وہ بات میں بھی جانتی ہوں لیکن مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ تم مجھے ایک بھٹے کا کدہ کر جرمنی

تھے گئے اور اس کے بعد یک دم رابطہ ختم کر دیا اور اب تم ایک ماہ بعد کسی آئے ہو۔
 میں نہیں جانتی مگر جو کہ تم رہے ہو اس کی حقیقت میں ضرور جانتی ہوں۔
 اس کا خیال قادیان کے چرے پر خوف ہو گا۔ شرمندگی ہو گی۔ وہ کوئی سامنا نہ کرے گا یا پھر
 معذرت کرے گا۔ وہاں ایسا کچھ بھی نہیں تھا۔ وہ سردار بے اثر چرے کے ساتھ اسے بلانے
 رہا تھا جسے اس نے سب کچھ سننے کی توقع نہ رکھا ہو۔
 "تمیں چھوڑ کر چلا گیا" اس نے تمہیں شٹ کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ "اس کی آواز بھی اس
 کے چرے کی طرف سے نہ آئی تھی۔
 "مجھے تمہارے چھوڑ جانے کی پروا نہیں ہے نہ ہی میں نے تمہیں اس وجہ سے۔ تمہیں
 مذہب بدلنے کا قریب دے کر مجھ سے شادی کی۔ میں تمہیں تمہارے اس گناہ کے لیے مارنا چاہتی
 ہوں اور صرف جنس میں ٹوٹ کر بھی۔"
 ایمان یک نگاہ سے دیکھ رہا تھا۔ اس کی کینٹی سے بننے والا خون اب اس کی شرت کو بھگوانا
 گمراہ اس زخمی طرف متوجہ نہیں تھا۔
 "چلو اور کمانچا پھٹی ہو تو وہ بھی کوہ میرا کوئی اور جھوٹ" اور قریب اور گناہ بھی میرے سامنے
 لاؤ۔ پھر کئی اور الزام ہو تو وہ بھی لگا دو۔ آج سنا چاہتا ہوں کہ تمہارے دل میں میرے لیے
 کتنا زہر ہے۔ کتنی نفرت ہے۔ کتنی بد اعتمادی ہے۔
 وہ تیز اور بے ترتیب سانس کے ساتھ شعلہ نپوں سے اسے دیکھتی رہی۔
 "امید! تمیں مجھ سے شادی نہیں کرنی چاہیے تھی کیونکہ تمہیں مجھ پر اعتماد نہیں تھا نہ ہی
 اب ہے۔"

"ہاں بالکل غلط کہ رہے ہو۔ تمہیں مجھ سے پیسے گھلیا اور ذلیل آدمی کے ساتھ شادی نہیں کرنا
 چاہیے تھی۔"

ایمان کا چہرہ سن ہو گیا۔

"تم نہیں جانتے" اس ایک ماہ میں تم سے شادی کے فیصلے پر میں کتنا پشیمانی ہوں۔ تم نے میری
 پوری زندگی تباہ کر کے رکھ دی۔ میرے سارے خوابوں، ساری خواہشوں کو کوڑے کا ڈھیر بنا دیا
 اور میرے وجود کو گم کر دیا۔"

"میں نے جہاں ذہب ہے؟" وہ اس کے الفاظ پر ساکت رہ گئی تھی۔ وہ بے خوفی سے اس کی
 آنکھوں میں آنکھیں ڈالے لگا رہا تھا۔

"اس کا نام صت لو۔" وہ غرائی۔
 "کیوں نہ لوں؟ میں نے تمہارا راج تباہ ہے اب تم میرا ج ستو۔ تمہاری زندگی میں نے تباہ نہیں کی
 جہاں ذہب نہ کی۔ اس دن جس دن وہ تمہیں چھوڑ چلا گیا۔"

"اس کا نام صت لو۔" وہ یک دم چلائی۔
 "کیوں لکھتے ہو؟ کیا وہ یاد آئے لگتا ہے؟" اور کیا قریب دیا ہے میں نے؟ کس گناہ کی دلیل

کی بات کر رہی ہو؟ تو وہ عورت ہو جس سے محبت کی ہے میں نے اور پھر شادی کی ہے۔ تمہارا بچہ
 میرا بھی بچہ ہے میں اپنی بیوی اور بچہ چھوڑ کر کہاں گئی تھی۔ تمہاری جگہ کوئی ایسی عورت بھی
 ہوتی جس سے مجھے محبت نہ ہوتی وہ صرف میری گرل فرینڈ ہوتی۔ تباہی جگہ کوئی ایسی عورت بھی
 اپنے بچے کو چھوڑ کر کہاں گئی تھی۔ میں بے اختیار نہیں ہوں۔ میں یہ نہیں کتا کہ میں نے تم سے
 جھوٹ نہیں بولا۔ میں نے تم سے جھوٹ بولا ہے۔ کچھ مصلحت کی خاطر اور کچھ تمہیں پریشانی
 سے بچانے کے لیے۔ مگر تم کو کچھ سنا ہے تو سنو۔ اس میں امریکہ کیا تھا۔ پہلے جرمنی پھر امریکہ۔
 میں نے ویا کی درخواست مذہبی رسومات میں شرکت کی دینا کر دی۔ مگر مذہبی رسومات میں
 بنانے میں شرکت بھی شامل ہے۔ میں یہودیوں کے کسی اجتماع میں شرکت کرنے نہیں گیا تھا۔
 میں اپنے ایک پہلی فرینڈ کی آخری رسومات میں شریک ہونے کے لیے گیا تھا۔ میرے ماں باپ گھر
 چھ کر غائب نہیں ہو گئے۔ میں نے اپنے ماں باپ کو ایک دوسری جگہ گھر خرید دیا ہے۔ پرانا گھر
 دیا۔ میں نے تم سے یہ کہا کہ آفس کے کام سے جا رہا ہوں جب کہ میں ریڈن کرنا تھا؟ وہاں میں
 نے ریڈن کرنا کر دیا کیونکہ میرے کچھ اختلافات تھے جس کینٹی میں میں کام کرتا ہوں وہ دنیاوی طور پر
 یہودیوں کی ہے اور میں میاں اس کینٹی کی براؤنچ میں بہت اہم عہدہ اس پر کام کر رہا تھا۔ میرا مسلمان
 ہونا اور میرے نام کی تبدیلی ان کے لیے ایک بہت بڑا شاک ہوتی اس لیے میں نے اس بات کو
 چھپائے رکھا مگر ابھی کچھ عرصے سے میرے بارے میں کچھ افواہیں ان تک پہنچی تھیں۔ شاید میں
 اب بھی ان کو یہ یقین دلاؤں گا کہ یہ صرف افواہیں ہیں مگر اب کچھ چیزیں بدل گئی ہیں۔

میں چاہتا تھا میرا بچہ جب اس دنیا میں آئے تو اسے کسی identity crisis (شخص کا
 بحران) کا شکار نہ ہو نہ پڑے۔ میں مسلم ہوں تو مجھے ایک مسلم کے طور پر پچانا جانا چاہیے۔ میں
 تمہارے اور اپنے بچے کے لیے کوئی مسائل کو نہ کرنا نہیں چاہتا تھا کوئی شش کر رہا تھا ہر جی کچھ
 جگہ پر آجائے اس لیے میں نے ریڈن کر دیا۔"

وہ دم بخود اس کی باتیں سن رہی تھی۔
 "تمہیں اس لیے نہیں بتایا کہ تم پریشان ہو گی۔ چند ہفتوں تک میرے پاسپورٹ اور دوسری
 ڈاکومنٹس میں بھی تم میرا تبدیل شدہ نام اور مذہب دیکھ لو کیونکہ میں اس کے لیے اپلائی کرنا
 ہوں۔ اپنے ساری ڈاکومنٹس لے کر فرار نہیں ہوا۔ اس لیے ساتھ لے کر گیا تھا کیونکہ مجھے باب
 کے لیے کچھ جگہوں پر اپلائی کرنا تھا۔ میاں کچھ ملٹی نیشنل کمپنیز سے میری بات ہوئی مگر مجھے اتروپ
 کے لیے ان کے ہیڈ آفس ہی جانا پڑا۔ دنیاوی طور پر میں اسی لیے جرمنی اور امریکہ گیا تھا۔ بینک
 ڈاکومنٹس اس لیے بند کر دیا کیونکہ وہ کینٹی کی طرف سے کھلوایا گیا تھا۔ اس میں جو روپیہ تھا اس
 میں سے اپنے پیرئس کو جرمنی میں ایک لکھنا "بمبک" پر گھر خرید دیا۔ وہ لوگ کس غائب
 نہیں ہوئے۔ یہ سچ ہے کہ میں گھر بیٹھا رہا ہوں۔ گاڑی میں کینٹی واپس لے گئی۔ تو کیا ہر
 جاننے سے پہلے تمہیں ڈنٹ پاتھ پر تو نہیں چھوڑ کر گیا۔"

اس کی آواز میں کئی تھی۔

ابا حبیب کسی نے گھر سے نکالا؟ اور میں گھر خالی کرنے کی فہمت سے پہلے واپس آچکا ہوں۔
 حبیب اگر نہیں بتا تو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ حبیب اب بھی جہاں لے کر جاؤں گا وہ اتنا ہی اچھا گھر
 ہوگا۔ اس لیے حبیب اس کے بارے میں غور نہ ہونے کی ضرورت نہیں تھی اور اس کی فریاد
 کی بات کر رہی تھی۔ اب ایک صحیح مسکراہٹ تھی۔
 اس کے چہرے پر اب ایک صحت مندی تھی۔
 "ہاں وہ میرے ساتھ جڑی ضرورت کی تھی مگر میں اس کو لے کر چلا گیا تھا یہ ایک اتفاق تھا
 کہ اسے بھی ان ہی دنوں واپس جانا تھا۔"

امید کو لگ رہا تھا کہ اس کا وہ دوست دوست سر ہوتا جا رہا تھا۔
 "تم سے رابطہ ٹوٹنے کی وجہ یہ تھی کہ میں ایک حادثے کا شکار ہو گیا تھا۔ امریکہ میں۔ سڑک پر
 چلتے ہوئے دو ترمیوں نے مجھ پر حملہ کیا۔ میرا والٹ لے گئے اور میرے سر کی پشت پر کوئی چیز
 مار دی۔ اس کے بعد کیا ہوا یہ مجھے یاد نہیں۔ باہنسل میں دن کے بعد مجھے ہوش آیا اور اس
 دوران وہ لوگ میرے بارے میں کچھ بھی نہیں جان سکے۔ کیونکہ میرے پاس کچھ بھی نہیں تھا۔
 ہوش میں آنے کے بعد مجھے بھی ٹھیک سے کچھ یاد نہیں آ رہا تھا۔ میری یادداشت ٹھیک تھی مگر میں
 سب کچھ بھول جاتا تھا۔ یاد کرتے کرتے نارمل ہوتے ہوتے کچھ اور دن لگ گئے۔ اس کے بعد
 جب میں نے رابطہ کرنے کی کوشش کی تو ترمیوں میں تھیں۔ راولپنڈی کا ٹبر میرے والٹ میں
 تھا اس لیے میں وہ بھی کھویض تھا۔ وہاں بھی تم سے رابطہ نہیں کر سکا۔ مگر میں نے سوچا کہ تم یہی
 کبھی ہو گی کہ میں کچھ مصروفیات کی وجہ سے تم سے رابطہ نہیں کر پایا۔ اس لیے مجھے کوئی پریشانی
 نہیں تھی۔"

"ہاں یاد آیا۔ تم اٹلی کی بات کر رہی تھیں۔ میں نے ان سے جھوٹ بولا تھا۔ امید میں اپنے
 ماں باپ سے بہت محبت کرتا ہوں اور میں نہیں چاہتا کہ اس خبر سے انہیں تکلیف پہنچے۔ میرے
 ذہن تبدیل کرنے کا اعلان انہیں رشتہ داروں کی نظروں میں بہت بے عزت سمجھتا تھا۔ وہ لوگ ان کا
 پانچاٹ کر دیتے۔ وہ میرے ساتھ صرف اس لیے بھی نہیں رہے کیونکہ وہ بڑھاپے میں اس علاقے
 میں رہنا چاہتے تھے جو تمارا آبائی علاقہ ہے جہاں ہمارے سارے رشتہ دار ہیں اور وہ لوگ میرے
 ذہن تبدیل کرنے پر ان سے بھی ناراض ہوئے اس لیے میں نے اٹلی سے جھوٹ بولا بلکہ سب
 سے یہی۔ مگر یہ جھوٹ میں اب نہیں یوں چاہتا تھا کیونکہ اب مجھے اپنی اولاد کے بارے میں بھی
 سوچنا تھا۔"

وہ بات کرتے کرتے جیسے کچھ تھک کر رہ گیا۔ امید بے یقینی کے عالم میں اس کا چہرہ دیکھتی
 رہی۔

"اس لیے میں نے انہیں سب کچھ بتا دیا۔ مگر خرید کر گفٹ کرنے کے بعد۔ اور اس کے
 بعد وہ ایک ہفتہ میں نے ترمی میں گزارا وہ میری زندگی کا سب سے تکلیف دہ ہفتہ تھا۔ مجھے پہلے
 لکھا گیا پھر ڈرایا گیا اور آخر میں مجھ سے سارے تعلقات ختم کر لیے گئے۔ میں نے اپنے ماں

باپ کو ذہن کے بارے میں کبھی اتنا کمزور نہیں دیکھا تھا اس بار دیکھا۔ انہوں نے مجھے دوبارہ کبھی
 اپنی شکل نہ دکھانے کے لیے کہا۔ اس بار واپس آتے ہوئے میں اپنی کشتیاں جلا کر لیا ہوں اور
 یہ تسمان کام نہیں تھا مگر میں نے ایسا کر لیا۔ اب اگر تم میرے اکل کو فون کر کے ان سے میرے
 بارے میں کچھ پوچھو گی تو وہ میرا نام کا دیوں کے ساتھ میں گئے۔
 ذہن تبدیل کرنے سے مجھے لگتا تھا کہ یہ بہت آسان کام ہے مگر یہ تسمان کام نہیں تھا خاص
 طور پر مجھ جیسے شخص کے لیے جو رشتوں کو بہت اہمیت دیتا ہو۔ اپنے ماں باپ کو یہ حقیقت بتانے
 کے بعد میں نے ان کا جو رویہ دیکھا اس نے مجھے بہت کچھ سوچنے پر مجبور کر دیا۔ میں سوچتا تھا فون
 کے رشتے کٹوانے کے بعد میرے پاس کیا رہا ہے مگر پھر مجھے خیال آیا کہ میں حساب کیوں کر رہا
 ہوں۔ ذہن میں نے سوچے باقی کی خاطر وہ نہیں بولا۔ جب ایک رستے پر چل پڑا ہوں تو پھر یہ
 کیوں سوچوں کہ میں کیا چھوڑ کر جا رہا ہوں یا منزل پر پہنچ کر حاصل ہونے والی چیزیں ان چھوڑنے
 والی چیزوں سے زیادہ اور بہتر ہوں گی نہیں۔ کوئی بھی انسان ایک وقت میں دو چیزوں پر سوار
 نہیں ہو سکتا اور میں یہی حاکم کر رہا تھا۔ میں نے اپنی مرضی کی ایک کشتی کا انتخاب کر لیا۔ اب
 اس کے بعد میں وہ دونوں باقی جاؤں مجھے اس کی پروا نہیں ہے۔"

امید کو لگ رہا تھا وہ جس کھائی میں اب کھتی تھی اس سے کبھی باہر نہیں آسکتی۔
 "پھر ترمی میں مجھے تمہارا اور اپنے بچے کا خیال آیا اور میں سوچا کہ ایسا بھی نہیں ہے کہ
 میرے پاس کچھ ہے ہی نہیں۔ کچھ خفی رشتے جو مجھے چھوڑنے پر تیار ہیں ان کے بدلے میرے پاس
 دو سرے رشتے ہیں۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی تو ان کے سارے رشتہ داروں نے چھوڑ
 دیا تھا مگر پھر انہیں سب کچھ مل گیا تھا۔"

وہ ایک بار پھر وہی رٹ لٹا رہا تھا جسے وہ اس کی مکاری اور قریب سمجھتی تھی۔ امید کا دل
 چاہا وہ وہ ڈوب کر مر جائے۔
 "میری زندگی میں ذہن اتنا چابکداز داخل ہوا کہ میں کچھ سمجھ نہیں سکا۔ میرا پیشہ یہ خیال دہا
 کہ میری زندگی میں کوئی کمی نہیں ہے مگر یہ واقعہ طور پر ذہن کو اپنی زندگی کا حصہ بنانے کے بعد مجھے
 احساس ہوا کہ میں اتنی بڑی کمی کا شکار تھا۔ یہ دو سال میری زندگی کے سب سے اچھے سال تھے مگر
 آج۔ آج تمہارے منہ سے یہ سب کچھ نہ کہش سوچ رہا ہوں میں کہاں کھڑا ہوں۔ اور میں یہ
 بھی سوچ رہا ہوں کہ ابھی اچھے کچھ کس کس آنے لاش سے گزر رہا ہے گا۔ ہر آسانی ذہن انسان کو
 آتا تا ضرور ہے مگر اسلام تو انسان کو کچھ اور ہی طرح سے آتا ہے۔ یہ ایسی آنے لاش سامنے
 لے آتا ہے جو نہ تو کنڈن بنا دیتی ہیں یا پھر راکھ کا ڈھیر۔ اور پچھلے ایک بڑھاد سے میں بھی
 ایسی ہی آنے لاشوں سے گزر رہا ہوں۔ کنڈن بننے میں مجھے بڑا وقت لگا مگر مجھے خرچے کے میں راکھ
 کا ڈھیر نہیں بنا۔"

امید نے اس کے چہرے پر ایک عجیب سی مسکراہٹ دیکھی۔
 "جب میں بالکل مطمئن ہو چکا تھا کہ میرا یہ بچہ کچھ نہ کچھ میری پروا میں ہونے لگا
 87

حق اور پھر اپنی کھیتی کار بجلی بڑھ جائے گا مگر میرے سامنے دو راستے آگئے۔ مجھے انتخاب کرنا تھا اور میں نے انتخاب کر لیا۔ "برائے نام کر دیا۔" جب بات ہے مجھے کوئی پچھتاوا نہیں ہے اور اب اس سالوں کے بعد ایک بار پھر سے مجھے اپنا یہ پتر پڑنا ہے۔ میں نے کبھی یہ نہیں سوچا تھا کہ میرے ہاں باپ مجھے اس طرح چھوڑ دیں گے۔ مجھے لگا تھا میرا ان کے ساتھ قطعی رشتہ گرا ہے اور میں ان کی ناراضی برداشت نہیں کر سکتا مگر میں نے ان کی ناراضی کی پروا نہیں کی۔ ایک بار پھر مجھے انتخاب کرنا پڑا اور میں نے اپنے مذہب کو ان پر ترجیح دی اور اب تم میرے سامنے ایک آزمائش بن کر آگئی ہوئی ہو۔ یہ سچی اور بے انتہائی کی اختتام کے ساتھ۔ ڈیٹیل ایڈیٹر میرے وجود کا سایہ بن چکا ہے۔ یہ ساری عمر میرے ساتھ رہے گا۔ کوئی بھی شخص اپنا حال اور مستقبل قبول کر سکتا ہے مگر خاصی نہیں بدل سکتا۔ میں بھی نہیں بدل سکتا۔ یہ حقیقت بیشک حقیقت ہی رہے گی کہ میں ایک یورپی کا بیٹا ہوں اور میری ماں کریمچن ہے مگر میں اس بارے میں کچھ نہیں کر سکتا۔ کیا اس سوال سے ساری عمر مجھے گالیاں دوں گی اور شک کوئی؟ تم فرمنا شادی سے پہلے ہی جانتی تھیں کہ میں یورپی ہوں میری فعلی خصوصیات کے بارے میں تم نے تب کیوں نہیں سوچا؟"

اس کے پاس ایمان کے سوال کا جواب نہیں تھا۔ اس کے پاس شاید اب بھی کسی سوال کا جواب نہیں تھا۔

"میری پندرہ پینتالیس فیصد موجودگی میں تم نے میرے خلاف اس طرح ثبوت اکٹھے کیے جیسے میں کوئی بدست فطرت کا بچہ تھا جس سے جتنی جلدی چھڑکا رہا یا جانتا تھا ہی بدست ہوتا۔ لگے ہاتھوں پکڑے جانے والے چور کو بھی عدالتی کا موقع دیا جاتا ہے۔ تم نے تو مجھے اس قابل بھی نہیں سمجھا۔ مجھے قتل کرنے کی پلاننگ کر لی۔"

اس نے سر ہلایا۔

"یہ سب کچھ کرنے سے پہلے مجھ سے پوچھ سکتی تھیں مجھ پر شک تھا تو مجھ سے بات کر سکتی تھیں۔ میں بیشک سے جانتا تھا کہ تمہیں مجھ سے محبت نہیں ہے لیکن میں نے سوچا کہ محبت نہ ہونے کا مطلب یہ تو نہیں کہ محبت ہو نہیں سکتی۔"

امید ہے اپنے بیٹوں کی انگوٹھوں پر پانی کے چند قطرے گرنے دیکھے تھے۔

"میرا خیال تھا کہ وہ کچھ گزرتے گا پھر تم مجھ سے محبت کرنے لگو گی۔ میری محبت میری توجہ، میرا ایمان، میری قربانیاں تمہارا دل بیت لیں گی۔ تم میری پروا کرنے پر مجبور ہو جاؤ گی کوئی ظلم ہو ناہل ہو کورا۔ ہو یا پھر جتنی زندگی ان سب میں ایسا ہی ہوتا ہے۔ مگر میرے ساتھ ایسا نہیں ہوا۔ مجھے یہ غلط فہمی تھی کہ جہاں زیب تمہاری زندگی کا ایک ایسا باب تھا جسے تم ہند کر چکی ہو۔ میں یہ نہیں جانتا تھا کہ تم نے اسے بیشک اپنے اوپر میرے درمیان رکھا۔ تم نے اس شخص کو کسی اپنی زندگی سے جانتے ہی نہیں دیا۔"

اس نے اپنی انگوٹھیاں بچھڑکی لیں۔ ہاتھوں کی لرزش کو چھپانے کا کوئی دوسرا طریقہ نہیں تھا۔ ایمان کے لیے میں بھٹکتا ہال اس کے پاس دو کورز رہا تھا۔

"جس میں ہے امید اس شخص نے تمہارے ساتھ کیا کیا؟ اس نے تمہارے اندر رہنے جتنی کا ایک بچہ بویا اور تم نے اس بچے کو کتنی کر دشت بنا دیا؟" اب یہ سچی اور بے انتہائی کا یہ دشت اتنا غور ہو چکا ہے کہ تم چاہو ہو کسی داسے کات نہیں سکتیں۔"

اس نے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ ایمان بھی کبھی اس سے یہ سب کہہ سکتا ہے۔

"کوئی شخص اپنی بند مٹیوں میں دھول لے کر آتا ہے اور آپ کی آنکھوں میں دھول پھینک کر چلا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہر شخص کی بند مٹی میں دھول ہی ہو جس سے بچنے کے لیے آپ کو اپنی آنکھیں بند کرنا پڑیں۔ کم از کم میری مٹیوں میں تمہارے لیے کوئی دھول نہیں ہے۔" وہ اسے اپنے ہاتھ دکھا رہا تھا۔ "میں نے کبھی محبت کے وجود پر یقین نہیں کیا۔ شاید اسی لیے مجھے محبت ہو گئی اور میری محبت نے مجھے یقین اور ایمان دیا۔ تم نے بیشک محبت کے وجود پر یقین کیا۔ محبت نہیں ہو گی مگر تمہاری محبت نے تمہیں یہ دونوں چیزیں نہیں دیں۔"

وہ بالکل بے حس و حرکت اس کی بات میں رہی تھی۔

"ہم دونوں کی محبت کے معیار میں فرق تھا نہ انتہا میں۔ جس شخص سے محبت کرو ہے۔ اس شخص میں فرق تھا۔ تم میں کھوت نہیں تھا جہاں زیب میں تھا۔ آگ کا کام پکاتا ہوتا ہے اس پر ہمارا کھوکھو تو وہ اسے کندہ بنادے گی مگر پانی کے کھوکھو تو بھاپ بن کر اڑ جائے گا۔"

اسے لگ رہا تھا سب کچھ فتم ہو رہا ہے۔

"ہم دونوں کے رشتے میں دراڑ آگئی ہے مگر دشت ٹوٹا نہیں ہے۔ امید! ہمیں یہ ابھی ملے کر لینا چاہیے کہ اس دراڑ کو پر کر دینا چاہیے یا رشتہ عمل طور پر توڑ دینا چاہیے۔ کوئی مجھے جان بوجھ کر ڈیٹیل ایڈیٹر کے گاتھوں میں برداشت نہیں کروں گا۔ ڈیٹیل ایڈیٹر کے ایمان ملے بننے تک میں نے ایک لبا سطرے کیا ہے۔ بدست کچھ چھوڑا ہے اور جس شخص کو میری اس شناخت پر یقین نہیں ہے مجھے اس کے ساتھ زندگی نہیں گزارنا۔"

اس کے لیے میں قطعیت تھی۔

"جس چھوڑتے ہوئے مجھے بدست تکلیف ہو گی۔ اس سے کہیں زیادہ تکلیف جتنی مجھے اپنے ماں باپ کو چھوڑتے ہوئے ہوئی مگر میں اب کسی کو سنبھالنے پر کھانا نہیں جانتا۔ میں بار بار لوگوں کو دھاتیں پیش کر سکتا ہوں نہ یقین والا سکتا ہوں کہ میں واقعی مسلم ہوں۔ کسی کی کو یہ یقین دلانا بھی نہیں جانتا۔ میں نے لوگوں کے لیے اسلام قبول نہیں کیا۔ یہ کام میں نے اللہ کے لیے کیا ہے اور میری نیت کو جاننے کا اختیار صرف اسے ہے۔ کسی دوسرے کو نہیں چھین بھی نہیں۔"

وہ اس کی طرف اٹھ اٹھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

"مگر تمہیں مجھ پر اعتبار نہیں ہے یا یہ شہ ہے کہ میں ابھی بھی مسلم نہیں ہوں تو پھر جس مجھ کو چھوڑنا چاہیے۔ مجھ سے الگ ہو جانا چاہیے۔" اس کی آواز میں شک تھی۔ "میرے ساتھ رہ کر اگر تم خوش نہیں ہو تو تجھیں حق ہے کہ تم میرے ساتھ نہ رہو۔ مگر اپنے ذہن سے یہ نال ہو کر

واقعات اسے ایک خواب کی طرح لگ رہے تھے۔ مگر وہ جانتا تھا کہ وہ سب خواب نہیں تھا۔ وہ جیسے دنیا کے آخری سرے پر گر کھڑا ہو گیا تھا۔ واپس جانے کا راستہ وہ بھول چکا تھا۔ آگے قدم بڑھانے پر میرے پیچے زمین آگے کی غلا آئے گا یا پھر پانی میں ڈوب جاتا تھا۔

اب اس میں اس طرح اٹھارہ سو سکا ہوا جس طرح امید کے آنے سے پہلے رہتا تھا۔ "اے اپنی آنکھوں میں پہلی بار نئی المٹی محسوس ہوئی۔ ہونٹ پیچھے کر اس نے خود پر قابو پانے کی کوشش کی تھی۔ محسوس کا احساس کچھ دور بڑھ گیا تھا۔ اس نے پیچھے ہٹ کر اپنی پشت کر سی ہے لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔

ڈانکنگ ٹیبل کے اوپر لٹکے والے لیس کی روشنی میں ڈانکنگ ٹیبل کی ایک کرسی پر بیٹھے ہوئے ایمان کے علاوہ ہر چیز مدھلی نظر آ رہی تھی۔ اس کا وجود اس روشنی میں بے حس و حرکت نظر آ رہا تھا اور اس کے چہرے پر پڑنے والی روشنی چہرے پر موجود ہر تاثر کو واضح کر رہی تھی۔ محسوس۔ مایوسی۔ افسردگی۔ بے چینی۔ بے چینی۔ اضطراب اور۔۔۔ "امید۔۔۔ وہاں کیا تھا؟۔۔۔ وہاں کیا نہیں تھا؟



"پھر تم نے کیا طے کیا ہے؟" اس رات ڈنر پر سبل نے ڈیزلک سے پوچھا۔
 "کیا طے کرنا ہے۔۔۔ میرا خیال ہے 'جو تم کہہ رہی ہو وہی ٹھیک ہے۔ اس کا فیصلہ ڈینی کو ہی کرنا چاہیے۔" ڈیزلک نے بڑے مطمئن انداز میں کہا۔

اس کی بات پر سبل مسکرائی۔ "ڈینی جب بڑا ہو گا تو وہ ہم دونوں کے مذہب کا مطالعہ کرے گا جس مذہب میں اسے زیادہ دلچسپی محسوس ہوگی اسی وہ اختیار کرنا چاہے گی کہ انکس اس طرح اس کے ذہن میں کوئی الجھن نہیں ہوگی۔ میں نے اسی لیے تمہیں یہ مشورہ دیا تھا۔"

"ہاں ٹھیک ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔"

"میرا خیال تھا شاید تمہیں کوئی اعتراض ہوگا۔ کیونکہ مجھے یہ زیادہ مذہبی ہو۔"

"میں خیر" اتنا مذہبی نہیں جتنا تم سمجھ رہی ہو۔ مذہب اصل میں بہت وقت لگتا ہے اور میرے پاس وقت کی کمی ہے۔"

"پھر بھی ہر پھٹے تم عبادت کے لیے توبہ قاعدگی کے جاتے ہو۔" سبل نے اسے کچھ جتانے والے انداز میں کہا۔

"ہاں جاتا ہوں۔ میرے لیے وہاں جانے کی اہمیت عبادت سے زیادہ ایک روایت کی حیثیت سے ہے۔ ماں باپ نے ایک عادت بنادی ہے۔ مجھے بھی اس روایت سے الجھن نہیں ہوتی۔ جہاں دوسرے بہت سے کام ہوتے ہیں۔ پلوپے بھی سہی۔" وہ کھانا کھاتے ہوئے اسے بتا رہا تھا۔

"تو مصروف زندگی میں مذہب کے لیے وقت نکالنا واقعی بہت مشکل کام ہے۔ مجھے تمہاری اس روشنی پر بہت حیرت ہوئی ہے۔ خود مجھے تو تھپنے بلکہ مینے میں ایک بار بھی چرچ جاتا بہت مشکل لگتا ہے۔" سبل نے کندھے اچکا کر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

جس میں چھوڑ کر بھاگ گیا یا آئندہ کہیں بھاگ جاؤں گا۔ میں تمہیں اور اپنے پیچے کو مکمل طور پر اپنا ہوں۔ تم میرے پیچے کو اپنے پاس رکھ سکتی ہو میں تم دونوں کی ذمہ داری لیتا ہوں۔ سب تک اپنے کو اپنے پاس رکھنا چاہو رکھ سکتی ہو۔ اگر وہ سری شادی کرنا چاہو اور نہ پھر کسی نہ رکھنا چاہو تم میں اسے اپنے پاس لے جاؤں گا۔ ابھی میں پاکستان میں ہی ہوں۔ جتنا عرصہ۔ یہاں رہوں گا تم دونوں سے رابطے میں رہوں گا۔ اگر واپس کہیں اور جانا رہا تب بھی تم کو لوگوں کے اعتراضات پر پورے کرنا رہوں گا۔ اس کے بدلے میں یہ ضرور چاہوں گا کہ تم مجھے اپنے پیچے سے ملنے رہے۔

ۛۛۛ

اسے شاید پہلی بار پانی کی پستی سے بننے والے خون کا احساس ہوا تھا اپنے زخم کو اس نے ہاتھ سے چھوا اور پھر اگلیوں پر لگے ہوئے خون کو دیکھا۔ سراجا کر اس نے امید کو دیکھا۔ شاید وہ کچھ اور کرنا چاہتا تھا مگر پھر وہ کہنے کے بجائے اسٹڈی ٹیبل کی طرف بڑھ گیا۔ دراز کھول کر اس نے کچھ نکالا تھا اور پھر امید کی طرف اچھال دیا۔ امید نے اپنے پیروں میں گرے والی اس چیز کو دیکھا اور ہونٹ پیچھے لے۔ وہ ریو اور کی گولیاں تھیں۔

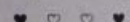
"مجھے اگر ایک لمبے کے لیے بھی یہ خیال آجائے کہ یہ ریو اور یہاں تم نے مجھے مارنے کے لیے رکھا ہے تو میں کبھی اس میں سے گولیاں نہ نکالتا۔ موت تمہارے منہ سے نکلنے والے لفظوں سے زیادہ تکلیف دہ نہیں ہو سکتی تھی۔"

وہ ڈش میں مدھنی جاری تھی۔

"مجھے تم سے اس قدر محبت ہے امید کہ جس میں اتنی لمبی چوڑی پلاٹنگ کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔ چوکیدار کو بھیجنا۔ ریو اور کو چھوڑنا لازم کو صاف کرنا۔" وہ عجیب سے انداز میں چنسا۔ "تم جب چاہتیں میرے سامنے کھڑے ہو کر مجھے مار سکتی تھیں میں کبھی تمہارا ہاتھ نہیں پکڑتا نہ جس کوئی نقصان پہنچاتا۔ چاہو تو اسی آڑا کر دیکھ لو۔"

وہ کچھ دیر اس کے سامنے جیسے منتظر مگر کھڑا رہا۔ یوں جیسے اسے یہی کرنے کی دعوت دے رہا ہو۔ وہ مل نہیں سکی۔ وہ تھکے تھکے انداز میں اسٹڈی کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ امید نے روانہ کھانے کی آواز سن کر اسٹڈی سے نکلنے کے بجائے وہیں رک گیا۔

"تم اگر چھتار ہی ہو تو۔۔۔ مت بچھتاؤ۔۔۔ میں تمہیں اس سب کے لیے معاف کرتا ہوں۔ مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں ہے۔" اسٹڈی کا دروازہ بند ہو گیا۔



وہ اسٹڈی سے نکل کر کچن میں آیا۔ فریج کھول کر اس نے پانی کی بوتل نکالی اور ڈانکنگ ٹیبل پر آکر بیٹھ گیا۔ گلاس میں پانی ڈال کر اس نے پانی کے چند گھونٹ لیے۔ سر میں کچھ دیر پہلے نکلنے والے زخم کی تکلیف کا احساس اسے اب دوبارہ تھا کراس میں اتنی بہت نہیں رہی تھی کہ وہ اندھ کر اپنے زخم کو صاف کر کے بیڈنگ کرنے کی کوشش کرے۔ وہ دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں پھسانے کنبیاں ٹیبل پر رکھے وہ سامنے پڑے ہوئے گلاس کو دیکھتا جا رہا تھا۔ کچھ دیر پہلے ہونے والے

"میں نے کہا ناں مجھے عادت ہو چکی ہے ورنہ اور کوئی بات نہیں۔" پیٹرک کھانے سے تقریباً

فارغ ہو چکا تھا۔
پیٹرک ایگر جرمی کے ایک اچھے یہودی گھرانے سے تعلق رکھتا تھا۔ اس کا خاندان بہت کم
قسم کے یہودیوں پر مشتمل تھا۔ پیٹرک کے ماں باپ بھی بہت زیادہ مذہبی تھے۔ اپنی ساری اولاد کو
انہوں نے اسی راستے پر چلانے کی کوشش کی۔ بلکہ زمانے میں جرمی میں یہودیوں کو بڑے
پیمانے پر قتل کرنے کے بعد باقی یہودیوں کو جلا وطن کر دیا گیا۔
پیٹرک کی جلیلی بھی اس زمانے میں امریکہ آئی تھی مگر جرمی کے دو ککڑے ہونے کے بعد جب
یہودیوں نے آہستہ آہستہ واپس جرمی جانا شروع کیا تو پیٹرک کی جلیلی واپس چلی گئی۔ مگر پیٹرک
نے اپنے ماں باپ کے ساتھ واپس جانے کے بجائے امریکہ میں ہی سیدھ ہونے کا فیصلہ کیا۔ ماں
باپ کی مخالفت اور ناراضگی کے باوجود وہ اپنے اس فیصلے پر قائم رہا۔ امریکہ میں اس کو اپنے لیے
بہت کچھ خودی کرنا پڑا کیونکہ اس کی جلیلی واپس جا چکی تھی اور واپس جانے کے بعد وہ نئے سرے
سے وہاں سیدھ ہونے کی کوشش کر رہے تھے۔ اس لیے ان کے لیے ممکن نہیں تھا کہ وہ پیٹرک کی
کسی بھی طرح سے مالی مدد کرے۔

پیٹرک نے مکینیکل انجینئرنگ کرنے کے کچھ عرصے بعد ایک بہت اچھی امریکن کمپنی میں
ملازمت کر لی۔ اس ملازمت کے کچھ عرصے کے بعد جب وہ اپنے والدین کے پاس دوپٹے کی چھٹیاں
گزارنے جرمی آیا ہوا تھا تو اس کی ملاقات سب سے ہوئی۔
سب ایک فرضی میمانی تھی۔ پیٹرک کی طرح وہ بھی اپنے والدین کے ساتھ جرمی میں آکر
سیدھ ہوئی تھی۔ دونوں کے درمیان فرق صرف یہ تھا کہ پیٹرک کا آبائی وطن جرمی ہی تھا اور سب
کا آبائی وطن ترکی تھا۔ دونوں کے درمیان بڑی تیزی سے روابط بڑھے اور جرمیہ روابط شادی کے
پر پول تک آ گئے۔

شادی کے اس پر پول پر دونوں کے خاندانوں نے تخت ناراضگی کا اظہار کیا تھا۔ پیٹرک کے
والدین پر تلہ کڑ یہودی تھے اس لیے وہ پیٹرک کی شادی بھی اپنی کٹی گئی کسی لڑکی سے کرنا چاہتے
تھے۔ دوسری طرف سب ایک کیتو لگ کھانے سے تعلق رکھتی تھی۔ اور یہودیوں کے بارے
میں اس کے ماں باپ کو بہت زیادہ اعتراضات تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ وہ کسی میمانی جلیلی میں ہی
شادی کرے مگر دونوں نے اپنے خاندان کے اختلافات کے باوجود شادی کر لی۔

♥ ♥ ♥ ♥

شادی کے بعد جب پیٹرک کے ساتھ امریکہ آئی اور وہاں اس نے ایک معروف اور اسے میں
جرمن ٹرانسلیٹر کے طور پر کام شروع کر دیا۔ کافی عرصے تک دونوں کے خاندان اس شادی پر
ناراض ہی رہے مگر پھر آہستہ آہستہ دونوں کے خاندانوں نے اس شادی کو قبول کر لیا۔

پیٹرک اور سب کی بہت سی باتیں مشترک تھیں۔ دونوں کے خاندان مذہبی اور کٹر تھے۔ ان کی
تربیت ایک مخصوص ماحول میں ہوئی تھی جہاں اخلاقیات کو بہت اہمیت دی جاتی تھی۔ دونوں ہی

بہت سوشل نہیں تھے۔ شاید اس کی وجہ یہی تھی کہ ان کے خاندان میں ہر کسی سے میل جول
بڑھانے کا رواج نہیں تھا۔ بہت سے معاملات کے بارے میں ان کا نقطہ نظر خاصا قدامت پرست
تھا۔ سب کی پیدائش اور پرورش ترکی میں ہوئی تھی اور اس پر اس معاشرے کا خاصا اثر تھا جس
میں اس نے پرورش پائی تھی۔

لیاس کے معاملے میں وہ لا شعوری طور پر بہت متاثر ہو گئی تھی۔ مغربی معاشرے میں رہنے کے
ایسا لیاس پہننے سے وہ ہوش گریزاں رہتی تھی۔ پیٹرک بھی اس معاملے میں خاصا قدامت پرست
تھا۔ وہ خود بھی سب کو اس طرح کے کپڑوں میں دیکھنا پسند نہیں کرتا تھا۔ دونوں شراب پیتے تھے مگر
اس کا استعمال صرف کسی فنکشن میں ہی کرتے تھے۔ سب کے ذہن پر اس معاملے میں اپنے
والدین کے بچپن سے دیے جانے والے عقائد کا خاصا اثر تھا اور یہی وجہ تھی کہ جب پیٹرک بعض
رفض گھر میں بھی شراب پینے کی کوشش کرتا تو وہ اسے روک دیا کرتی تھی۔ دونوں کا عقدہ احباب
محدود تھا اور وہ بھی ان ہی لوگوں پر مشتمل تھا جو ان کی طرح کچھ اخلاقی قدیں رکھتے تھے۔ دونوں
کی زندگی میں کسی نہ کسی حد تک مذہب کا عمل دخل رہا تھا اور امریکہ میں رہنے کے باوجود یہ عمل
وہاں نہیں ہوا تھا۔

شاید اگر وہ امریکہ میں کچھ زیادہ عرصہ گزارتے تو ان کے طرز زندگی میں اور خیالات میں نمایاں
تبدیلیاں آجاتیں مگر امریکہ میں آنے کے ایک ویرہ سال بعد ہی پیٹرک کی کمپنی نے اسے اردن
میں بھجوا دیا جہاں وہ کچھ بہت بڑے تعمیراتی ورکسکس کے لیے تین سال رہا۔ تین سال کے بعد
اسے ٹل ایسٹ کے ہی ایک اور ملک مراکش میں بھیج دیا گیا۔ وہاں اس کا قیام دو سال رہا اور پھر
یہ سلسلہ پھر اٹھا۔ ان دونوں کوفل ایسٹ اور ایسٹ کے بہت سے ملکوں میں رہنے کا اتفاق ہوا اور
ان میں سے زیادہ تر ممالک مسلم تھے۔ یوپی یا امریکہ میں بے قیام کا انہیں موقع نہیں ملا۔ اس
لیے ان کی قدامت پرستی نہ صرف برقرار رہی بلکہ اس میں کسی حد تک اضافہ بھی ہوا۔

سب مختلف ممالک میں قیام کے دوران مختلف سفارت خانوں کے تحت چلنے والے اسکوٹریس
پڑھاتی رہی۔ وہ ایک بہت مہربان اور فیاض قسم کی لڑکی تھی۔ پیٹرک کے ساتھ اس کی بہت اچھی
انڈر اسٹینڈنگ تھی اور مذہب کے فرق کے باوجود وہ اس کے ساتھ ایک بہت اچھی زندگی
گزار رہی تھی۔ مذہب کے بارے میں دونوں بہت زیادہ بات نہیں کرتے تھے۔ مذہبی روایات کی
پیروی کرنے کے باوجود مذہبی رسومات پر عمل کرنا ان کے لیے خاصا مشکل ہو گیا تھا اور آہستہ آہستہ
مذہب ان کی زندگی میں خانوی حیثیت اختیار کر گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

ڈینیئل کی پیدائش مراکش میں ہوئی اور اس کی پیدائش پر پہلی بار پیٹرک اور سب اس انجمن کا
ظہار ہونے کے ڈینیئل کو کس مذہب کو اختیار کرنا چاہیے۔ دونوں کی خواہش تھی کہ وہ ان کے
مذہب کو اختیار کرے مگر دونوں ہی ایک دوسرے کے سامنے اس خواہش کا اظہار کرنے سے

جانے کی کوشش نہ کریں۔" سبل نے جیسے ایک تجویز اس کے سامنے رکھ دی تھی۔

"مگر یہ سبل! میری پہلی کو اس پر اعتراضات ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ یہ ہوش و ذہب اختیار کرتا ہے جو اس کے باپ کا ہوا اس لیے ذہنی طور پر کوشش کو اختیار کرنا چاہیے۔"

سبل نے ایک ہلکی مسکراہٹ کے ساتھ اس کی بات سنی۔ "میرے خاندان والوں کو بھی اس پر بہت سے اعتراضات ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ بچے کی ماں میں ہوں اور میں اس کے لیے اچھے اور برے راستے کا تعین زیادہ بہتر طور پر کر سکتی ہوں۔ لیکن جب باپ کی نسبت ماں سے زیادہ قریب ہوتا ہے اس لیے اسے میرا مذہب اختیار کرنا چاہیے۔ لیکن میں نے ان کے اس اعتراض کو رد کر دیا۔ میں نے اپنے والدین سے یہی کہا کہ ذہنی اور فنی مرضی سے اپنے لیے مذہب کا انتخاب کسے کا اور اپنی مرضی سے کیے جانے والا ہے۔ انتخاب ہمارے باہمی رشتے پر اثر انداز نہیں ہوگا مگر اس طرح صرف خاندان کے دباؤ پر کیا جانے والا کوئی بھی فیصلہ ہمارے باہمی تعلق اور اتحاد کو بری طرح متاثر کرے گا۔"

پیشک خاموش ہو گیا۔ وہ واقعی اتنا ذہنی نہیں تھا کہ صرف مذہب کی خاطر اپنے اور سبل کے رشتے کی قربانی دے دیتا۔ یا باہمی تعلقات میں آنے والی کوئی دیر کو قبول کر لیتا۔ مذہب دینے والے جان کے لیے ایک انسانی چیز تھی۔ روٹین میں شامل کوئی ایسی ضرورت نہیں تھی جسے پورا کرنے کے لیے وہ اپنی اختلافات کو بھی برداشت کر لیتے۔ یہی وجہ تھی کہ جب سبل نے دوبارہ اس کا فیصلہ پوچھا تو اس نے بھی اس کی تجویز سے اتفاق کر لیا کہ ذہنی طور پر کوشش کرنے کے لیے اپنی مرضی سے مذہب کا انتخاب ہی بہتر ہے گا۔

ذہنی طور پر کوشش میں پورے وقت گزارنا۔ ماں اسے اپنے مذہب کے بارے میں بنیادی باتوں سے آگاہ کرتی رہتی۔ باپ اسے اپنے مذہب کے بارے میں بتاتا رہتا۔ جب بھی سبل اور پیشک عبادت کے لیے اپنی اپنی عبادت گاہ میں جاتے وہ ذہنی طور پر کوشش کرتے جاتے۔ وہ بڑی دلچسپی سے بیویوں اور کیتھولکس کی مذہبی رسومات دیکھتا۔ اس کے لیے یہ سب ایسا ہی تھا جیسے مینے میں کبھی تھم چکے جانا یا پارک میں تفریح کے لیے جانا۔ وہ دونوں جگہ جا کر انجوائے کرتا تھا۔

شروع میں پیشک ہر ہفتے اپنی عبادت گاہ یا قاعدے سے جایا کرتا تھا مگر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس کی یہ روٹین تبدیل ہوتی گئی۔ ویسے بھی دوسرے ممالک میں بیویوں کی عبادت گاہوں کی تعداد کم تھی اور اس کا زیادہ تر قیام اپنے علاقوں میں ہوتا تھا جہاں پر اکثر ان کی عبادت گاہ وہی تھی۔ اس کے برعکس سبل وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ باقاعدگی سے چرچ جاتے لگی۔ پیشک کے برعکس اسے ہوشیاری عبادت کے لیے ہر جگہ کوئی نہ کوئی چرچ مل ہی جایا کرتا تھا۔ امریکہ میں قیام کے دوران اس کی سرگرمیوں کی نوعیت دوسرے ممالک میں قیام سے مختلف ہوتی تھی۔ ان ممالک میں اس کی سرگرمیاں زیادہ محدود ہوتی تھیں۔ ایبیسبی کے اسکول میں پڑھانے کے بعد اس کا زیادہ تر وقت گھر ہی گزارنا تھا اور ذہنی طور پر خیالات و نظریات کا اثر گھرا ہوا تھا۔ اس نے اس سے بہت کچھ سیکھا تھا۔ کچھ لا شعوری طور پر اور کچھ شعوری طور پر۔ سبل بیانی

جہجہکے تھے اور اس نکاح میں ذہنی طور پر کوشش کی ذہن کو اختیار دیکے بغیر ہی پرورش پائے گا۔ پہلی بار دونوں کے درمیان ذہنی طور پر کوشش کے بارے میں بحث ہوئی جب پیشک سبل کے ساتھ بیویوں میں جڑتی گیا تھا۔ پیشک اور سبل کے ماں باپ نے ذہنی طور پر کوشش کرنا تھا۔

ذہنی طور پر کوشش کے وقت دو سال کا تھا۔ یہ چار چل گیا پیشک نے ذہنی طور پر کوشش کے حوالے سے ابھی پیشک کے والدین کو اتفاقاً "اے پی ایل" میں بھجوا دیا تھا۔

پچھلے نہیں کیا۔ اس بات نے انہیں بھڑکا دیا تھا۔ اس معاملے میں کسی دوسری سوچ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ "اس کے باپ نے سختی سے پیشک سے کہا۔

"آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں ہر طرح پر کوشش کرنے کی کوئی فیصلہ نہ کرنا۔ اسے اعتراض کے مذہب کے بارے میں اپنی مرضی سے کوئی فیصلہ نہ کرنا۔

ہوگا۔" پیشک نے وضاحت پیش کی۔ "اس کے باپ کے اشتعال میں اور اضافہ میں اس لیے جانتا تھا کہ تم سبل سے شادی نہ کرو۔" اس کے باپ کے اشتعال میں اور اضافہ

ہو گیا تھا۔ "سبل سبل کو اس معاملے میں بولنے کا کوئی حق نہیں ہے۔ اولاد ہمیشہ ویسا ہی مذہب اختیار کرتی ہے جو باپ کا مذہب ہوتا ہے۔"

"یہ ضروری نہیں ہے! اولاد کو وہی مذہب اختیار کرنا چاہیے جو اس کو اپنی طرف متوجہ کرے۔ جس میں اسے دلچسپی محسوس ہو۔"

پیشک نے ان کے فتنے کو کم کرنے کی کوشش کی مگر اس کوشش نے الٹا اثر کیا تھا۔ ایڈم کرک

اور بھڑک گیا۔ "مجھے قتل سیکھنے کی کوشش مت کرو۔ تمہارے داغ میں یہ خناس بیٹھانے والی مہارمی بیوی ہے۔ تم اپنے بیٹے کو بیوی نہیں بناؤ گے تو کیا کیتھولک بناؤ گے؟"

"اس کے بارے میں ابھی ہم دونوں نے کچھ نہیں کیا۔"

"تم دونوں کو کچھ ملنے کرنے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ وہ ایک پیدائشی بیوی ہے اور بیوی ہی رہے گا۔" ایڈم نے گریہ کر کے ہنس دیا۔

پیشک نے ان سے مزید بحث کرنا مناسب نہیں سمجھا اور خاموش ہو گیا۔ مگر جڑتی سے واپس آنے کے فوراً بعد اس نے سبل سے اس مسئلے میں بات کی۔

"ابھی ذہنی طور پر کوشش کے بارے میں کچھ ملنے نہیں کرنا چاہیے۔ وہ کون سا مذہب اختیار کرتا ہے؟ اس کے ساتھ میں دے دینا چاہیے۔ بہت ممکن ہے کہ ابھی ہم اس کے لیے جس مذہب کا انتخاب کریں۔ بڑا ہو کر وہ اس کے بجائے دوسرے مذہب کی طرف راغب ہو جائے۔ اس لیے بہتر یہ ہے کہ ہم دونوں اس کو اپنے اپنے مذہب کے بارے میں ساری معلومات دیتے رہیں۔ اسے اپنے ساتھ عبادت اور دوسری رسوم میں بھی شریک کرتے رہیں مگر کیا قاعدہ طور پر اسے بیوی یا بیانی

ہونے کے باوجود مشرقی روایات کو نہ صرف پسند کرتی تھی بلکہ بہت سی مشرقی روایات اس نے اپنی
 بھی تھیں۔ مشرق کے لیے یہ پسند کی ڈھنسل میں بھی محسوس ہوتی تھی اس لیے اپنی ابتدائی زندگی
 اپنے ماحول میں گزار دی تھی جہاں مغرب کی آزادی کا نہ صرف کوئی تصور نہیں تھا بلکہ اس آزادی
 کو پسند بھی کیا جاتا تھا۔ اسکو تھیں بھی وہ زیادہ در سلطان اسٹوڈی کے ساتھ ہی رہتا رہا اور
 وہاں بھی آزادی کے کسی تصور سے وہ آشنا نہیں ہو سکا۔ مگر آنے کے بعد وہ سارا وقت سب کے
 ساتھ ہی گزارا کرتا تھا۔ کیونکہ غیر ملکی ہونے کی حیثیت سے سب اور پیڑنگ باہر دور قوت میں
 خاصے خاصے تھے۔ ان کا آنا جانا مخصوص فعلیوں میں تھا۔ ڈھنسل اگر بھی یہ تو شروع کے لیے نہیں
 جاتا تھی تو سب اور پیڑنگ کے ساتھ ہی۔

پندرہ سال کی عمر میں وہ واپس امریکہ آیا تھا اور امریکہ آکر وہ ایلی جسنٹن کے پر معلوم سے
 دو چار ہونے لگا تھا۔ امریکہ میں آنے والی آزادی کو پسند کرنے کے بجائے وہ اپنے پسند کرنے لگا تھا۔
 اس کے لیے یہ ایک ایسی دنیا تھی جو اس کے نظریات سے متفق نہیں کرتی تھی۔ مابین اس کی طرف
 بھی خاصا رد و جواب تھا اور اس کی عادت خوبی کے بجائے ایک خاموشی کی طرح اسے ہر جگہ بہت لمبائی
 کرنے لگی۔

"پاپا! میں واپس آنا چاہتا ہوں۔" اس نے امریکہ آنے کے بعد ایک دن پیڑنگ سے کہا
 تھا۔ پیڑنگ کی آخری پوششنگ انڈیا میں ہوتی جہاں دو سال قیام کے دوران وہ دراصل جنگ کے ایک
 یورڈنگ میں رہتا رہا تھا۔ پیڑنگ نے کچھ حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیوں ڈھنسل؟"
 "میں یہاں نہیں رہ سکتا۔ یہاں سب کچھ بہت عجیب ہے۔ اسکول میں میرے کلاس فیلوز ڈر
 استعمال کرتے ہیں اور۔۔۔" وہ کہنے کہنے رک گیا۔ "مجھے ان کی عادتیں اور حرکتیں پسند نہیں
 ہیں۔"

پیڑنگ نے اسے غور سے دیکھا۔ وہ بہت سے چین اور مایوس نظریات تھا۔
 "میں جانتا ہوں ڈھنسل! یہاں کا ماحول کچھ اور طرح کا ہے مگر تجھیں خود کو اس کا عادی بنانا
 چاہیے کیونکہ اب تجھیں اعلیٰ تعلیم بھی حاصل کرنی ہے۔"

"پاپا! مجھے اسکول کا ماحول پسند نہیں ہے۔"
 "میں تجھیں کسی دوسرے بہتر اسکول میں داخل کروا دیتا ہوں۔"
 "پاپا! مجھے یہاں کی زندگی پسند نہیں ہے۔ میں یہاں ایلی جسنٹن میں ہو سکتا۔ مجھے لگتا ہے میں
 کسی ایلی کی طرح غلط جگہ پر گیا ہوں۔ میرے کلاس فیلوز میرا مذاق اڑاتے ہیں۔ بے ہودہ باتیں
 کرتے ہیں۔"

"تم انہیں نظر انداز کر دیا کرو۔ ہر جگہ کا اپنا ایک مخصوص کچھ ہوتا ہے۔ یہاں کا طرز زندگی بگا
 ہے۔" سب نے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

"لیکن میں اچھے یہ سب پسند نہیں ہے۔"

"مجھے بھی نہیں ہے مگر یہاں نہیں رہتا ہے۔" سب نے کہا۔

"آپ مجھے انڈیا بھیج دیں۔ میں اپنا اسے لیو کر وہاں سے کرلوں گا۔ اس کے بعد پھر کسی بھی
 یونیورسٹی میں یہاں آ جاؤں گا۔"

"یہاں تعلیم کا معیار اچھا نہیں ہے بلکہ کسی بھی ایڈیٹری میں ملک میں ایسا نہیں ہے۔ جیسے یہاں رہ
 کر اپنا اسے لیو کرنا ہوگا اس کے بعد تم اپنی مرضی کی یونیورسٹی میں چلے جانا۔ ان دو چار سالوں میں
 تم یہاں ایلی جسنٹن ہو جاؤ گے پھر یونیورسٹی میں تعلیم کے دوران تجھیں ایلی جسنٹن کی کوئی پر اہم
 نہیں ہوگی۔" سب نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ "وہیے بھی جیسے جاب کئی ہوگی اور ابھی
 جاب نہیں کسی ایڈیٹری میں ملک میں نہیں مل سکتی۔ جہاں تک کلاس فیلوز کی حرکتیں یا عادتیں کا تعلق
 ہے وہ جیسے ان سے اتنا سبیل بول بوسا کے کی ضرورت نہیں ہے وہ اگر تمہارا مذاق اڑاتے تو
 اڑاتے دو۔۔۔ جن لوگوں میں اخلاقیات کی کمی ہوتی ہے وہ اپنے رویے اور طور طریقے سے یہ بتاتے
 رہتے ہیں کہ وہ کتنی خاموشی کا مجموعہ ہیں۔ اب انہیں کاؤنٹر کرنے کے لیے ضروری نہیں ہو تاکہ
 دوسرا بھی اپنی ویلیو کو چھو ڈوسے۔ انہیں ان کے راستے پر چلنے دو اور تم اپنے راستے پر چلے رہو۔"
 سب نے اسے سمجھایا۔

اس دن اس کی پائیں اس نے بہت غور سے سین اور پیڑنگ کی طرح ذہن میں بٹھالیں۔ پھر اسے
 آہستہ سے خود کو اس نے ماحول میں ایلی جسنٹن کرنے لگا تھا۔ اسٹوڈی میں وہ بچپن سے ہی بہت اچھا تھا
 اور چند ماہ کے اندر وہ اپنی کلاس میں بھی یہ ظاہر کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ اس کے امریکن
 اسٹائل سے مختلف اطوار نے جہاں پہلے اسے مذاق کا نشانہ بنوایا تھا قوت گزرنے کے ساتھ ساتھ
 وہی اطوار اس کی ایک امتیازی خوبی بن گئے تھے۔ اس نے بچپن سے ہرش اور یونیورسٹی میں
 تعلیم پائی تھی اور امریکیوں کے برعکس وہ لیڈن کے ماحول میں تک سب سے درست اور پرسکون
 انداز میں انگلش زبان کا استعمال کرتا تھا۔ انگلش کے ساتھ ساتھ وہ جرمن زبان بھی لکھ اور پڑھ
 لیتا تھا جبکہ عربی اور کسی حد تک اردو زبان بھی وہ بول لیتا تھا اگرچہ وہ ان زبانوں میں لکھ یا پڑھ نہیں
 سکتا تھا۔

اس کی اس خصوصیت کے انکشاف نے یکدم ہی اسے اپنی کلاس اور کسی حد تک اسکول میں
 پاپا کر دیا تھا۔ لہذا سب کی کلاس میں ایک دن اتفاقاً اس کے لچر کو اس بات کا پتا چلا تھا کہ وہ
 جرمن زبان پر بھی دسترس رکھتا ہے۔

"سٹوڈنٹس تم دو زبانوں کو استعمال کر سکتے ہو؟" نیچر نے اسے سراہتے ہوئے کہا۔
 "دو۔۔۔ چار۔۔۔ عربی اور اردو بھی۔ اگرچہ میں انہیں لکھ پڑھ نہیں سکتا مگر اس میں متفکر ہو سکتا
 ہوں۔" مدہم آواز میں اس کے گئے جملے نے یک دم ہی پوری کلاس کو سرموڈ کر اس کی طرف متوجہ
 ہونے پر مجبور کر دیا۔ ان کی آنکھوں میں حیرت کے ساتھ ساتھ ستائش بھی تھی۔

"چار زبانیں۔۔۔ زبردست۔ مگر چار زبانیں کیسے؟ امیرا مطلب ہے عربی اور اردو؟"

"ہیں نہیں؟ کیا تم چاکلیٹ پسند نہیں کرتے۔" کیولین نے اصرار کیا۔

"بہت زیادہ نہیں۔" کیولین نے بات کا سلسلہ جاری رکھا۔ "فینیل مسکرا کر ایک بار ہنسا اور دیکھ لگا۔

"تم زیادہ باتیں نہیں کرتے؟ کیا تمہیں باتیں کرنا اچھا نہیں لگتا؟" کیولین نے چاکلیٹ کھاتے ہوئے ایک بار پھر اسے غائب کیا۔

"نہیں۔ ایسا نہیں ہے۔" فینیل نے قطعاً وضاحت کی۔

"مگر تمہارے ساتھ تو دوست بھی ہیں؟"

"ہاں نہیں بیٹے۔"

"اور کوئی کرل فریڈ بھی نہیں ہے؟"

"اس بار فینیل صرف مسکرایا۔

"کیولین نے اس کے چہرے کی طرف بڑی اونچھی چڑھتی ہوئی نظر ڈالی۔

"فینیل کچھ ابھرنے میں گرفتار ہو گیا اس کی کچھ باتیں نہیں آتی تھیں۔ وہ کس طرح اس کا اظہار کر رہی تھی۔

"کیا وہ سچی ہو سکتی ہے؟" وہ ایک بار پھر پوچھ رہی تھی۔

"بالکل ٹھیک ہے۔" اس نے کچھ ہنچتے ہوئے کہا۔ کیولین کی آنکھوں میں چمک لہرائی۔

"اس نے اپنا دایاں ہاتھ اس کی طرف بڑھا دیا۔ فینیل نے کچھ جھجھکتے ہوئے اس سے ہاتھ ملایا۔

دونوں کے درمیان گفتگو کا قاعدہ طور پر شروع ہوئی تھی۔ زیادہ تر کیولین ہی بات کرتی رہی اور اس نے فینیل سے بہت ساری باتیں پوچھی تھیں۔ اس کی پسند ناپسند کے بارے میں اس کی

جملی کے بارے میں اس کے متوجہ تیر کے بارے میں فینیل اس کی باتوں کا جواب دیتا رہا۔

کیولین نے اسے اپنے بارے میں بھی سب کچھ بتا دیا تھا۔ اس نے فینیل کے بارے میں لڑکیوں کے درمیان ہونے والی گفتگو سے بھی اسکا وہ کیا تھا۔ وہ مسکراتے ہوئے اس کی باتیں سنتا رہا۔

بانی اسکول میں کسی لڑکی کے ساتھ ہونے والا یہ اس کا پہلا تفصیلی رابطہ تھا۔

کیولین بہت دلچسپ لڑکی تھی۔ اس نے سڑک کے دوران فینیل کو بہت سے دلچسپ قصے بھی سنائے۔ فینیل کے لیے ماں کے علاوہ کسی دوسری لڑکی سے ملنے کا اور اس طرح گفتگو کرنے کا یہ

پہلا موقع تھا اور یہ تبدیلی اسے بہت ہی اور اچھی لگ رہی تھی۔ اسٹڈی فون کے دوران ہی ان دونوں کے درمیان اس حد تک دوستی ہو چکی تھی کہ وہ دونوں اپنے فون لیسر اور ریڈیو ایک دوسرے کو دے چکے تھے اور ان کی دوستی صرف ان ہی تک محدود نہیں رہی بلکہ اسٹڈی فون کے دوران ہی سب کی باتوں میں آچکی تھی۔ فینیل پہلی بار کسی لڑکی سے اپنی درد تک گفتگو کرتا رہا تھا اور وہ بھی مسکراتے ہوئے اور کیولین پر اسے فون کے ساتھ اس کی ساتھی رہی تھی۔ کلاس کی لڑکیوں کے لیے یہ جیسے ایک شاک تھا۔

دوسرے دن ڈب فینیل اسکول آیا تھا تو پہلی ہی طرح آتے ہی کلاس میں چلے جانے کے بجائے وہ کیولین کے ساتھ اسکول کے کراؤنڈ میں پھرا رہا تھا اس کی زندگی میں ایک نئے باب کا اضافہ ہو گیا تھا۔

رات کو سبیل ڈنریا ر کروی تھی جب فون کی گھنٹی بجی تھی۔ فون اٹھانے پر ایک لڑکی نے اپنا

خوار فینیل کی دوست کے حوالے سے کروایا اور فینیل کو بلوانے کے لیے کہا۔ سب کو ایک جگہ لگا تھا۔ فینیل نے اسے اپنے کسی دوست کے بارے میں نہیں بتایا تھا اور پھر کرل فریڈ؟ وہ

بے حد حیران ہوئی۔ وہ فینیل کے کمرے کی طرف تھی۔ دروازہ کھٹکتا کر وہ اندر داخل ہوئی۔

فینیل اسٹڈی ٹیبل پر بیٹھا کچھ لکھ رہا تھا۔ اس نے مڑ کر اس کی طرف دیکھا۔

"تمہارا فون ہے۔" سبیل نے فوراً اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"میرا فون؟" وہ کچھ حیران ہوا۔

"ہاں تمہاری دوست سے کیولین۔"

فینیل کے چہرے پر ایک رنگ آکر گزر گیا۔ یکدم اس نے ماں کے چہرے سے ٹھہر جاتی۔

"میں ابھی آتا ہوں۔" اس نے دم آواز میں کہا۔ سبیل کچھ کے بغیر اس کے کمرے سے نکل آئی۔

وہ کچھ دیر کے بعد لوگ روم میں داخل ہوا اور فون پر آہستہ آواز میں باتیں کرنے لگا۔ سبیل نے

کچھ سے اسے دیکھا تھا۔ چند منٹ بات کرنے کے بعد اس نے فون بند کر دیا اور اپنی اپنے کمرے میں چلا گیا۔ اس دن سبیل نے اس سے کیولین کے سلسلے میں کوئی بات نہیں کی۔

اگلے دن صبح اسے اسکول لے جاتے ہوئے اس نے فینیل سے پوچھا۔

"تم نے دوست بنا لیے؟"

فینیل نے ڈرا بیوگ کرتی ہوئی کہا۔ "نہیں۔ وہ نہیں اس ایک۔"

سبیل نے مسکرا کر اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ "کیولین؟"

وہ بھی جواباً "اٹھاتی انداز میں مسکرایا۔

"نہیں لڑکی ہے؟"

"بہت اچھی ہے۔" وہ جھپٹتے ہوئے بولا۔

”اس کی طبی کیسی ہے؟“
 ”اس کے فارورڈ میں ایس سوسل ور کریں۔ ایک چھتر بھائی ہے وہ بھی تھامس سے اسکل میں ہے۔“
 ”فہمیل نے ان کو تصیلات تھامس۔“
 ”تھامس کی دہائی کی ہے ہوتی۔“ سبل نے سرسری انداز میں پوچھا۔
 ”فہمیل نے ان کو ساری تصیلات تھامس۔ وہ خاموشی سے کچھ سوچتی رہی۔
 ”مجھے یہ طوا ہے۔ میں دیکھنا چاہتی ہوں۔“ اس کے گھٹ پر ڈراپ کرتے ہوئے سبل نے کہا۔
 ”ہاں! اسے گھر آنے کی دعوت دوں؟“

”ہاں! ٹھیک ہے۔ تم نے چائے کی دعوت دو۔“
 اس دن فہمیل نے کیولین کو اپنے گھر آنے کی دعوت دی۔ اس نے بغیر کسی اعتراض کے اس کی دعوت قبول کرلی۔
 وہ اگلی شام کو فہمیل کے گھر آئی اور دروازہ کھولنے ہی فہمیل کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ وہ ایک ٹاپ لیس ڈریس پہنے ہوئے تھی۔ فہمیل کی نگاہ میں نہیں گیا کہ وہ اس سے کس طرح جوش آگیا۔ کیولین نے ہلکتے ہی بڑی بے تکلفی کے ساتھ اس سے گلے ملنے ہوئے اس کے ایک گل کو ہضم کیا۔ فہمیل کچھ اور بولکھا گیا تھا۔ اسے اندر بے جا ہونے سے اسے گھر آنے کی دعوت دینے پر پھرتا رہا تھا۔ سبل نے پہلی ہی نظر میں اسی لڑکی کو پائند کیا تھا مگر اس نے اپنے چہرے سے یہ نا پسندیدگی ظاہر نہیں کی۔ اسے جیالی ہوئی تھی کہ فہمیل کو اس میں کیا بات اچھی لگی جو وہ اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

کیولین کو چائے سرو کرتے ہوئے اس سبل سے کہہ کر سوال پوچھتی رہی جبکہ فہمیل بالکل بچھا ہوا تھا۔ چائے پینے کے بعد کچھ دیر بیٹھ کر کیولین واپس چلی گئی۔ فہمیل دروازہ نہ دھونے کے اندر ایک ڈوہ سمت شرمندہ نظر آ رہا تھا۔ سبل خاموشی سے برتن سیٹھ رھی تھی۔ وہ فی وی آن کر کے بیٹھ گیا۔ کچھ دیر کے بعد کچھ سبلی اس کے پاس آکر بیٹھ گئی۔
 ”تھامس اس کی کیا چیز اچھی لگی فہمیل؟“ اس نے گفتگو کا آغاز کیا۔
 ”وہ فرینڈلی تھی مگر میں نہیں جانتا تھا وہ اتنی بولڈ ہے۔“ سبل کچھ دیر خاموشی سے اسے دیکھتی رہی پھر وہ اس سے اٹھ گئی۔

اگلے دن فہمیل اسکل میں پہلے کی طرح برز رہا تھا۔ کیولین اس کے اس رویے پر حیران تھی اور وہ پارا پار سے اس کی وجہ پوچھتی رہی مگر وہ خاموشی سے اس کے سوالوں کو نظر انداز کرتا رہا۔ اگلے چند دن اس کی خاموشی برقرار رہی تھی۔ مگر پھر آہستہ آہستہ کیولین کے ساتھ اس کے تعلقات بحال ہو گئے تھے۔ دونوں میں ایک بار پھر پہلے جیسی بے تکلفی ہو گئی۔

ان ہی دنوں ایک شام کیولین نے اسے ٹائٹ کلب میں آنے کی دعوت دی۔ اس نے کچھ نال

کیا مگر کیولین کی شدہ دور ضامند ہو گیا۔
 ”مجھے اپنی دہائی سے اجازت لینا ہوگی۔“ اس نے کیولین سے کہا۔
 ”ٹھیک ہے۔ تم اپنی دہائی کو گنتا دہائی میں شام کو تھامس را انتظار کروں گی۔“ کیولین نے سر ہاتھ ہوتے ہوئے کہا۔
 اس دن اسکل سے واپس آتے ہوئے فہمیل نے سبل کو کیولین کی دعوت کے بارے میں بتایا۔ وہ کچھ کے بغیر خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔
 ”تم ڈینٹ پر جانا چاہتے ہو؟“ اس نے چند لمحوں کے توقف کے بعد کہا۔ وہ کچھ عجیب لگیا۔
 سبل کا ڈی ڈرائیو کرتے ہوئے کھری طرف جانے کے بجائے ایک تھری پارک میں آگئی۔

فہمیل حیران ہوا تھا۔
 ”میں آج کچھ باتوں کا فیصلہ کرتا ہے فہمیل۔“ گھر کے بجائے یہاں ہم یہ کام بہتر طریقے سے کر سکیں گے۔“ وہ اسے لے کر پارک کے قریب موجود ایک فاسٹ فوڈ outlet پر آگئی۔ برگر کھاتے ہوئے اس نے فہمیل سے بات شروع کی۔
 ”میں جانتی ہوں! تم اب بڑے ہو رہے ہو۔ شاید لڑکیوں سے دوستی بھی کرنا چاہتے ہو! ان کے ساتھ ڈینٹ پر جانا چاہتے ہو۔ یہ بڑی فکری فی بات ہے مگر فی انیا تم نہیں سمجھتے کہ ڈینٹ پر جانے کے لیے ابھی تم بہت پھونٹے ہو۔ ابھی تم سولہ سال کے نہیں ہو۔ اس میں جلدی کسی لڑکی کے ساتھ ذہنی یا جسمانی طور پر انوالو ہونا تمہارے لیے ٹھیک نہیں ہے۔ تم سمجھ رہے ہو تا میں کیا کہہ رہی ہوں؟“

وہ سبل کا چہرہ دیکھتا رہا۔
 ”آج کیولین تمہیں ٹائٹ کلب میں انوائٹ کر رہی ہے کل کہیں اور کسی کام کے لیے انوائٹ کرے گی۔ تم انکار کیسے کرو گے؟“ وہ اب کافی کے سبب لے رہی تھی۔
 ”ابھی تم نے زندگی کا سفر شروع نہیں کیا۔ ابھی تو صرف پہلا قدم اٹھانے کی کوشش کر رہے ہو۔ پہلا قدم ہموار زمین پر رکھنا چاہیے پھر ٹیلی یا فیر ہوار زمین پر نہیں۔ میں یہ نہیں کہتی کہ تم لڑکیوں سے دوستی مت کرو۔ تم لڑکیوں سے دوستی کو مکرہ بننے کے کچھ حدود کا تعین کر لو کہ مکرہ کس حد تک تمہیں کس لڑکی سے تعلقات رکھنے ہیں اور جب تم بڑے ہو جاؤ۔ اپنا کیریئر اسٹیبلش کر لو تو ٹھیک ہے پھر تم اس معاملے میں بھی اپنے لیے فیصلہ کر سکتے ہو۔ مگر ابھی نہیں۔“

وہ بے حد عجیبی گے ماں کی بات سن رہا تھا۔
 ”کیولین جیسی بہت سی لڑکیاں تمہاری طرف دھویں گی۔ کیا تم ہر ایک کے ساتھ اسی طرح ڈینٹ پر جایا کرو گے۔“
 ”جیسے یاد ہے نا۔“ یہاں آکر تم نے اسی چیز کے بارے میں سب سے پہلے شکایت کی تھی۔ ”سبل نے اسے کچھ یاد دلواتے ہوئے کہا۔ ”تھامس کی افواہ ہے۔ یہ بے فہمیل کا تم ان سرگرمیوں میں انوالو نہیں ہوئے۔“ اسی لیے تم سب کو مختلف اور متفقہ گئے ہو۔ لڑکیوں کو بھی اسی وجہ سے تم میں کشش محسوس ہوتی ہے اور جب تم بھی ان ہی سرگرمیوں کو اپنانا گے تو تمہاری

مشت ختم ہو جانے کی پھر تم بھی جو دم کا حصہ بن جاؤ گے۔ تمہارے اسکول میں بہت سے فہیل ہوں گے تم بھی انہی میں سے ایک بن جاؤ گے۔ مجھے تمہیں بس اتنی ہی سمجھانا تھا۔ اگر پھر بھی تم کہو کہ میں نے ساتھ دینے پر جانا چاہتے ہو تو تمہیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں۔" سب نے بات ختم کر دی تھی۔

"آپ کو میرا اس طرح جانا پسند نہیں ہے؟" فہیل نے ساری بات سن کر بڑے پرسکون انداز میں سہا کر دیا تھا۔
"میں لکھے اس عرض تمہارا اس طرح لڑکیوں کے ساتھ جانا پسند نہیں ہے۔" سبیل نے صاف گوئی سے کہا۔

"تو تمہیک ہے میں نہیں جاؤں گا اور یہ میں اس لیے نہیں کروں گا کہ میری انفرادیت یا کشش ختم ہو جائے گی یہ میں صرف اس لیے کروں گا کیونکہ آپ بات کو پسند نہیں کرتیں اور میں آپ کی خواہشات کا احترام کرنا چاہتا ہوں۔ بالکل ویسے ہی جیسے ہمیشہ سے کرتا آ رہا ہوں۔" اس نے جیدگی سے جیسے بات ختم کر دی۔

سبیل کی آنکھوں میں ایک چمک نمودار ہوئی تھی۔ اسے اے بے اختیار فہیل پر فخر ہوا۔ اس شام اس نے کیوہین کو فون پر انکار کرتے ہوئے بتا دیا تھا کہ وہ آئندہ بھی اس کے ساتھ نہیں نہیں جا سکتا۔ وہ بڑی کچی اور اس نے فون نہ ڈیا۔
اگلے دن اسکول میں بھی کیوہین کا موبیہ حد خراب تھا۔ فہیل نے اس سے معذرت کی مگر وہ سب حد ٹھنکے میں تھی۔
"میں تمہارے ساتھ رہا مل سکتا ہوں مگر یا ہر کہیں نہیں جا سکتا نہ ٹائٹ کلب نہ سنیما نہ ہی کہیں اور۔" اس نے صاف صاف کہا تھا۔
"مگر کیوں؟"

"مجھے یہ پسند نہیں ہے۔"

وہ شعلہ باز نظروں سے اسے دیکھتی رہی اور پھر پاؤں پٹختی ہوئی وہاں سے چلی گئی۔

دوسرے دن فہیل نے اسے اپنے ایک دوسرے کلاس فیلو کے ساتھ چہرے دیکھا تھا۔ اسے شاک لگا تھا۔ اس نے اتنی جلدی اور اتنی آسانی سے اس کا مقابلہ تلاش کر لیا تھا۔ اس کا ڈپریشن چند دنوں کے بعد اس وقت کچھ اور بڑھ گیا تھا جب اسکول کے گروانڈ میں اس نے ان دونوں کو ایک دوسرے کے ساتھ ضرورت سے زیادہ بے تکلفی کا مظاہرہ کرتے ہوئے دیکھا۔ اس کے لیے یہ سین نہیں تھے۔ وہ اسکول میں ایسے سین دیکھنے کا عادی تھا مگر اس بار اس کے لیے تکلف وہ بات یہ تھی کہ جس لڑکی کے لیے اس کے دل میں کچھ پسندیدگی کے جذبات پیدا ہو گئے تھے وہ بھی اسی سین کے ایک کردار کے روپ میں تھی۔ اس بلی کی نحو کرنے اسے کچھ اور محتاط کر دیا تھا۔

اگلے کچھ سالوں میں اس کی کچھ لڑکیوں سے دوستی ہوئی مگر یہ دوستی بھی اسی طرح ختم ہوئی اس کے ذہن پر ماں کے خیالات و نظریات کی چھاپ بہت گہری ہوئی تھی۔

جس سال اس نے بارہویں میں ایڈمیشن لیا تھا اس سال اس کے مذہب کا معاملہ ایک بار پھر دیکھیں کیا کیا۔

"آپ تمہارے بڑے ہو چکے ہو فہیل کے اپنے لیے ایک باقاعدہ مذہب کا انتخاب کر سکو۔ جس میں آپ کسی ایک مذہب کے بارے میں فیصلہ کرنا چاہیے۔"
اس شام سبیل نے پیٹرک کے سامنے اس سے کہا تھا۔

"ہاں میں جانتا ہوں مئی لیکن میرے لیے ابھی کچھ طے کرنا مشکل ہے۔ میں اسٹوفر میں اتنا مصروف ہوں کہ اب تو بہت عرصے سے عبادت کے لیے آپ میں سے کسی کے ساتھ بھی نہیں جا سکا۔ ابھی مجھے کچھ وقت دیں تاکہ میں غور کر سکوں کہ مجھے اپنے لیے کس مذہب کا انتخاب کرنا ہے۔" فہیل نے کافی بیتے ہوئے کہا۔

"تم آپ اس قابل ہو چکے ہو کہ اس بارے میں کوئی فیصلہ کر سکو۔ آخر اور وقت کیوں چاہتے ہو؟" سبیل نے اعتراض کیا۔

"میں ابھی بھی کنفیوژن کا شکار ہوں اور کوئی فیصلہ بھی کنفیوژن کی حالت میں نہیں کرنا چاہتا۔" اس نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"میں جانتا ہوں میں تعلیم مکمل کر لوں اگر تعلیم مکمل کرنے کے دوران میں اس معاملے میں کسی فیصلہ پر پہنچ گیا تو میں آپ کو بتا دوں گا ورنہ تعلیم مکمل کرنے کے بعد میں یقیناً "اس بارے میں کچھ نہ کچھ ضرور طے کر لوں گا۔" اس نے سبیل اور پیٹرک کو یقین دلایا تھا۔ یہ معاملہ ایک بار پھر ملتوی ہو گیا۔

بارہویں ایم بی اے کرنے کے دوران اس کے ساتھ کچھ ایٹھیاں لڑکیاں بھی زیر تعلیم تھیں جن میں کچھ مسلمان بھی تھیں۔ لاشعور یہ طور پر اسے ان لڑکیوں میں بہت دلچسپی محسوس ہوتی تھی۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ جس ماحول میں اس نے اپنا سارا بچپن گزارا تھا اس ماحول کے اپنی شخصیت پر اثرات ہونے کی وجہ سے وہ ذہنی طور پر خود کو ان لڑکیوں سے زیادہ قریب محسوس کرتا تھا۔

بارہویں میں پہلی بار اس نے باقاعدہ طور پر اپنے لیے ایک پارٹنر کی تلاش شروع کی تھی۔ یہی تلاش اسے کیتھی کے پاس لے گئی تھی۔ دونوں کے درمیان جلد جلت ابھی دوستی ہوئی پھر یہ دوستی آہستہ آہستہ رومانس میں تبدیل ہوئے لگی تھی جب ایک چھوٹے سے واقعے نے اس کی لڑکی میں پھل بچا دی تھی۔

وہ ایک رات کیتھی کے ساتھ فلم دیکھنے گیا تھا۔ وہ ٹکٹ وینڈو سے اپنے اور کیتھی کے لیے ٹکٹ لے رہا تھا۔ کیتھی پیچھے ہی کھڑی رہی تھی۔ اسے ٹکٹ لینے میں چند منٹ لگے۔ جب ٹکٹ لینے کے بعد وہ پیچھے مڑا تو اسے کیتھی نظر نہیں آئی۔ وہ متحاشا نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ ٹکٹ

وہ مزے لگا تو جیتسی نے ایک جھنگے سے اس کا بازو اپنی طرف کھینچا۔ "تم ایک پھولے ذہن کے ٹھکانہ آدمی ہو۔"

"پتا نہ دے کر کھو۔" وہ غرایا۔
 "میں اپنا منہ بند نہیں رکھوں گی۔ جسیں ہر بات پر اعتراض ہے۔ میرے کپڑوں پر میری باتوں پر میرے ہونے پر غیظ نہ پڑے۔"

"میں ایسی کسی لڑکی سے شادی نہیں کر سکتا جس کے ہوائے فریضہ زوں۔"

"پھر تم میاں کیوں کھڑے ہو۔ جاؤ میرے بجائے کسی جاہل پر دے میں چھپی ہوئی کسی مسلم عورت سے شادی کرو جو ساری عمر تمہاری اگلی پکڑ کر بیٹے اور تمہارے علاوہ کسی اور سرے کو نہ دیکھنے کی جرات نہ کرے۔"

اس کا لبہ بہ حد زہریلا تھا۔ فنیسل کو خود پر قابو نہ پا کر ہلکا ہلکا ہوا رہا تھا۔ وہ ایسا بندہ نہیں تھا جو چھوٹی چھوٹی باتوں پر بھڑک اٹھے مگر اس وقت وہ خود بھی اپنے جذبات کو نہیں سمجھ رہا تھا۔ اس نے جیتسی سے کچھ کہنے کے بجائے ایک جھنگے سے اپنا بازو چھڑایا اور جیتسی کے ساتھ پارکنگ کی طرف بڑھ گیا۔ اپنے پیچھے اس نے جیتسی کو چلائے ہوئے کچھ گالیاں بکتے سنا تھا۔ وہ اس پر توجہ دینے کے بجائے کھوکھلا ہوا اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔

اگلے کئی پچھلے جیتسی کے منہ اس کے ذہن میں کو جتھے رہے تھے۔ ایک بار پھر وہ وہیں پہنچ گیا تھا جہاں سے چلا تھا۔ دوبارہ اس نے کسی مطبق لڑکی سے تعلقات نبھانے کی کوشش نہیں کی۔ ایم پی اے کے آخری سال میں وہ دانستہ طور پر ایک انجینئر لڑکی کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔



وینا اسکالر شپ پر وہاں آئی ہوئی تھی اور یونیورسٹی کے ایک لکشنر میں ہی فنیسل سے اس کی ملاقات ہوئی۔ دونوں کو ایک دوسرے میں دلچسپی محسوس ہوئی۔ فنیسل اب کسی شقی لڑکی کے ساتھ ہی شادی کرنا چاہتا تھا اور وینا میں اسے وہ خوبیاں نظر آئی تھیں جو وہ اپنی بیوی میں دیکھنا چاہتا تھا۔ چننے ہی ملاقاتوں کے بعد وہ وینا کو سیل سے ملوانے لے آیا تھا اور وینا سیل کو بھی پسند آئی۔ وہ جان چکی تھی کہ فنیسل کس مقدمہ کے لیے وینا کو اس سے ملوانے لایا تھا اور اسے اس کے انتخاب پر کوئی اعتراض نہیں تھا۔

وینا اب اکثر اس کے گھر آنے لگی تھی۔ فنیسل نے اسے ابھی باقاعدہ طور پر پروپوز نہیں کیا تھا لیکن وینا اپنے لیے اس کی پسندیدگی سے آگاہ تھی۔ جن دنوں وہ اسے پروپوز کرنے کا سوچ رہا تھا ان دنوں پھر اسے ایک پریشانی کا سامنا کرنا پڑا۔

یونیورسٹی میں سالانہ کھیلوں کا انعقاد کیا جا رہا تھا اور وینا نے سونمیک کے مقابلوں میں حصہ لیا تھا۔ وہ ریسکس کے لیے یونیورسٹی کے سونمیک پول پر جایا کرتی تھی اور یہ بات شروع میں فنیسل کے علم میں نہیں آئی۔ مقابلے سے تقریباً ایک ہفتہ پہلے وینا نے بڑے فخریہ انداز میں اسے اس بات سے آگاہ کیا تھا اور فنیسل ایک بار پھر شاکردہ رہ گیا تھا۔

لینے کے لیے وہاں موجود قطار سے کچھ قابلے پر جیتسی ایک شخص کے گیسے ہاتھیں ڈالنے لگی تھیں۔ وہ شخص نے مصروف نظر نہ کیا۔ وہ شخص بھی اس کی سرکے گرد بازو پھیلانے سے تھا۔ فنیسل نے اپنے اپنی جگہ سے ہل نہیں سکا۔ جیتسی کچھ منٹ اس شخص کے ساتھ مصروف گفتگو رہی۔ پھر وہ دونوں نے ہنسی سے جھنگے سے ایک دوسرے کو پکڑا اور جیتسی واپس اس کی طرف آگئی۔ فنیسل نے دیکھ کر اس کے ہونٹوں پر ایک سرکراہٹ نمودار ہوئی مگر فنیسل سرور نظروں سے اسے دیکھتا رہا۔

اس کے پاس آگئی۔
 "تم نے مجھے بتایا کہ تمہارا شمار ان لوگوں میں ہے جن کے ہوائے فریضہ زوں۔"

"اور پھر ڈیڑھ میرا ہوائے فریضہ تھا۔"

"تم نے مجھے بھی بتایا کہ تمہارا شمار ان لوگوں میں ہے جن کے ہوائے فریضہ زوں۔"

"میں ہم فلم دیکھنے نہیں جائیں گے۔ ہم باہر چل کر کچھ باتیں کریں گے۔"

"میرا تو ذہن ہی کہتا ہے کہ اس نے باہر کی طرف قدم بڑھا دیے۔"

"جس یکنم کیا ہو گیا ہے فنیسل۔" وہ کچھ حیران ہوئی ہوئی اس کے پیچھے آئی۔
 "تم نے مجھے اس شخص کے بارے میں کیوں نہیں بتایا؟" اس نے باہر آتے ہی تیز کرنا شروع کیا۔

اس سے کہا۔
 "میں نے ضرورت محسوس نہیں کی اور پھر اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ ویسے بھی اب وہاں ہوائے فریضہ نہیں ہے۔"

"مگر وہ تمہارا ہوائے فریضہ تھا۔" وہ چلا گیا۔
 "چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔" جیتسی کا لبہ یکدم سرد ہو گیا۔ "مگر میرا ہوائے فریضہ تو چلانے کی ضرورت نہیں ہے۔" جیتسی کوئی دلچسپی نہیں ہوتی تھی۔ بالکل اسی طرح جس طرح مجھے تمہاری کوئی نہیں اس سے نہیں کوئی دلچسپی نہیں ہے۔"

"میری سچی کوئی گل فریضہ نہیں رہی۔"

"واقعی!۔۔۔ کوتم بدھ رہے ہو تم؟" وہ غور سے گھونٹ لے کر رہ گیا۔

"میں تمہارے بارے میں بات کر رہا ہوں۔"

"میرے بہت سے ہوائے فریضہ زہ ہیں۔ میں جنہیں کس کس کا بتاؤں اور کیوں بتاؤں۔"

میرا ذاتی معاملہ ہے۔ تم اپنے کام سے کام نہ کھو۔"

وہ اسے کچھ کہنے دیکھتا رہا پھر اس نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے دونوں ٹکٹ اس کے ساتھ لے کر پھر میرے ساتھ فلم دیکھنے کے بجائے اسی شخص کو ساتھ لے جاؤ۔"

"تیرے کئے کر سکتی ہو؟" "جی ہاں اس کی بات پر حیران ہوئی۔"
 "ایک مطلب یہاں میں کر سکتی ہو؟" "جی ہاں اس کی بات پر حیران ہوئی۔"
 "اس سے لوگوں کے سامنے سونھنگ کا شیوہ میں۔" "جی ہاں اس کی بات پر حیران ہوئی۔"
 "ہر ہم ہو گیا تھا کہ اسے دیتا ہے۔ ایسی حرکت کی توقع نہیں تھی۔"
 "اس میں تائید کرنے والی کیا بات ہے؟" "ایک ٹھیک ہے اور میں ٹھیک میں حصہ لے رہی
 ہوں اور پھر میں اس میں حصہ لے رہی ہوں۔" "جی ہاں اس کی بات پر حیران ہوئی۔"
 "میں جانتا ہوں کہ یہ ایک ٹھیک ہے لیکن پھر بھی میں یہ بھی نہیں چاہوں گا کہ تم اسے لوگوں
 کے سامنے اس طرح جاؤ۔" "وہ کچھ حیرانی سے ہنسی۔" "آخر اس سے کون سی
 قیامت ٹوٹ پڑے گی؟" "وہ یہ سن کر کہ جس لڑکی سے میں شادی کا خواہشمند ہوں وہ اس طرح کی
 "دینا! میں پسند نہیں کرتا کہ جس لڑکی سے میں شادی کا خواہشمند ہوں وہ اس طرح کی
 سر کر میں ملے ہو۔" "وہ بے حد عجیب تھا۔"
 "وہ چلتے چلتے خاموش رہی۔" "تیرے بعض باتوں میں بہت زیادہ تنگ نظر ہو۔"
 "اں ٹھیک ہے۔ تم پر کیا کہہ سکتی ہو مگر مجھے کوئی شرمندگی نہیں ہے۔ میری اپنی ویلیو ہیں اور
 میں ان میں چھوڑ نہیں سکتا۔"

"تم اپنی ویلیو مت چھوڑو مگر میں وہ سوں پر فوٹو نے کی کوشش مت کرو۔" "سویس صدی میں
 تم عورت کے بارے میں اسے قدامت پرستانہ نظریات رکھتے ہو کہ مجھے خوف آنے لگتا ہے
 بعض دفعہ تو مجھے ایک مسلم مرد کی طرح کراؤ اور تنگ نظر لگتے ہو۔"
 "فصل سے سراغا کراے دیکھا۔ اس کی برہمی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔ "جہیں مجھ پر
 تبصرے کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں تم سے صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ مجھے تمہارا سونھنگ
 کے کسی مقابلے میں حصہ لینا پسند نہیں ہے اس لیے تم حصہ مت لو۔"
 "اور اگر میں ایسا نہ کروں تو؟"
 "تب پھر دوبارہ تم سے بھی ملنا نہیں چاہوں گا۔"

"وینا یکدم اشتعال میں آگئی۔" "جیس تا ہے فصل! تمہارا مسئلہ کیا ہے؟ تمہارا مسئلہ یہ ہے
 کہ تم ابنا رہی ہو۔ تمہاری سوچ بیسویں صدی میں بھی بارہویں صدی کے مرد کی طرح ہے۔ مجھے
 حیرانی ہو رہی ہے کہ تم امریکہ میں کیا کر رہے ہو۔" "جیس تا ہے فصل! تمہارا مسئلہ کیا ہے؟ تمہارا مسئلہ یہ ہے
 زہ ماحول میں ہوتا جا چاہیے تھا جہاں تم نے اپنا بچپن گزارا۔ تمہارے ذہن پر اپنی ماں اور ان
 ممالک کے چھڑکی کی گہنی چھاپ ہے کہ تم ساری عمر اپنی بیوی کے لیے مذہب بنے رہو گے
 جہیں جس گورت کی تلاش ہے وہ جہیں نہیں مل سکتی۔ آج کی عورت اپنی زندگی کے ہر پہلو میں
 اپنی مداخلت برداشت نہیں کر سکتی تم چاہتے ہو۔ اپنی ویلیو کے اس پائے کے ساتھ تم
 اپنے لیے بھی مسائل کھڑے کر رہے ہو اور دوسروں کے لیے بھی۔ بہتر ہے کہ تم اپنی اس سوکالہ

ویلیو میں تبدیلی لانا پھر امریکہ میں ایک بیوی کی تلاش چھوڑ دو۔ ہم وہ عورتوں میں ہیں جن کی
 گورتوں پر چڑھ کر تم انہیں اپنی مرضی سے زندگی گزارنے سے روک دو۔
 ہر عورت تمہاری ماں کی طرح ہے وقف نہیں ہوئی خواہی اولاد کو پیوڑ کے انجیشن سے دے
 کراے زندگی میں کچھ کرنے کے قابل ہی نہیں چھوڑ دو۔ جو شخص ایک گورت کو اپنی آزادی نہیں
 دے سکتا کہ وہ اپنی مرضی کا لباس پہن سکے وہ اسے کھرے اندر رکھ کر کون کی زندگی دے گا۔
 بیوی اور بے بسی کی۔ جس میں مجھ سے کہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ تم مجھ سے دوبارہ نہیں
 ملو گے۔ میں خود دوبارہ تم سے ملنا نہیں چاہتی۔"
 وہ اسے دیکھ چھوڑ کر فیس کی حالت میں اٹھ کر چلی گئی۔

"فصل! تم بہت جذباتی ہو جاتے ہو۔" "اس رات فصل نے گھر واپس آکر سب کچھ
 بتا دیا تھا۔ زندگی میں پہلی بار سبیل نے لڑکی کی غلطیاں گوارے کے بجائے اس کے رویے پر اعتراض
 کیا تھا۔ وہ حیرانی سے ماں کا منہ دیکھتا رہ گیا۔
 "اس کا سونھنگ کے مقابلے میں حصہ لینا کوئی ایسی معیوب بات تو نہیں تھی۔"
 "میری آپ کہہ رہی ہیں؟"

"اں! میں کہہ رہی ہوں وہ کم از کم دوسری لڑکیوں سے بہتر ہے۔ اس کے ہوائے فریڈز نہیں
 ہیں۔ کچھ شقی روایات کا احترام بھی کرتی ہے مگر تم اگر یہ چاہو کہ یہاں اس معاشرے میں جیس
 کوئی ایسی لڑکی مل جائے جو بالکل ہی خاموش ہے یا کہ کوئی ممکن نہیں ہے۔ جیس تو خواہ بہت
 سمجھو تا تو کرنا ہی پڑے گا۔" "سبیل نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا تھا۔
 "میں سمجھو تا نہیں کر سکتا۔ کم از کم اس معاملے میں میں۔" "میرا داغ جس چیز کو قبول نہیں کرتا
 میں اس چیز کے ساتھ سمجھو تا کیسے کر سکتا ہوں۔"
 "تم اس معاملے میں بہت زیادہ اکتاہٹ ہو گئے ہو۔"

"میری! آپ جانتی ہیں میں غلط نہیں ہوں۔ جس طرح آپ نے میری پرورش کی ہے، جن ویلیو
 کے ساتھ مجھے پروان چڑھایا ہے وہ اب اگر میں چاہوں بھی تو اپنے ذہن سے جنگ نہیں سکتا۔"
 "جس طرح کی لڑکی تم اس مغربی معاشرے میں رہ کر بیوی کے طور پر اپنا چاہتے ہو وہ جیس نہیں
 مل سکتی۔" "سبیل نے صاف گوئی سے کہا۔
 "تو ٹھیک ہے کسی ایسی لڑکی کے ساتھ زندگی گزارنے کے بجائے جس کا عمل میری ویلیو سے بچ
 نہ کرنا ہو میں تمہاری زندگی گزارنا پسند کروں گا۔" "سبیل حیرانی سے اس کا منہ دیکھتی رہ گئی۔
 "فصل! تمہارا داغ ٹھیک ہے؟"

"ہاں! بالکل ٹھیک ہے۔ میں اب یہ بچہ میٹنگ کرتے کرتے تنگ آ گیا ہوں۔ لڑکیاں ٹھیک کہتی
 ہیں کہ میں بہت قدامت پرست اور متعصب ہوں مگر میں ان دونوں چیزوں کے بارے میں کچھ نہیں
 کر سکتا۔ میں ساری عمر ایسا ہی رہوں گا۔ میں کسی ایسی عورت کو اپنی زندگی میں لانے کے لیے تیار

میں جس کا جسم ایک پبلک ہسپتال بن چکا ہو جس کے پوائے فریڈز ہوں۔ جو سوشلسٹ کا سٹیٹ
پرن کر لوں گے۔ وادہ وصول کرے۔ جو میرے سامنے کسی دوسرے مرد کے ساتھ بے تکلفی کے
مقابلے پر کسے۔ اب اس کے لیے کوئی مجھے قدامت پرست کے لیے متعجب یا تنگ نظر سمجھے گا
میں بے ایسی عورت کو گھر میں رکھ کر لڑنے سے بچنے کا بندہ آزاد رہے۔

”اسی اتھاپنڈی انسان کو کہیں نہیں لے جاتی۔“
”میں اتھاپنڈ نہیں ہوں گی! کیا دنیا میں ایسی عورتیں نہیں پائی جاتیں۔ آپ بھی تو ہیں مجھے
آپ بھی عورت کی تلاش ہے۔ آپ بھی تو مغربی ہیں! ماڈرن ہیں! پوسٹیٹو لکھی ہیں! مگر پھر بھی آپ
کے پاس وہ بیچوڑ ہیں جو ایک عورت کو عورت بناتی ہیں، پھر ہم لوگ مسلم ممالک میں رہے ہیں۔
وہاں بھی تو عورتیں ہیں! ساری عورتیں نہ سی نکرا لیتے تو انہی بیچوڑ کی مالک ہے جن کی میں بات
کر رہا ہوں۔ پھر آپ کو یہ کیوں لگ رہا ہے کہ میں کسی ایسی چیز کا مطالبہ کر رہا ہوں جو دنیا میں ہے ہی
نہیں۔“ وہ چلی بار ماں سے بحث کر رہا تھا۔

”فصل! امیری بات اور بھی۔ میرے ماں باپ کیسے تو لگتے تھے آزاد خیال نہیں تھے خاص ماہول
میں میری پرورش ہوئی۔ اس لیے مجھے بھی عورت کی اتنی آزادی اور بے پائی پسند نہیں آتی۔
خوش قسمتی سے تمہارے والد سے شادی ہوئی اور وہ بھی ان ہی خیالات کے مالک تھے اس لیے
میرے لیے کوئی مسئلہ نہیں ہوا لیکن اگر پیڑ کا بہت زیادہ آزاد خیال ہوتے تو پھر مجھے بھی ویسی ہی
دوہڑا نہ پڑ زندگی زیادہ تر وہاں گزری جہاں بہت زیادہ بے پائی لوگوں کی نظروں میں نہائی ہوتی ہے
خوش قسمتی۔ اس لیے تم میری مثال نہ دو۔ جہاں تک مسلم عورتوں کا تعلق ہے تو وہ اور ماحول ہے
تعلق رکھتی ہیں۔ ان پر بہت سی باتیں ہوتی ہیں۔ کچھ معاشرتی، کچھ خاندانی اور کچھ مذہبی۔“
چاہتے ہوئے بھی نہ سمجھتے تھے کہ مذہب اور گھریلو مسائل بہت فرق ہوتا ہے اس لیے قرآن کی مثال بھی مت
دو۔ تم اس معاشرے کی بات کرو جہاں تم رہ رہے ہو، جہاں کی عورت سے تمہیں شادی کرنی
ہے۔“ بل نے اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی۔

”مجھے یہ معاشرہ پسند نہیں ہے اور یہ بات آپ ابھی طرح جانتی ہیں اور نہ ہی مجھے اس
معاشرے کی کسی فائدہ مند عورت سے شادی کرنی ہے۔“

”پھر کیا لوگ تم؟“
”کچھ بھی نہیں۔ جس طرح زندگی گزار رہا ہوں گزار رہی ہوں گا۔“
”شادی کے بغیر؟“
”ہاں شادی کے بغیر۔“
”بہت مشکل ہوگا تمہارے لیے۔“

”شادی کر کے میرے لیے زیادہ مشکل ہو جائے گی۔“
بل نے پہلی بار اسے اس طرح خندہ کرتے دیکھا تھا۔

اور وہ اپنی ضد پر قائم رہا تھا۔ بل اور پیڑ کی کوششوں کے باوجود اس نے جیتے سے تعلقات
بحال رکھنے سے نہ ہی کسی اور لڑکی سے رو دیا بڑھانے کی کوشش کی۔ ایم پی اے کرنے کے بعد اسے
ایک ملٹی پٹیشنل کمپنی میں جاب مل گئی تھی اور وہ لندن چلا گیا۔ ایک سال لندن رہنے کے بعد اس
کی پرنٹنگ پاکستان میں ہوئی تھی اور وہ بخوشی یہاں آیا۔ تو عمری کے زمانے میں وہاں باپ کے
ساتھ ہندوستان میں رہ چکا تھا اور اس زمانے میں وہ پاکستان کے بارے میں بھی تو قوی بہت
واقفیت رکھنے لگا تھا۔ پھر امریکہ میں دوران تعلیم بھی اس کے کچھ کلاس ٹیلوڈ پاکستان سے تعلق
رکھتے تھے اس لیے اسے پاکستان کے بارے میں کافی معلومات تھیں اور وہ ذہنی طور پر کسی تکلیف کا
قدار بھی نہیں تھا۔



پاکستان اگر اس کی زندگی کے ایک نئے دور کا آغاز ہوا تھا۔ کچھ عرصہ اسے نئی جگہ اگر
ایڈجسٹ کے مسائل پیش آئے مگر ایک سال کے اندر وہ مکمل طور پر ایڈجسٹ ہو گیا
فائدہ صرف وہاں ایڈجسٹ ہو گیا تھا بلکہ وہاں کی زندگی کو انجوائے بھی کرنے لگا تھا۔

دو سال اس نے کمپنی کے کراچی آفس میں کام کیا۔ پھر وہاں سے واپس لاہور آیا۔ ایک بار پھر وہ
سے سرے سے اردو زبان پر دسترس حاصل کرنے لگا تھا۔ یہاں اگر اس کا مقررہ اجاب تھوڑی دیر
فائدہ لاہور آفس میں اپنے ساتھ کام کرنے والی ایک جرمن لڑکی سے اس کی تھوڑی سی دوستی تھی
اور اکثر وہ ایک ایڈیٹر وہ اس کے ساتھ سیر و تفریح کے لیے چلا جاتا۔ چھپوں میں وہ واپس امریکہ چلا
جاتا اور اپنے ماں باپ کے ساتھ وقت گزارتا۔

پیڑ کو معدے کا کینسر ہو گیا تھا اور ایک سال تک وہ شدید بیمار رہا۔ اس بیماری کے دوران ہی
اس نے اپنی جاب سے ریٹائرمنٹ لے لی۔ کچھ عرصے تک بل اور وہ امریکہ میں ہی رہے لیکن پھر
پیڑ واپس جرمنی چلا گیا کیونکہ وہ وہاں اپنی فیملی کے پاس رہنا چاہتا تھا۔ ان دونوں کے بے حد
اصرار کے باوجود ڈنٹنل شادی سے بیشک انکار ہی رہا تھا۔ وہ ہر بار انہیں کوئی نہ کوئی ذریعہ کر کے
باتا رہا اور یہ سلسلہ اسی طرح چلتا رہا۔ یہاں تک کہ اسے پاکستان میں رہنے کا سہل حال ہو گئے۔

زندگی کی ایک سیٹ روٹیں تھیں۔ وہ شام تک آفس میں ہوتا۔ اس کے بعد دس بجے نہیں کھانے
اٹھ جاتا۔ کبھی کسی پارٹی یا ڈنر پر چلا جاتا اور کبھی گھر لوٹنے کے لیے رات دس بجہ پہلے وہ گھر
آتا۔ خبریں سناتا کوئی کتاب پڑھتا اور سو جاتا۔ اس کے لیے زندگی جیسے باطل عمل کسی بھی میں نہ
کی چیز کی تھی اور نہ کسی چیز کی ضرورت مگر بعض دفعہ زندگی میں کوئی تبدیلی آتی ہوتی ہے کوئی
ایک تبدیلی جو انسان کی پوری زندگی کا رخ بدل دیتی ہے اور ایک ایسی ہی تبدیلی اس کی زندگی میں
آئی۔ آئی تو ایسی تھی۔

وہ بروز پچ آفس میں کرنے کے بجائے ایک ترقی یافتہ فوڈ میں رہ چلا گیا کرتا تھا۔ اس دن
کے وہ اپنی روٹین کے مطابق اسی فاسٹ فوڈ میں رہ گیا تھا۔ کاؤنٹر پر جا کر اس نے اپنا مطلوبہ برگر
مانگا تھا اور پھر کاؤنٹر پر کئی سال کا سرسری نظروں سے آؤرڈ بھٹکتی ہوئی لڑکیوں اور لڑکوں کی

سرگرمیاں دیکھ رہا جو کاؤنٹر کے دوسری طرف بہت مصروف نظر آ رہے تھے۔ اور تب ہی اس کی نظر ایک لڑکی پر پڑی تھی۔ وہ لڑکی خوبصورت تھی۔ وہ مسکراتے ہوئے کاؤنٹر پر کھڑے ایک دوسرے جوڑے کا آرڈر نوٹ کر رہی تھی اور پھر وہ کاؤنٹر کے پیچھے موجود دروازے میں غائب ہو گئی تھی۔
 فنیسل کی نظر اس کاؤنٹر پر پڑی رہی۔ وہ لاشعوری طور پر پیچھے اسی لڑکی کا منتظر تھا۔ وہ دروازے کے بعد دوبارہ نمودار ہوئی۔ وہ ایک بار پھر اس کے چہرے کو دیکھنے لگا تھا۔ وہ کاؤنٹر کے کونے کی دو سرے آتی ہے کچھ کہہ رہی تھی۔ فنیسل کو کشش کے باوجود اس کے چہرے سے اپنی نظریں نہیں ہٹایا۔ اس کا دل بے اختیار چاہا کہ اس کا آرڈر وہ سرو کرے۔ شاید وہ کوئی نئی لڑکی تھی۔ کیونکہ وہ لڑکی دوبارہ غائب ہو گئی تھی اور اس بار وہ پھوہ واپس آئی تو سیدھا فنیسل کی طرف آئی تھی۔ فنیسل کا دل بے اختیار جرجر تھا۔ ہاتھوں میں پکڑی ہوئی ٹرسے لگا کر اس نے فنیسل کے سامنے کاؤنٹر پر رکھ دی اور مسکرائی "فنیسل نے کچھ کے بغیر وائٹ نکال کر مل ادا کرنا اور ٹرسے اٹھانی۔
 کاؤنٹر سے کچھ فاصلے پر پڑی ہوئی میز پر بیٹھ کر اس نے ایک بار پھر نظریں اس لڑکی پر جمائیں۔ بہت عرصے کے بعد اس دن اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اس لڑکی کی آنکھیں بند کر دے۔ یہ لڑکیوں والی سیاہ "مادہ" شفاف مگر اداس آنکھیں۔ ہیکلی ہوئی پلکیں اور بھاری پونپے۔ اور اس نے مسکراہٹ جس کے ساتھ وہ آرڈر لے اور سرو کر رہی تھی۔ اس کی ماں بہت اچھی پیشنگ لڑکی تھی اور فنیسل میں بھی فطری طور پر یہ صلاحیت تھی کہ وہ بیڑوں کو بہت اچھی طرح سمجھ کر لڑکی کا تھا۔ اس دن بھی وہ فوری طور پر اس لڑکی کی طرف متوجہ کرنے والی چیز اس کی آنکھیں ہی سمجھ گیا۔ اس کا دل چاہا تھا کہ وہ وہیں بیٹھ کر ان آنکھوں کو پونٹ کرے۔ اس نے اپنی خواہش پوری کی۔ پیشنگ تو ممکن نہیں تھی مگر تیز رفتاری سے لچکھڑکتے ہوئے اس نے اپنے وائٹ سے اپنا ورننگ کارڈ نکالا اور اس ورننگ کارڈ کے پیچھے قلم سے اس نے اس لڑکی کی آنکھوں کی اسکیچنگ کی تھی۔

لچکھڑکتے ہوئے اس نے اٹھ گیا تھا مگر اس دن وہاں سے واپس آنے کے بعد بھی اس کی آنکھیں میں اس کا چہرہ گردش کرتا رہا تھا۔

"آئی اے سی کی وجہ کیا ہو سکتی ہے۔ مالی مجبوری؟" وہ سوچتا رہا۔ رات کو بھی وہ دیر تک اس ورننگ کارڈ کو دیکھتا رہا۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ اسکیچنگ کو اچھی طرح سے نہیں بنایا۔ اگلے دن دوبارہ وہ ایک بار پھر وہیں تھا۔ اس نے وائٹ کو کشش کی تھی کہ کھلی پہلی بار نظر آنے والی اس لڑکی کو اپنا آرڈر نوٹ کر لے۔ اسے حیرانی ہوئی تھی اس لڑکی کی آنکھیں آج بھی اسی طرح ہیکلی ہوئی تھیں مگر وہ آج بھی مسکرا رہی تھی۔ فنیسل نے اپنا لچکے سے کرکھل والی ہیکلی ہاتھ کے بعد جب سے کانڈر اور فنیسل نکال کر اس کی آنکھوں کی اسکیچنگ شروع کر دی تھی۔ تقریباً پندرہ منٹ تک اس سرگرمی میں مصروف رہا اور پھر کچھ مطمئن ہو کر اس نے ہاتھ روک دیا۔ ایک بار پھر اس لڑکی پر نظریں جمائے ہوئے اس نے اپنا لچکھڑکتا اور پھر اٹھ کر چلا گیا۔

پھر پیچھے یہ ایک روٹین بن گئی تھی۔ وہ روز دہر کو وہاں آتا۔ لچکھڑکتا اور لچکے کے دوران مختلف انداز میں اس کی آنکھوں کی اسکیچنگ کرتا رہتا۔ اسے اس لڑکی سے ایک عجیب سا انس ہو گیا تھا۔ پھر اسے اچانک ایک ہفتے کے لیے کراچی جانا پڑا تھا اور یہ سات دن اس کی زندگی کے سب سے مشکل اور تکلیف دہ دن تھے۔ اسے اب احساس ہوا کہ وہ اس روٹین کا انتہائی بوجھ تھا۔ رات کو وہ سارے پھونپے ہوئے اسکیچنگ ٹال کر بیٹھ جاتا جو اس نے مختلف اوقات میں بنائے تھے اور پھر پیچھے اس کی سب سے تانی اور سب سے ہیکلی میں اور اضافہ کرتا جاتا۔

سات دن کے بعد لاہور ایئر پورٹ پر اترتے ہی وہ آٹس لیا کھر جانے کے بجائے سیدھا اسی فاسٹ فوڈ چین پر گیا تھا اور وہاں جا کر اسے جیسے مایوسی ہو گئی تھی۔ وہ اسے کاؤنٹر کے پیچھے نظر نہیں آئی۔ وہ مایوس ہو کر وہاں سے لپٹ آیا تھا۔

اگلے دن دہر کو وہ بڑی بے تانی کے عالم میں وہاں گیا تھا اور دروازے سے داخل ہوتے ہی اس نے گہرا سانس لیا تھا۔ وہ وہیں موجود تھی۔ خوشی کی ایک عجیب سی لہر اس کے پورے سراپے میں دوڑ گئی تھی۔ اس دن کاؤنٹر پر اسے اپنا آرڈر نوٹ کر لے کر اسے لے گیا۔ "کیا میں آپ کا نام پتہ چھو سکتا ہوں؟" اس لڑکی کے ہونٹوں سے مسکراہٹ غائب ہو گئی تھی۔ سر اٹھائے وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے دیکھ رہی تھی۔

"میں دراصل یہاں روز آتا ہوں۔ آپ ہی مجھے انیڈ کرتی ہیں" اس لیے میں نے سوچا کہ نام معلوم ہونا چاہیے۔ میرا نام فنیسل ایڈ کر ہے۔"

اس نے شائستہ لیے میں وضاحت کی۔ فنیسل کو اس کی آنکھوں میں عجیب سی الجھن نظر آئی۔ "روز یہاں آتے ہیں؟" سوالیہ لہجے میں کہا گیا۔ پہلے فنیسل کو حیران کر گیا تھا۔ وہ اس فاسٹ فوڈ چین میں تو بہت عرصے سے آ رہا تھا مگر باقاعدگی سے نہیں۔ کبھی کبھار وہ کسی دوسرے ریستورنٹ کی طرف بھی چلا جایا کرتا تھا مگر جب سے یہ لڑکی وہاں آئی تھی وہ باقاعدگی سے وہاں ایک ماہ سے جا رہا تھا اور وہ لڑکی اس سے کہہ رہی تھی۔

"روز یہاں آتے ہیں؟" اس کا خیال تھا وہ بھی اب تک اس کے چہرے سے شناسا ہو گئی ہوگی۔ "ہاں میں روز یہاں آتا ہوں آپ ہی روز انیڈ کرتی ہیں مجھے۔ اسی وقت۔ کیا آپ کو یاد نہیں ہے؟"

"نہیں سمجھتا ہوں۔" وہ بے حس و حرکت ہو گیا۔ لڑکی کاؤنٹر کے پیچھے موجود دروازے سے غائب ہو چکی تھی۔ اسے بھی اتنی فخت کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔

"میں اتنا برا تو نہیں ہوں کہ میرا چہرہ یاد نہ رہ سکے۔ کیا یہ لڑکی جان بوجھ کر جھوٹ بول رہی ہے یا واقعی وہ میرے چہرے سے شناسا نہیں ہے؟" وہ خود بھی الجھ گیا۔

دو دس منٹ کے بعد دوبارہ نمودار ہوئی اور ٹرسے لے کر اس کی طرف آئی۔ علی ادا کرتے ہوئے فنیسل نے پوچھا۔

"نہیں نے آپ سے آپ کا نام پوچھا تھا؟" وہ کچھ دیر بے تاثر آنکھوں سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی

اور پھر اپنا نام بتا کر واپس مڑ گئی۔
 ”امید!“ فیصل نے اس کا نام زیر لب دہرایا۔ پاکستان میں رہتے ہوئے وہ اردو پر اتنا عبور تو حاصل کر چکا تھا کہ اس نام کا مطلب جان لیتا۔
 اگلے دن ایک بار پھر وہیں تھا اور اس بار کاؤنٹر پر جاتے ہی اس نے اس لڑکی کو کیا وہابی کروائی۔

”میں وہی ہوں جس نے کئی آپ کا نام پوچھا تھا۔“ اس بار پہلی دفعہ اس نے لڑکی کی آنکھوں میں شناسائی دیکھی تھی اور پھر دوچھ کے بغیر خاموشی سے واپس چلی گئی تھی۔
 اگلے چند ہفتے میں ہی طرح گزرتے تھے۔ ہر بار جب بھی وہ اس سے بات کرنے کی کوشش کرتا، وہ خاموشی سے اس کام میں مصروف ہو جاتی اور فیصل کو باپری سے واپس آنا پڑتا تھا۔ پھر اس کی شہت بدل گئی تھی۔ وہ سہرے رات گئے تک نہ جاتی اور فیصل کے لیے یہ ایک سنہری موقع تھا۔ اب وہ آگے سے فارغ ہو کر یہاں آ جاتا اور اس وقت تک وہیں موجود رہتا جب تک وہ نظر آتی رہتی۔ جب وہ کاؤنٹر کے پیچھے سے غائب ہوتی تو وہ بھی اٹھ جاتا۔ وہ لڑکی جیسے اس کی زندگی کا ایک حصہ بن گئی تھی جس کے لیے وہاں آنا اور بیٹھے رہنا اسے برا نہیں لگتا تھا۔

تین ماہ تک اس کی یہ روٹین جاری رہی پھر ایک دن بیشک کی طرح کاؤنٹر کے پیچھے مقررہ وقت پر اس کے غائب ہونے پر وہاں سے چلے آئے کے بھانے وہاں پر آ کر اپنی گاڑی میں بیٹھ گیا۔ اس وقت اس ریسٹورنٹ کی گاڑی میں وہاں کام کرنے والے سارے بچے۔ پندرہ بیس منٹ کے بعد اس نے اندر سے اسی لڑکی کو برآمد ہوتے دیکھا تھا وہ اب شلوار قمیض میں ملبوس تھی۔ فیصل کے چہرے پر ایک حمایت بھری مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

اس رات پہلی بار اس نے اس لڑکی کا تعاقب کیا تھا۔ وہ درنگ و یمن کے ایک باہل کے سامنے اترتی اور اندر چلی گئی اور فیصل وہاں سے واپس آ گیا۔ پھر فیصل کی روٹین میں جیسے یہ چیز بھی شامل ہو گئی تھی۔ وہ روزانہ ایک دوڑا سی طرح باہل تک اس کا تعاقب کرتا اور پھر اسے اندر داخل ہوتا دیکھ کر واپس آ جاتا۔ ایک دو بار ایسا بھی ہوا کہ وہ لڑکی مقررہ وقت سے چند گھنٹے پہلے ہی یا ہر فلک جاتی۔ اسباب سے دین پر فیصل پھر باہل سے کچھ فاصلے پر اسٹاپ پر اتر جاتی اور وہاں سے باہل تک کا فاصلہ پہلے خاموشی اور اپنے پروردیش سے بے نیاز ہو کر طے کرتی۔ شاید وہ اپنے کرد و پیش سے بے نیاز نہ ہوتی تو یہ اور رنگ کی وہ گاڑی بہت جلد اس کی نظروں میں آ جاتی جو اس وقت بھی اس سے کچھ پیچھے بہت دھیمی رفتار سے چل رہی ہوتی تھی۔ وہ باہل میں داخل ہوتی۔ فیصل چند لمبے دہان بکڑا ہو کر باہل کے بند گھٹ کو دیکھتا رہتا اور پھر واپس آ جاتا۔

وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ ایسا کیوں کر رہا ہے۔ وہ کس لیے وہاں جاتا تھا۔ کس وجہ سے وہاں بیٹھا رہتا تھا اور پھر کیوں اس کا باہل تک تعاقب کرتا تھا۔ وہ یہ سب کچھ کرتے ہوئے بے اختیار ہوتا تھا۔ یوں جیسے کوئی دوسری چیز اس وقت اس پر حاوی ہو جاتی تھی۔ ہر رات واپس گھر آ کر وہ بڑی بے چارگی اور بے بسی کے عالم میں بیٹھا رہتا تھا۔

شاید یہ سب کچھ بہت عرصے تک اسی طرح چلتا رہتا اگر ایک دن وہ لڑکی وہاں سے غائب نہ ہو جاتی اور پھر مسلسل ایک ہفتہ غائب نہ رہتی۔ پہلے دن اس کی عدم موجودگی پر وہ بے چین رہا تھا مگر دوسرے دن بھی اسے وہاں نہ دیکھ کر اس کا دل ڈوب گیا تھا۔ کاؤنٹر پر موجود ایک دوسری لڑکی اسے اس کے بارے میں پوچھا۔
 ”میں غائب ہوں وہ وہاں کی چھٹی پر ہے۔“

اسے تھوڑا سکون محسوس ہوا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ اگلے دن وہ ایک بار پھر وہیں موجود ہوگی۔ مگر ایسا نہیں ہوا تھا۔ اگلے دن وہ پھر وہاں نہیں تھی۔
 ”چائیس وہ آج نہیں کیوں آئی۔ اس کی چھٹی تو صرف وہ دن کی تھی۔“ اسی لڑکی نے کندھے اچکاتے ہوئے اس کے استفسار پر جواب دیا۔ وہ اس کا چہرہ دیکھتا رہا پھر بے جاں تھوڑوں سے باہر آ گیا۔ اس رات وہ بارہ بجے تک بغیر کسی مقصد کے سڑکوں پر گاڑی دوڑاتا رہا۔
 ”اگلے دن وہ ایک بار پھر وہاں گیا تھا اور وہ پھر وہاں نہیں تھی۔“

”ہاں آپ کو اس سے کوئی کام ہے؟“ کاؤنٹر پر موجود اس لڑکی نے بڑے غور سے فیصل کو دیکھا۔
 ”وہ گزیرا گیا۔“ نہیں کام نہیں ہے۔“ وہ رکا نہیں۔ ہاں ہر گاڑی میں بیٹھ کر اس نے اپنا سر رکھ لیا تھا۔

”آخر یہ لڑکی کہاں غائب ہو گئی ہے۔ کیوں واپس نہیں آئی؟“ وہ بے اختیار بیڑا رہا تھا پھر جیسے ایک خیال آنے پر وہ سیدھا ہو گیا اور گاڑی لے کر اس کے باہل چلا گیا۔ جہاں وہ رہتی تھی۔ گھٹے پر اتر کر اس نے چوکیدار سے اردو میں گفتگو کا آغاز کیا تھا۔ چوکیدار ایک غیر ملکی زبان سے اپنی روانی سے نکلنے والی اردو سن کر حیران تھا اور حیرانی کے ساتھ مرحومیت بھی اس کے ہر انداز سے جھلک رہی تھی۔

”گوں امید! آپ پورا نام بتائیں۔ یہاں تو بہت سی لڑکیاں رہتی ہیں؟“ چوکیدار نے اس کے سوال پر جواب دیا۔

”پورا نام تو میں نہیں جانتا۔“ اس نے کچھ بے چارگی سے کہا۔

”اچھا میں اندر سے پوچھ آتا ہوں۔“

چوکیدار نے کمال فیاضی کا ثبوت دیتے ہوئے کہا۔ وہ اندر جاتے ہوئے چوکیدار کو دیکھنے لگا جو چند قدم اٹھانے کے بعد یک دم واپس اس کی طرف آیا۔

”آپ ان کے کیا لگتے ہیں؟“ فیصل کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا جواب دے۔

”میں۔۔۔ میں ان کے ریسٹورنٹ کی طرف سے آیا ہوں۔ وہ وہاں کی چھٹی پر لگی تھیں اور ابھی تک نہیں آئیں۔ میں اس لیے آیا ہوں۔“

اس کے ذہن میں جو پہلا ہمانا آیا اس نے وہی چوکیدار کے سامنے پیش کر دیا۔ چوکیدار کی آنکھوں میں یکدم ایک چمک ابھری۔

”آپ امید عالم باجی کا تو نہیں پوچھ رہے جو ہوٹل میں کام کرتی ہیں۔“

فہمیل نے کچھ نوس انداز میں سرطایا۔
”ہو اپنے شرکی ہوئی ہیں۔“

”کماں؟“

”راڈیو پڑی۔“

”واپس کب آئیں گی؟“

”یہ تو سنا۔“

”کیا اندر سے جا چل سکتا ہے؟“

”میں کو شش کر رہا ہوں۔“ چند اریق رفاہی سے اندر چلا گیا۔

1941 میں باہر قلعہ باز پتھر منوں کے بعد اس کی واپس ہوئی۔

2003ء کے لیے کئی تھیں مگر ابھی تک نہیں آئیں۔“ اس نے آتے ہی اطلاع دی۔ وہ چہرے

لے کچھ ہل نہیں سکا۔

”ان کا کوئی تکنیک نہیں مل سکتا؟“

”اس طرح تو ہم کسی کو بھی لڑی کا نمبر یا پتا نہیں دیتے جب تک کہ وہ لڑی خود اجازت نہ

دے۔“ وہ کچھ بے غیبت کیا۔

اس رات وہ کو شش کے باوجود سونیں سکا۔ سب کچھ اسے یک دم بے کار لگنے لگا تھا۔ اگر وہ

لڑی نہ لے آتی تو اگر میں دوبارہ کبھی اس سے مل نہ سکا تو یہ سوال اس کے ذہن میں آتے اور وہ بیزار

لے لینے کے لیے اسے اختیار ہے جن کو راجہ جاتا۔ کمرے میں بلا مقصد پتھر لگاتے لگاتے اس کی ناگہم

تھک جاتی اور وہ پھر پتھر مار کر بیٹھ جاتا۔

انگلے دن پہلی بار آفس میں کوئی کام بھی صحیح طریقے سے نہیں کر سکا۔ ڈکیشن دیتے ہوئے دوبارہ

بار پھل جاتا کہ اسے آگے کیا تھا اور وہ کسی چیز کے بارے میں ڈکیشن دے رہا تھا۔ اس کی

تکیر پڑی جراتی سے اسے بھیجتی رہتی۔ تین بار اس نے چڑاسی سے غلط فائل منگوائی۔ تین بار

اس نے فائل کو واپس بھی غلط جگہ بھجوائی۔ اپنی ڈاک میں آئے ہوئے فیکس پڑتے ہوئے کسی کے

بھی مقدمہ کو نہیں سمجھ رہا تھا۔ نگاہ آکراس نے ڈاک چھوڑ دی تھی۔ کمپنی کے آؤٹریڈ کے ساتھ

ہوئے والی میٹنگ میں وہ ایک معمولی سی بات پر بھڑک اٹھا تھا کسی نے اس سے پہلے فہمیل ایڈر

کو فیس میں دیکھ تھا اس طرح ملے آواز میں بولے دیکھا تھا۔ اس سے بھی زیادہ ہکا بکا وہ تب

ہوئے تھے جب بلند آواز سے بولے ہوئے وہ میٹنگ سے واک آؤٹ کر گیا تھا۔ بہت دیر تک میٹنگ

روم میں خاموشی بھاٹی رہی۔

”فہمیل اب پیٹ ہے۔“ اس وجہ سے شاید آفس میں کام کے پریشر سے پھر اپنی کسی ذاتی

وجہ سے۔ لیکن میرا خیال ہے چند دنوں کے لیے اسے آرام ملنا چاہیے۔ آپ اس کو تین دن کی

چھٹی دے دیں۔“ دو فیصد جون پلار نے ایڈمن آفسر کو ہدایت کی تھی۔

میٹنگ ختم ہونے کے بعد سمورا نقش اس کے آفس میں آیا تھا۔ وہ فہمیل کا کوئی تھا مگر

کوئی ہونے کے ساتھ ساتھ دونوں میں بہت اچھی دوستی تھی۔

”تم کچھ پریشان ہو؟“ اس نے آتے ہی فہمیل سے پوچھا تھا۔ وہ چاہتے ہوئے بھی انکار نہیں

کر سکا۔ صرف سر جھکا بے بیقرار رہا۔

”جیف نے کہا ہے کہ میں تم سے پوچھوں، تمہیں کیا پرالیم ہے۔ انہوں نے جس میں تین دن کی

چھٹی بھی دی ہے تاکہ تم پر سکون ہو سکے۔“

وہ بات کرتے کرتے اس کی ٹھیل کے سامنے موجود کرسی سمجھ کر بیٹھ گیا۔

”کیا پریشانی ہے فہمیل؟“ اس نے بڑے نرم لہجے میں فہمیل سے پوچھا۔ اس نے جواباً

روبو الونک جیٹر کی پشت سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔ وہ کچھ نہیں یاد رہا تھا کہ اسے سمجھ

اپنے مسئلے کو ڈسکس کرنا چاہیے یا نہیں اور اگر اس نے سمجھ سے اپنے مسئلے کو ڈسکس کیا تو

اس کا رد عمل کیا ہوگا۔ وہ اس لڑکی کے لیے اس کے جذبات کو کس طرح لے گا۔

چند گھرے سانس لینے کے بعد اس نے بالا خر آنکھیں کھولیں اور آہستہ آواز میں اس نے سمجھ

کو اس لڑکی کے بارے میں سب کچھ بتا دیا تھا۔ سمجھ خاموشی اور حیرتگی سے اس کی ساری باتیں

سن رہا۔

”آج میں نے تین بار اپنے آفس میں اسے دیکھا ہے۔“ وہ بے جا مگر سے اسے بتا رہا تھا۔

”میں راجہ تین دنوں میں باہر تھا اور باہر دھونے کے بعد میں نے اسے راجہ کے سامنے لگے ہوئے

آپنے میں دیکھا تو مجھے اپنے بچائے وہاں میری کسی کا چہرہ نظر آیا تھا۔ صبح آفس آتے ہوئے ایک

کراسنگ پر گاڑی روکے ہوئے بھی مجھے پائی لکھیے وہ کراسنگ سے گزر رہی ہے۔ مجھے اپنی ذہنی

کیفیت سے خوف آنے لگا ہے۔“

سمجھ کچھ بے غیبتی سے اسے دیکھتا رہا تھا۔ وہ اب خاموش ہو چکا تھا۔ کمرے میں چند منٹ

خاموشی ہی رہی تھی۔ پھر ایک گہری سانس لے کر سمجھ ہی نے اس خاموشی کو توڑا۔

”تو تمہیں اس لڑکی سے محبت ہو گئی ہے۔“ فہمیل نے چونک کر اسے دیکھا۔

”محبت؟“ مگر مجھے کبھی کسی سے محبت نہیں ہوئی اور نہ ہی میں نے کبھی اس کی ضرورت محسوس کی

ہے۔“

”مگر اس بار تمہیں محبت ہی ہوئی ہے اور تم اب اس کی ضرورت اور اہمیت بھی محسوس کر رہے

ہو۔ پہلے بھی محبت نہ ہونے کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ آئندہ بھی کبھی نہیں ہوگی۔“

فہمیل کچھ حیرانی سے اس کے لفظوں پر غور کرتا رہا۔ ”کیا واقعی میں اس لڑکی سے محبت ہو گئی

ہے؟“ اس نے سوچا۔ ”اور اگر ایسا ہو گیا ہے تو یہ کتنی حیرانی کی بات ہے۔ کیا مجھے کبھی کسی سے

محبت ہو سکتی ہے اور وہ مجھ کی لڑکی سے اس طرح اچھا کرے۔ کچھ بھی جانے بغیر؟“ اسے ایک

خوشگوار احساس ہوا تھا۔

”اب وہ لڑکی غائب ہو گئی ہے اور تم پریشان ہو۔ اسے ڈھونڈ رہے ہو اور وہ مل نہیں رہی مگر

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر وہ لڑکی مل بھی گئی تو تم کیا کرو گے۔ کیا صرف تم اس لیے اسے ڈھونڈنا

چاہتے ہو تاکہ ایک بار پھر اس کے ہاتھ سے بزرگ کا حکم۔
 تفصیل سے کہہ چکے کہ رسول کو رکھا نہ بات کرتے ہوئے مسکرا رہا تھا۔
 ”اے تم اس سے محبت کا اظہار کرنا چاہتے ہو اور شادی کی خواہش کا اظہار کر دے؟“
 ”ہاں میں اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ اس نے بے اختیار کہا تھا۔

سودا ایک بار پھر تجدد ہو گیا۔ ”میں نہیں جانتا کہ اس لڑکی کا ذہب کیا ہے لیکن اگر وہ مسلمان ہے تو مسلمان عورت کی غیر مسلم مورت سے شادی نہیں کر سکتی۔ اس سے شادی کرنے کے لیے جس مسلمان ہونا پڑے گا اب تم سوچ لیا تم یہ کہتے ہو اور اگر تم اسلام قبول کر بھی لو تب بھی یہ یقینی نہیں ہے کہ اس سے تمہاری شادی ضرور ہو جائے گی۔ ہو سکتے ہیں اس کی شادی ہو چکی ہو یا ہونے والی ہو چکی ہو کسی سے ہمارے یہاں خاندان برادریوں کا تسلیم بہت مضبوط ہے۔ ہمارے یہاں نہیں پائیند کر سکتے ہیں۔ ہمارے یہاں خاندان سے کہیں باہر شادی نہیں کرتے۔ کہاں ہے کہ ایک غیر ملکی سے شادی کر دی جائے تو بعض دفعہ خاندان سے ہمارے یہاں صورت حال میں تمہاری اس محبت کا کیا مشر ہو سکتا ہے یہ اور غیر ملکی بھی وہ تو مسلم ہو۔ اب ایسی صورت حال میں تمہاری اس محبت کا کیا مشر ہو سکتا ہے تم اچھی طرح جانتے ہو۔ ہر لوگ آزاد خیال ہونے کی کوشش کر رہے ہیں مگر بعض معاملات میں ہم بیٹھ قدامت پرست ہی رہتے ہیں خاص طور پر تب جب کسی معاملے میں مذہب بھی انواز ہو جائے اور یہ بھی ایسا ہی ایک معاملہ ہے۔ اب تم ان سب باتوں پر آج رات اچھی طرح سوچو اور دیکھو کہ کیا تم اپنی بریتانیا پر برداشت کر سکتے ہو۔ اس معاملے میں تمہارا ہر قدم ایک جوا ہوگا اور تم بہر حال جوا ہو آئے اس میں ہارنے اور ہینٹنے کے امکانات برابر ہوتے ہیں۔ باری صورت میں تم خود پر کسی طرح قابو پاؤ گے جس میں اس بارے میں بھی سوچنا ہے۔ یہ ساری باتیں سوچنے کے بعد یہ طے کر لینا کہ اس محبت کو قائم رکھنا چاہتے ہو یا پھر سارا معاملہ ختم کر دینا چاہتے ہو۔ اگر سب کچھ سوچنے کے بعد بھی تم اپنی لڑکی سے شادی کے خواہشمند ہوتے تو ٹھیک ہے پھر میں تمہارے ساتھ سودا اپنی ذات ختم کر کے وہاں سے اٹھ گیا تھا مگر تفصیل کے ذہن میں ابھی بھی اسی کی باتیں گونی رہی تھیں۔

اس شام وہ ایک بار پھر کسی مہوم اس کے تحت وہاں گیا تھا۔ وہ وہاں نہیں گئی۔ اسے اپنے اندر آسمانوں کا ایک غبار سا افسانہ محسوس ہوا تھا۔
 اس رات اپنے کمرے میں بیٹھ کر وہ سودا کی باتوں کے بارے میں سوچتا رہا۔ کوئی مسلم عورت کسی غیر مسلم مورت سے شادی نہیں کر سکتی، جسے ایسا کرنے کے لیے سب سے پہلے اسلام قبول کرنا پڑے گا۔ مذہب کا سوال ایک بار پھر اس کے سامنے سر اٹھا کر کھڑا ہو گیا مگر اس بار یہ سودا یا عیسائی نہیں بلکہ ایک تیسرے مذہب کا بیڑہ کارہونے کے بارے میں اسے سوچنا پڑ رہا تھا اور اس بار وہ اس معاملے کو پیش کی طرح اپنے سر سے جھٹکتی بھی نہیں سکتا تھا کیونکہ اس کی زندگی کا ایک اہم معاملہ اس سے منسلک ہو گیا تھا۔

”ایسا میں اسلام قبول کر سکتا ہوں؟“ اس نے اپنے آپ سے پوچھا اور اس سوال نے اس کے ذہن میں بہت سی پرانی یادیں تازہ کر دی تھیں۔

اسلام اس کے لیے کوئی نئی اور انوکھی چیز نہیں تھی۔ اس مذہب سے اس کا پہلا تعارف بہت بچپن میں ہی ہو گیا تھا۔ وہ راسخ میں پیدا ہوا تھا۔ ایک مسلم ملک میں۔ پھر جن جن ملکوں میں گیا۔ وہ بھی اسلامی تھے۔ اذان کی آواز پر اپنے کلاس فلور کی پیروی کرتے ہوئے وہ بھی خاموش ہو جایا کرتا تھا اور یہ عادت پندرہ سالوں میں بہت پختہ ہو گئی تھی۔ امریکہ میں ایک لیے قیام کے بعد پاکستان آئے پر ایک بار پھر بے اختیار راز ان کی آواز پر اسے اپنا بچپن یاد آیا تھا ایک بار پھر اسے وہ اسی طرح احرام ”خاموش ہو جایا کرتا تھا جیسے بچپن میں اسکول میں ہوتا تھا۔ اسی بہت سی دوسری یادیں اس کے بچپن کا حصہ تھیں جو کسی نہ کسی طرح اس کی عادات میں بھی شامل تھیں مگر اس وقت وہ یہ سب کچھ سوچتے سمجھتے بغیر کیا کرتا تھا۔

اسلام کے بارے میں پہلی بار اس نے سب تو سچ تھا جب چھ سال کی عمر میں وہ اپنے والدین کے ساتھ ایک تھوڑے سال کے لیے لندن آیا تھا۔ عیسے پہلی بار اس نے اپنی ماں کے ساتھ چرچ میں ایک یادری کا وعظ سنا تھا جس میں وہ لبنان اور دنیا کے کچھ دوسرے علاقوں میں عیسائیوں کے ساتھ مسلمانوں کی طرف سے کیے جانے والے مظالم کا ذکر کر رہا تھا۔ وہ ان مظالم کی کچھ اس طرح منظر کشی کر رہا تھا کہ چرچ کی بچھوں پر بیٹھی ہوئی کچھ عورتوں کی آنکھوں میں آنسو اور ہونٹوں پر سسکیاں اٹھتی تھیں۔ ان میں بس بھی شامل تھی۔

تفصیل سے تب حیرانی سے ماں کو دیکھا تھا اور خود بھی اداس ہو گیا تھا۔

”مسلمان ایسا کیوں کرتے ہیں؟“ اس دن چرچ سے باہر آتے ہوئے اپنی ماں کی اٹھلی پکڑے ہوئے اس نے اپنی ماں سے پوچھا۔

”یہ ان کا کلچر ہے۔ وہ اپنے علاوہ کسی دوسرے کو برداشت نہیں کر سکتے۔“ اس کی ماں نے کہا تھا۔ وہ غور سے ماں کے منہ کو سوچتا رہا۔

”مگر اس طرح لوگوں کو مارنا بہت برا ہوتا ہے؟“ اس نے اس سے پوچھا۔
 ”ہاں برا ہوتا ہے مگر مسلمانوں کو ان کی پروا نہیں ہوتی۔ وہ اور بھی بہت سے برے کام کرتے رہتے ہیں۔ میں نہیں گھر چل کر تباہی کی۔“ اس کی ماں نے اس سے کہا تھا۔

اس دن گھر جا کر سبیل نے ایک کتاب کھلی تھی اور تفصیل کو اپنی پر مسلمانوں کے قصے اور مظالم کی تفصیلی داستان سناتی تھی۔ اگلے ایک ہفتے میں وہ صلیبی جنگوں میں مسلمانوں کی نیا دیوں کے قصے بھی سن چکا تھا۔

ایک ہفتے بعد اس کے اسکول میں ایشیا کے مسلم ممالک میں عیسائی مشنریز اور مقامی عیسائی کیوں بننے کے لیے فتنہ ڈالنے کے گئے تھے۔

”آپ لوگ ایک چاکلیٹ کی قیمت ہمیں دے سکتے ہیں۔ ایک دن ایک چاکلیٹ نہ کھا کر آپ

ہست سے اپنے بچوں کی مدد کرتے ہیں جن کے پاس چاکلیٹ تو کیا کھانے کے لیے کچھ بھی نہیں ہے۔
 فہمیل نے اسکل میں آئے والے اس قادیانی بائیس دو سرے بچوں کی طرح غور سے مٹی تھیں اور پھر دو سرے بچوں کے ساتھ اپنی اس دن کی پاکٹ مٹی اپنے پاس رکھنے کے بجائے چھری یا کس میں ڈال دی۔ مگر جیسے اس نے اپنی ماں کو اپنا بیٹا کا نام بتایا تھا۔ سب نے اسے تھمنا شروع کر دیا۔
 "ان بچوں کے پاس کھانے کے لیے کچھ نہیں ہے؟" اس نے رات کو بیٹھے بیٹھے سب سے پوچھا تھا۔

مٹی بچہ نے لوگ مسلم ممالک میں رہ رہے ہیں۔ مسلم اپنے علاوہ وہاں دو سرے مذہب کے لوگوں کو تیار کرتے ہیں۔ وہ وہاں کی مقامی عیسائی کیادی سے برا سلوک کرتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ لوگ تم قادیانی ہیں اس لیے ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ان لیے انہیں کوئی خوف نہیں ہے۔ وہ فلاز اسٹے ہوئے کے بعد ان گھون میں بیٹھا جائے گا وہاں ان بچوں کے لیے اسکل بنائے جائیں گے۔ ہاسپٹل بنائے جائیں گے۔ ان کے کھانے اور رہنے پر خرچ کیے جائیں گے۔ سب نے اسے فہمیل سے بتایا تھا۔ جو ایک بات سب نے اسے اس وقت نہیں بتائی اور جو اس واقعہ کے چند سال بعد ایک آرٹیکل کے ذریعے اس کے علم میں آئی وہ یہ تھی کہ یہ فلاز عیسائیت کی تبلیغ کے لیے غریب مسلمانوں کو اپنے مذہب کی طرف راغب کرنے کے لیے ان کی بھاری مالی امداد کے لیے بھی استعمال کیے جاتے تھے۔

چھ سال کی عمر میں دو سرے بچوں کی مدد کرنے کے لیے اس نے باقاعدگی سے اپنی پاکٹ مٹی اسکل میں موجود چربی یا کس میں ڈالنا شروع کر دیا اور جس دن وہاں کے ساتھ چرچ جاتا اس دن وہ چرچ میں چربی یا کس میں روپے ڈالنا شروع کر دیا۔

"Muslims are wicked brutal and treacherous" (مسلمان دکار)
 وحشی اور دھوکے باز (ہیں) یہودیوں کی ایک عبادت گاہ میں ۱۹۷۷ء کی عرب اسرائیل جنگ کے بارے میں چہرہ کھڑے ہوئے ایک یہودی مذہبی رہنما کا یہ وہ جملہ تھا جو اگلے کئی دن اس کے ذہن سے پکا رہا۔ وہ یہ جنگ کے ساتھ ہفتہ وار عبادت کے لیے گیا تھا اور وہاں بھی عیسائی مسلمانوں کے مقابلہ کے بارے میں بتاتے ہوئے اسرائیل کی مملکت کو مضبوط کرنے کے لیے یہودیوں سے فلاز کی درخواست کر رہا تھا۔ فہمیل نے اپنے باپ کو ایک چپک کاٹ کر عیسائی کی طرف بڑھاتے دیکھا تھا اور پھر اس نے بھی اپنی جیب میں موجود ایک پاؤڈر نکال کر عیسائی کی طرف بڑھادیا۔ عیسائی نے اسے ہاتھ سے پکڑ کر اپنے قریب کر لیا تھا۔

"کیا سب اسرائیل اور یہودیوں کا مستقبل ہوں گے۔" عیسائی نے اسے خراج تحسین پیش کرتے ہوئے کہا۔ فہمیل نے کچھ جھپٹتے ہوئے اپنے باپ کی طرف دیکھا جس کے چہرے پر اس وقت غم اور تنہا کی جھری تھی۔ یہودیوں کی روایت تھی کہ وہ مذہب بھی باپ کے ساتھ جاتا تو اپنی پاکٹ مٹی یہودیوں کے لیے وقف کرتا۔ جب ماں کے ساتھ جاتا تو اپنی پاکٹ مٹی عیسائیوں کے لیے

دے آتا۔
 شاید مسلمانوں کے خلاف اس کی یہ برہنہ واضح ثابت نہ کی تھی۔ غرت میں بدل جاتی اگر وہ بار بار اپنے والدین کے ساتھ مصروف تھا جانا اور پھر اگلے صبح سے سال بھر اندازاً کڑا کر جہاں اس کے بچے اور کلاس فیلوز کی ایک بڑی تعداد مسلمان تھی اور وہ اتنے ہی مہمان اور محبت کرنے والے تھے جتنے اس کے دو سرے بچے اور کلاس فیلوز تھے۔ انہیں کچھ بھی کی طرف سے ہو کر دیا گیا تھا۔ وہ ایک مسلمان بیوہ کی ملکیت تھا جو خود اسی گھر کی ایک بی بی میں رہتی تھی۔ مگر اپنی مالی ضروریات کو پورا کرنے کے لیے اس نے اپنے گھر کو کرائے پر دے دیا تھا۔ مادہ اسد الزہیرانی یہ عورت تکی سے حلق رہتی تھی جو اپنے شوہر سے شادی کے بعد وہاں آئی تھی اور سب کے اس سے بہت اچھے تعلقات تھے۔ وہ بے اولاد تھی اور فہمیل سے بہت محبت کرتی تھی۔ اگر بھی فہمیل کو گھر پر چھوڑنے کی ضرورت پیش آتی تو سب مادہ کے پاس ہی چھوڑا کرتی تھی اور مادہ اس کی بہت اچھی طرح سے دیکھ بھال کیا کرتی تھی۔ فہمیل اسے ہمیشہ سر سے پاؤں تک ایک سفید چادر میں لپیٹا دیکھا کرتا تھا اور وہ زیادہ تر قرآن کی تلاوت کرتی رہتی تھی۔ سب جیل فہمیل کو اس کے پاس چھوڑ جاتی تھی جب اس سے کچھ دن باقی کرنے کے بعد اور اسے کسی سرکاری ہسپتال لگا کر وہ خدا کی ایک بار پھر قرآن کی تلاوت کرنے لگتی تھی۔ اور میں فہمیل اور اس عورت کے درمیان ایک مخصوص بے تکلفی پیدا ہونے لگی۔ وہ خود اس میں کچھ ہنسنے دیکھتا تھا مگر پھر آہستہ آہستہ اس عورت سے مسلمانوں کے بارے میں اپنے ذہن میں بنائے گئے تمام خدشات کا اٹھارہ کر رہا۔ مادہ اسد الزہیرانی اس کی بعض باتوں پر مسکراتی اور بعض پر قہقہہ کر کے غصہ کرتی۔ پھر تلاوت کرتے دے اسے کسی آیت کا انگلیں ترسہ دیتا تھا۔

"ہمارا خدا اور پیغمبر اس طرح کی باتیں کہتے ہیں اور ہم اس طرح کی باتوں پر عمل کرتے ہیں۔" وہ ہر بار یہی کہتی۔ "تم نے ان زیادتیوں کے بارے میں سنا ہے جو مسلمانوں نے دوسروں پر کی ہیں مگر جو مسلمانوں پر کی گئی ہیں وہ تم نہیں جانتے۔ فلسطین میں مسلمانوں کے ساتھ کیا ہو رہا ہے؟" سے تفصیل سے بتانے لگتی۔ "ترکی میں اتحادیوں نے جو سارے عیسائی ملک تھے کیا کیا۔" وہ پہلی جنگ عظیم کی تفصیل بتانے لگتی۔ "برصغیر میں مسلمانوں کے ساتھ برٹش نے کیا کیا۔"
 آٹھ سال کی عمر میں وہ اچھے ہوئے ذہن کے ساتھ مادہ اسد الزہیرانی کی باتیں سنتا اور پریشان ہو جاتا۔

"مسلمان ویسے نہیں ہوتے جیسا تم سمجھتے ہو۔ ہمارا اپنا مذہب ہے خاص طور پر، مختلف روایات ہیں اگر ہم ان کے مطابق زندگی گزارتے ہیں تو اس میں کیا غلط ہے۔ تم کو کبھی تو فہمیل کرتے ہو۔ میرا مطلب ہے کہ تمہاری مٹی اور ڈیڑھی۔ یہودی اور عیسائی۔ ہم اعتراض نہیں کرتے۔ ہمہذا غلط نہیں کرتے ہم دوسروں کی آزادی کا احترام کرتے ہیں اور حقوق کا بھی پھر ہماری آزادی اور حقوق کا احترام نہیں کیا جاتا۔"
 مادہ اسد الزہیرانی ہمیشہ اس سے اس طرح بات کرتی تھی جیسے وہ آٹھ نو سال کا بچہ نہیں بلکہ مادہ

جس نے یہودیوں کو قسطنطنیہ سے نکال دیا تھا۔" پیٹرک نے ایک تاریخی حوالہ دیا تھا۔

فہمیل نے مختصر نظروں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"وہ بت پرانی بات تھی" اسے بھول جانا چاہیے ورنہ تو یہودیوں کو یہ سائیکل نے بھی جرمی سے نکالا تھا اور یہ بت پرانی بات نہیں ہے پھر آپ کو یہ بھی یاد رکھنی چاہیے۔"

"فہمیل" سب دونوں ہاتھ میز پر رکھ چکا تھا۔

"سوری مہی! اگر آپ کو میری بات بری لگی تو... لیکن میں تو صرف حقیقت بتا رہا تھا اور حقائق کو بدلنا نہیں چاہتا۔" اس نے صلح جو انداز میں کہا۔

"تو تم... تم مسلمان ہونا چاہتے ہو؟"

"نہیں میں نے ایسا کچھ نہیں کہا۔ میں نے بس مذاق میں ایک بات کی تھی اور بس آپ بھول جائیں اس بات کو۔" اس نے بات کا موضوع بدل دیا تھا۔

مگر اس رات اسے یہ ایرانی ضرور ہوئی تھی کہ اس کے ماں باپ اسلام کے اسنے خلاف کیوں ہیں۔ دوسرے کسی بھی مذہب کو اختیار کرنے پر انہیں اعتراض نہیں مگر اسلام کے اختیار کرنے پر وہ قطعاً تعلق کرنے پر تیار ہیں حالانکہ اس کا خیال تھا کہ اس کے ماں باپ میں مذہبی تعصب نہیں ہے۔

"خیر اسلام سے یہ لوگ خوفزدہ کیوں ہیں؟" وہ سوچتا رہا۔ "مجھے مطالعہ کرنا چاہیے اسلام کی بستی میں عیسائیوں اور یہودیوں کے بارے میں سب کچھ جانتا ہوں تو پھر اسلام کے بارے میں بھی مجھے کچھ بنیادی معلومات ضرور رکھنی چاہیے۔" اس نے اس رات طے کیا تھا اور یہی جستجو تھا جس نے اسے اسلام کا مطالعہ کرنے پر مجبور کیا تھا۔

چھ ماہ اسلام کی تاریخ اور قرآن پاک کا ترجمہ پڑھنے کے بعد اس کا ذہن مذہب کے انتخاب کے بارے میں کچھ اور کشش کا شکار ہو گیا تھا۔ "میرا بے تو طے ہے کہ میں جب بھی اپنے لیے ایک مذہب کا انتخاب کروں گا تو پھر صرف عیسائیت یا یہودیت نہیں میں اسلام کے بارے میں بھی غور کروں گا۔" ان چھ ماہ کے بعد یہ اس کا فیصلہ تھا۔

کیتھی کے ساتھ دوستی کے اختتام پر ہونے والے جھگڑے میں اس کے کہے گئے الفاظ نے اسے ایک بار پھر اس مذہب کی طرف متوجہ کیا تھا۔

"میرے بھائی کسی جاہل پرستے میں چھپی ہوئی مسلم عورت سے شادی کرو جو ساری عمر تمہاری انگلی پکڑ کر چلتی رہے اور تمہارے علاوہ کسی دوسرے مرد کا متہ دیکھنے کی جرات نہ کرے۔" وہ کیتھی کے کہے گئے جملے پر کئی دن مشتعل ہو کر سوچتا رہا کہ مسلم عورت واقعی کیتھی جیسی عورتوں سے بہتر ہوتی ہے مگر ان مذہب کو پاک باز تو ہوتی ہے اس میں وقار داری اور حیا تو ہوتی ہے۔ وہ اپنی نمائش کروانے کا شوق نہیں رکھتی۔ وہ مذہب اپنے پیروکاروں میں یہ خوبیاں پیدا کرے وہ اس مذہب سے بہتر ہے جو اپنے پیروکاروں میں یہ خصوصیات پیدا نہ کر سکے۔ کیتھی نے اسے مسلم عورت سے شادی کا طعنہ اس لیے دیا تھا کیونکہ مغرب میں مسلم عورت ایک ہی سادہ "ان بڑھ" مجبور لاچار مخلوق کے طور پر پیش کی جاتی تھی اور ایسی مخلوق کسی بھی اچھے مرد کے قابل نہیں تھی

باتی۔ مگر فہمیل کو یہ بات طنز لگنے کے بجائے ایک نئی راہ دکھانے لگی تھی۔ وہ راہ جو اسے مشرقی عورتوں کی طرف متوجہ کر گئی۔

پھر وجہ کیا کہ منہ سے کہے گئے الفاظ اسے ایک بار پھر بے چین کر گئے تھے۔

"بعض دفعہ تم مجھے ایک مسلم مرد کی طرح تنگ نظر اور کٹر لگتے ہو۔" اسے اس وقت اس تبصرے پر غصہ آیا تھا۔ "مگر میں اپنی بیوی کا کسی دوسرے کے سامنے نہ ہونا پسند نہیں کرتا تو اس میں تنگ نظری اور کٹر ہونا کہاں سے آ جاتا ہے۔ جو چیز قیمتی ہو اور اس کی قدر کی جائے تو اسے کوئی بھی نگلی میں نہیں رکھتا۔۔۔۔۔ اگر مسلمان مرد بھی اپنی عورت کے بارے میں ایسے خیالات رکھتا ہے تو تنہا کرتا ہے۔ کیا ایسی باتوں کی وجہ سے مغرب نے مسلمانوں پر تنگ نظری، تعصب اور کٹر پن کے ٹھونسے لگائے ہوئے ہیں۔" اس رات بھی وہ بہت دیر تک یہی سب کچھ سوچتے پر مجبور تھا۔

جواب ملنے کے بعد وہ پاکستان آیا تھا۔ مگر یہاں بھی جس سوسائٹی میں وہ مود کرتا تھا، زیادہ تر لڑکیاں ایسی ہی تھیں۔ وہ پارٹیز میں ایونٹنگ کاؤنڈز میں میونس لڑکیوں کو ہاتھ میں شراب کے گلاس لیے مردوں کے ساتھ بے تکلفی کے مظاہرے کرتے دیکھتا اور حیران ہوتا ہوا واقعی اب مسلم ممالک میں بھی ویسی عورتیں نہیں ملتیں یہی stuff ملتا ہے جو کسی بھی ترقیب کے سامنے نہیں آ سکتا چاہے وہ ترقیب دولت کی صورت میں ہو، شہرت کی صورت میں ہو یا ایٹمیٹس کی صورت میں ہو یا پھر کسی مرد کی صورت میں ہو۔ وہ پولیو سی سے سوچتا اور شادی سے کچھ اور متنبہ ہو جاتا۔

"اگر ایسی ہی کسی عورت کو زندگی کا ساتھی بنانا تھا تو اپنے معاشرے کی عورت کیوں نہیں بھر یہاں شادی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔" وہ کچھ بے دلی سے سوچتا۔ آہستہ آہستہ وہ اپنے کام میں اتنا مصروف ہو گیا تھا کہ اس نے پارٹیز میں لڑکیوں کو اس نظر سے دیکھنا ہی ختم کر دیا۔ وہ ہر ایک کے ساتھ ریکی علیک سلک کرتا اور رابطہ ختم کر دیتا۔ اس کی یہ روئین لاہور آنے کے بعد بھی ایسے ہی رہی تھی۔



اور اب وہ ایک ایسی لڑکی کی محبت میں گرفتار ہو چکا تھا جس کے بارے میں وہ کچھ نہیں جانتا تھا سوائے نام کے۔ "اگر یہ لڑکی بھی ان ہی لڑکیوں جیسی ہوئی کہیں میں آج تک مستور کرتا رہا ہوتا تو پھر کیا میں اسے بھی پھونڈوں گا؟"

اس نے خود سے پوچھا تھا اور جواب دینے کی ہمت اپنے اندر نہیں پائی۔ "میں اسے نہیں چھوڑ سکتا۔ میں اس کے ماتمی سے کوئی دلچسپی نہیں رکھوں گا اور اپنے حال کو بدینا بنا یا سکتا ہے جیسا میں چاہتا ہوں۔ جب میں اسے زندگی میں سب کچھ دوں گا تو کیا وہ میرے لیے پارسائی اختیار نہیں کرے گی؟" اس نے سوچا۔ "وہ کرے گی کیونکہ وہ مشرقی عورت ہے اور شاید مسلمان بھی۔"

پچھلے پچھتیس سالوں سے جس مسئلہ کو وہ ناتواں رہا تھا اب وہ اس کے سامنے اس طرح آیا تھا کہ وہ انکسیر چرکے آگے نہیں جاسکتا تھا۔

"کیا میں ایک مسلمان عورت سے شادی کے لیے اسلام قبول کر سکتا ہوں؟"

اس نے اپنے آپ سے پوچھا تھا۔ اس کے اندر خاموشی کا ایک طویل وقفہ تھا۔

"ہاں میں کر سکتا ہوں۔" بالاخر جواب آیا تھا۔

"مگر وہ لڑکی مجھے مل جائے تو میں کچھ بھی کر سکتا ہوں۔" فیصلہ بہت آسان ہو گیا تھا۔

اگلے دن وہ ایک بار پھر فاسٹ فوڈ چین پر گیا تھا وہ آج بھی نہیں تھی۔ رات کو وہ سعود کے پاس پہنچ گیا۔

"ٹھیک ہے تم نے فیصلہ کر لیا کہ تم اس لڑکی کے لیے مذہب تبدیل کر لو گے۔ اچھا فرض کرو،

کچھ عرصہ کے بعد تم دونوں کی شادی ناکام ہو جاتی ہے اور تم اسے طلاق دے دیتے ہو پھر تم کیا کرو

گے؟ کیا اسلام چھوڑ دو گے؟" اس کے پاس فیصلہ کے لیے ایک اور مشکل سوال تھا۔

"شادی ناکام ہونے سے مذہب کی تبدیلی کا کیا تعلق ہے؟"

"بہت گہرا تعلق ہے" تم مذہب سے متاثر ہو کر اسلام قبول نہیں کر رہے۔ صرف ایک عورت

سے شادی کی خاطر ایسا کر رہے ہو" ظاہر ہے اگر وہ عورت تمہارے پاس نہ رہی تو پھر تمہارے

مسلمان رہنے کا بھی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ بہت معذرت کے ساتھ تمہوں گا لیکن سچی بات ہے کہ

تم جیسا شخص جس کی زندگی میں بھی مذہب رہا ہی نہیں اس کے لیے کسی مذہب میں داخل ہونے

سے زیادہ آسان کام لگتا ہے۔"

وہ سعود کا چہرہ دیکھتا رہا "میرے ذہن میں اس بارے میں کوئی الجھن نہیں ہے" ٹھیک ہے میں

ایک عورت کے لیے اسلام قبول کر رہا ہوں اور میرا خیال ہے یہ مذہب مجھے ایک بہتر انسان بنائے

گا لیکن ایک عورت کو چھوڑنے پر میں یہ مذہب چھوڑنے کا کوئی خیال نہیں رکھتا۔ شادی ایک

معاشرتی معاملہ ہے مگر مذہب کا تعلق عقائد سے ہوتا ہے۔"

"پھر تم یہ بات تسلیم کرو کہ بعض معاشرتی معاملات ہمارے عقائد پر اثر انداز ہوتے ہیں۔"

"کم از کم میں اپنے معاشرتی معاملات کو عقائد پر اثر انداز ہونے نہیں دوں گا۔"

"میں اس معاملے میں تم سے بحث نہیں کروں گا" ٹھیک ہے ایک فیصلہ اگر تم نے کیا ہے تو میں

یہی چاہوں گا کہ خدا تمہیں استقامت اور ثابت قدمی عطا فرمائے۔" سعود نے بحث ختم کرتے

ہوئے کہا۔

اگلی شام وہ سعود کے ساتھ وہاں گیا تھا اور ہال میں داخل ہوتے ہی اس کے چہرے پر ایک چمک

نمودار ہوئی تھی اس نے بے اختیار سعود کا بازو پکڑ لیا۔

"وہ واپس آگئی ہے۔" سعود نے کچھ حیرت کے ساتھ اس کے چہرے کے تاثرات دیکھے "چند

لحوظ میں ہی اس کے چہرے کی اداسی اور بے چینی ختم ہو گئی تھی۔ سعود نے کاؤنٹر کی طرف دیکھا۔

وہاں بہت سی لڑکیاں نظر آ رہی تھیں۔ فیصلہ اسے اپنے ساتھ لیے ایک لڑکی کی طرف بڑھ گیا۔

اس نے سر اٹھا کر فیصلہ کو اپنی طرف آتے دیکھا اور مسکرائی۔ فیصلہ نے آرڈر لوٹ کروانے

کے بجائے بے تابی سے اس سے پوچھا۔

"آپ ایک ہفتہ سے کہاں تھیں؟" اس لڑکی کے چہرے سے مسکراہٹ غائب ہو گئی۔ کچھ نہ

مجھے والے انداز میں وہ ڈنٹیل اور سعود کا چہرہ دیکھتی رہی۔ سعود نے بروقت مداخلت کی اور آرڈر

ڈنٹیل کے ساتھ شروع کر دیا۔ وہ وہاں سے چلی گئی تھی۔

"فیصلہ! خود پر قابو رکھو" تمہاری اس کے ساتھ اتنی جان پہچان نہیں ہے کہ تم اس کے یہاں

ہونے کے بارے میں اس طرح پوچھنے لگو۔"

سعود نے اسے کچھ سرفرشی کی۔ دس منٹ کے بعد وہ دوبارہ ٹرے کے ساتھ نمودار ہوئی۔

فیصلہ نے بل ادا کیا۔ اس بار اس لڑکی نے ڈنٹیل کی طرف دیکھنے کی کوشش کی تھی نہ ہی وہ

مسکرائی تھی۔ خاموشی کے ساتھ اس نے روپے لیے تھے اور پیچھے ہٹ گئی۔ وہ دونوں اپنی ٹرے اٹھا

کر ایک قریبی ٹیبل پر پہنچے۔

"تو یہ امید عالم ہے؟"

"ہاں!" فیصلہ نے دور کاؤنٹر پر اس پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے" میں اس کے بارے میں اتنا پتا کرنے کی کوشش کروں گا۔ مگر کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ

تم اسے شادی کا پرپوزل دو۔ کم از کم اس کا رد عمل تو معلوم ہو سکے گا۔" سعود نے اسے مشورہ دیا

تھا۔

"شادی کا پرپوزل؟ ٹھیک ہے" میں اسے آج پرپوزل کروں گا۔"

وہ اب بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ سعود کو فیصلہ کی بے اختیار ری پر حیرت ہو رہی تھی۔ وہ بہت

جبیدہ اور ریزرو قسم کا آدمی تھا۔ کسی لڑکی کے بارے میں اس طرح کا اعلان انداز سعود کے لیے نیا

تھا۔ اس وقت سعود کو یوں لگ رہا تھا جیسے فیصلہ پوری طرح حزرہ ہے۔ اس نے ایک لمحے کے

لیے بھی بات کرتے ہوئے اس لڑکی سے نظریں نہیں ہٹائی تھیں یوں جیسے اسے خوف ہو کہ وہ دوبارہ

گم ہو جائے گی۔

سعود آدھ ٹھنڈے اور بیضا تھا پھر اٹھ کر چلا گیا تھا جبکہ فیصلہ وہیں بیٹھا رہا تھا رات کو اس وقت

سے پہلے جب وہ چلی جایا کرتی تھی وہ اٹھ کر اس کی طرف آیا تھا۔ اس بار اس لڑکی نے کچھ الجھن

بجری نظروں سے اسے دیکھا۔

"امید کیا آپ مجھ سے شادی کریں گی؟"

اس نے لڑکی کو پتھر کے بت کی طرح ساکت ہوتے دیکھا۔ چند لمحے وہ سانس روکے اسی طرح

کھڑی رہی پھر وہ بڑی تیزی سے کاؤنٹر کے پیچھے دروازے سے غائب ہو گئی۔ فیصلہ کچھ دیر اس کا

انتظار کرتا رہا مگر وہ دوبارہ نمودار نہیں ہوئی۔ وہ کچھ بے چین اور مایوس ہو کر باہر اپنی گاڑی میں آکر

بیٹھ گیا۔ کچھ دیر بعد وہ معمول کے مطابق ہر ریسٹورنٹ کی گاڑی میں آکر بیٹھ گئی۔ فیصلہ نے ہمیشہ

کی طرح گاڑی کا تقاب با مثل تک کیا۔ پھر واپس گھر آیا۔ گھر آنے کے بعد اس نے فون پر سعود کو

اس کے رد عمل کے بارے میں بتایا۔

"اچھا ٹھیک ہے" اب میں اس کے بارے میں کچھ معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔

تم پریشان مت ہو۔" سعود نے اسے تسلی دے کر فون بند کر دیا۔

اگلے دن وہ اپنے معمول کے مطابق آفس سے فارغ ہونے کے بعد دوپہا رہیں گیا تھا اور یہ دیکھ کر وہ بے چین ہو گیا کہ وہ ایک بار کچھ کاؤنٹر نظر نہیں آری تھی۔
 "امید عالم" انہوں نے کل جا بھجو ڈی۔ "اس کے پیروں تلے سے جیسے کسی نے زمین کھینچی تھی یہ نہیں کیوں اسے یہ محسوس ہوا تھا کہ اس نے اسی کی وجہ سے جا بھجو ڈی تھی۔ وہ چند لمحے کچھ کے بغیر کاؤنٹر کھڑا ہا پھر ہر نکل آیا اور بارہ نظر کی یہ وہ سیڑھا اس ہا نکل گیا تھا جہاں وہ رہتی تھی۔ چونکہ اسے اس نے امید کے بارے میں پوچھا اور چونکہ اس نے قدرے سردیہ میں اس سے کہا۔

اگلے دن وہ ان کے ملاقات ایمان کے آفس میں ہوئی تھی۔ سوو نے اسے گلے لگا کر مبارکباد دی۔
 "میں ابھی کسی پر اپنا مذہب کی تبدیلی کا انکشاف نہیں چاہتا۔ توقع رکھتا ہوں کہ تم اس بات کا خیال رکھو گے۔" اس نے بات کا آغاز کرتے ہوئے سوو کو براہایت دی۔
 "ٹھیک ہے، تمہیں اس بارے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ جہاں تک امید کا تعلق ہے تو کل تک تمہیں اس کے بارے میں پتا چل جائے گا۔ آج شام کو تم میرے ساتھ چلنا" میں تمہیں ایک اسکرال سے ملواؤں گا۔" سوو نے اٹھنے سے پہلے کہا تھا۔

شام کو وہ سوو کے ساتھ اس اسکرال کے پاس گیا تھا جس کا سوو نے ذکر کیا تھا۔ ایک فہرست نامہ معروف علاقے میں ایک چھوٹے سے مگر بہت عمدگی سے بنے ہوئے گھر میں وہ ایک دروازہ قامت مانوی رنگت کے بارش آوی سے ملا تھا جس نے مصافحہ کرنے کے بعد اس کو گلے لگا دیا تھا۔ وہ اسے اندر اپنے ڈرائنگ روم میں لے گیا تھا جہاں کی سب سے نمایاں اور خاص بات وہاں کی سادگی اور کتا بیوں کی تعداد تھی۔ ان کے اندر بیٹھے ہی ایک ملازم ایک مڑے میں کھانے پینے کی کچھ چیزیں لے آیا تھا۔

ایمان اپنی نظریں اپنے سامنے بیٹھے ہوئے اس شخص پر جمائے رہا جس کا نام ڈاکٹر خورشید اعظم تھا جبکہ وہ شخص بڑے پرسکون انداز میں ہلکی سی سکراہٹ کے ساتھ ملازم کو بیروں پر چیریں جاتے دیکھ کر بکرا دیتا رہا۔ اس شخص کے انداز میں کوئی خاص ٹھنڈا اور رکھنت تھی جس نے ایمان کو حائر کیا تھا۔ ملازم کے جانے کے بعد چائے پیتے ہوئے اسی پرسکون انداز میں اس نے ایمان علی کو مخاطب کیا۔

"مجھے شرمندگی ہے کہ آپ کے سامنے بہت زیادہ چیزیں پیش نہیں کر سکا۔" اس کی بات پر ایمان کچھ شرمندہ ہوا۔

"آپ نے پہلے ہی بہت محکف کیا ہے" اتنے اہتمام کی ضرورت نہیں تھی چائے کا ایک کپ ہی کافی ہوتا۔"

"یہ اہتمام اس شخص کے لیے نہیں ہے جو مجھ سے کچھ سیکھنے آیا ہے" یہ اہتمام اس شخص کے لیے ہے جس سے میں کچھ سیکھنے والا ہوں۔"

ایمان چائے پیتے پیتے رک گیا۔ اس کی بات اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی کچھ ابھی ہوئی نظروں سے اس نے ساتھ بیٹھے سوو کو دیکھا جو بڑی بے نیازی سے چائے پینے میں مصروف تھا۔

"سوو صاحب سے پتا چلا کہ آپ ایک عورت کے لیے ڈھنسیل ایئر کرے ایمان علی بن گئے ہیں۔ ہمیں اس عورت کو دیکھنے کا اشتیاق ہے جس کے لیے آپ ایمان علی بن گئے۔ پتا چھوٹے تو بہت کم عورتیں ایسی ہوتی ہیں جن کے لیے کوئی ایمان علی بننے کی خواہش کرے۔" ایمان علی اس کا چہرہ دیکھتے لگا۔

"کیا آپ جانتے ہیں کہ آپ نے کس رستے کا انتخاب کر لیا ہے؟" اس نے ایک دم ایمان علی

"وہ کل ہا نکل چھوڑ کر چکی ہیں۔" اس کی جیسے جان پر بن آئی تھی۔
 "یہ ہمیں نہیں پتا۔" چونکہ اس نے سوو میری سے جواب دیتے ہوئے گھٹ بند کر لیا۔ وہ پتا نہیں کہتی دیر میں ذہن کے ساتھ گھٹ کے باہر کھڑا رہا تھا اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اب وہ کیا کرے۔ اسے کس طرح اور کہاں ڈھونڈنے پھر پتا نہیں کس خیال کے تحت اس نے ایک بار پھر گھٹ بھیا۔ چونکہ اس نے سوو میری سے اس کے ساتھ اس کے سوال پر اسے دیکھا۔
 "ہاں وہ مسلمان ہیں۔" وہ اپنی گاڑی کی طرف پلٹ آیا۔
 وہ نہیں جانتا وہ کون سے علاقے کی کون سی مسجد تھی اسے صرف یہ یاد تھا کہ کئی گھنٹے سڑک پر بے مقصد گاڑی چلانے کے بعد اس نے ایک بہت بڑی مسجد دیکھی اور اس نے وہاں گاڑی روک دی۔ مسجد کے اندر جا کر اس نے امام سے ملاقات کی تھی اور اپنے آنے کا مقصد بتایا "امام مسجد بہت دیر جراتی سے اسے دیکھتے رہے پھر انہوں نے مسجد میں اس وقت موجود چند لوگوں کو ڈھنسیل ایئر کر کے آنے کی وجہ بتائی تھی۔ ڈھنسیل نے ان سب کے چہرے پر بھی اتنی ہی جراتی دیکھی۔ وہ بڑے صبر سے ان سب کو کچھ فاصلے پر ایک دوسرے سے باتیں کرتا دیکھتا رہا چند منٹوں بعد وہ بالا فر اس کی طرف آئے اور گرم جوشی کے ساتھ اس سے ہاتھ ملایا۔

ایک گھنٹے کے بعد ڈھنسیل ایئر اگر ایمان علی کی صورت میں اس مسجد کے ہال میں کچھ دوسرے لوگوں کے ساتھ اتنی ہی بیرونی میں نماز ادا کر رہا تھا۔ دعا مانگتے ہوئے امام کی دعا ختم ہو جانے کے بعد اس نے ایک دعا اور مانگی تھی اور اس کے بعد آئین کہا تھا۔
 وہاں سے واپس گھر آ کر اس نے سوو اور رضی کو فون کر کے سب کچھ بتا دیا تھا۔
 "ڈھنسیل نہیں ایمان علی، میں جو کام کرنا چاہتا تھا۔ وہ کر چکا ہوں۔ جلد کیا ہے یا دیر سے اس کا فیصلہ وقت کرے گا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم مجھے بتا دو کہ امید کو ڈھونڈنے کے سلسلے میں تم میری کیا مدد کر سکتے ہو۔ اس کے علاوہ میں ایسے کسی عالم سے بھی ملنا چاہتا ہوں جو مجھے کچھ رہنمائی فراہم کر سکے۔"

سوو کو اس کے لیے جس میں موجود سکون اور اطمینان نے حیران کیا۔

”ہاں! چوکیدار نے جھوٹ بولا ہو گا۔ ہو سکتا ہے۔ جھوٹ بولنے کے لیے اسے امید ہی کہا ہو۔“

”ہاں! اب کیا کرنا چاہیے؟“
 ”میں کسی ذریعے سے اس کی جھلی سے رابطہ قائم کر کے تمہارا پر پول جھجوانے کی کوشش کرتا ہوں۔“
 ”تم کس طرح کرو گے؟“
 ”یہ تم مجھے پر چھوڑ دو۔“ ”عودنے اس سے کہا۔“

♥ ♥ ♥ ♥
 وہ نہیں جانتا تھا کہ سعود امید کے گھر والوں سے رابطے کے لیے کس طرح کی کوشش کر رہا ہے۔ اس نے یہ معاملہ مکمل طور پر اسی پر چھوڑ دیا تھا۔ اب ہر روز رات کو ڈاکٹر خورشید کے پاس چلا جایا کرتا تھا۔ وہ اپنی زندگی میں بہت بڑے بڑے اسکالرز سے ملتا رہا تھا۔ باورڈ میں تعلیم کے دوران بھی اپنے کچھ پروفیسرز سے بہت زیادہ متاثر تھا۔ مگر تیسری دنیا کے ایک چھوٹے سے ملک میں رہنے والا یہ اسکالراں اس کے لیے حیران کن تھے۔ وہ جامعہ الازہ سے تعلیم یافتہ تھے اور اردو اور انگریزی کے ساتھ ساتھ عربی بھی بہت روانی سے بولتے تھے مگر سب سے بڑا شاک اسے اس وقت لگا تھا جب ایک دن ان سے بات کرتے کرتے اس نے روانی میں ایک جملہ جرمن زبان میں کہا اور اس جملے کا جواب انہوں نے اتنی ہی شدت جرمن میں دیا تھا۔
 ”جرمن؟“ وہ حیرانی سے ان کا منہ دیکھنے لگا۔
 ”آپ کی طرح میں بھی کچھ زبانیں بول لیتا ہوں۔“ ان کا اطمینان برقرار تھا۔
 اس دن کے بعد وہ انٹران سے جرمن میں ہی گفتگو کرتا تھا، کسی انسان کے علمی کی حد کیا ہوتی ہے یا ہو سکتی ہے وہ یہ اندازہ لگانے سے قاصر تھا۔ ڈاکٹر خورشید کے پاس ہر چیز کے بارے میں معلومات تھیں اور صرف معلومات ہی نہیں تحسین دلانے کے لیے ریفرنس اور قائل کرنے کے لیے دلائل بھی تھے۔ انہیں صرف اسلام کے بارے میں ہر حال میں معلومات نہیں تھیں بلکہ دنیا کے ہر چھوٹے بڑے مذہب کے بارے میں معلومات تھیں۔ اس کے ذہن میں اسلام کے بارے میں جتنی انجینئرس تھیں، وہ ایک ماہر weaver کی طرح ہر گز کھوٹے جاتے تھے بغض دفعہ وہ ان کی باتوں پر لا جواب ہو جاتا تھا اور جب وہ ان کی تعریف کرتا تو وہ کہتے۔

”کوئی دلیل لا جواب نہیں کر سکتی جب تک دلیل میں طاقت نہ ہو میرا دین دلیل کا دین ہے۔ منطق کا دین ہے۔ سرگ پر بیٹھا ہوا ایک ان پڑھ مسلمان بھی اگر دین کا علم اور شعور رکھتا ہو تو وہ بھی کسی کو اسی طرح لا جواب کر دے گا۔ کیونکہ جس ذریعے سے ہم دلیل لیتے ہیں وہ قرآن ہے خدا ہے، پیغمبر ہے، اسلام ہے پھر دلیل لا جواب کیوں نہیں کرے گی جب سارے ذرائع آسمانی ہوں تو ہم انسان جو زمین کی مخلوق ہیں وہاں سے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔“
 وہ ان کی باتوں پر جتنا غور کرتا، اتنا ہی اس کا ذہن صاف ہوتا جاتا۔

”ہاں! چوکیدار نے جھوٹ بولا ہو گا۔ ہو سکتا ہے۔ جھوٹ بولنے کے لیے اسے امید ہی کہا ہو۔“
 ”ہاں! اب کیا کرنا چاہیے؟“
 ”میں کسی ذریعے سے اس کی جھلی سے رابطہ قائم کر کے تمہارا پر پول جھجوانے کی کوشش کرتا ہوں۔“
 ”تم کس طرح کرو گے؟“
 ”یہ تم مجھے پر چھوڑ دو۔“ ”عودنے اس سے کہا۔“

اس شخص کے ہونٹوں پر ایک مسکراہٹ آئی۔
 ”میں اتنا جانتا ہوں کہ اپنے سامنے موجود تین رستوں میں سے میں نے سب سے بہتر رستے کا انتخاب کیا ہے۔ اب وہ راستہ کہاں جانے لگا ہے جانے میں آپ کے پاس کیا ہوں۔“
 ”یہ آزمائش کا راستہ ہے۔۔۔ آزمائش جانتے ہیں آپ؟“ ایمان نے نفی میں سر ہلادیا۔ ”ہاں آپ کو اس لیے علم نہیں ہو گا کیونکہ آپ ساری زندگی مذہب کے بارے میں ہر پہ سے متاثر ہو کر ابھی کچھ عرصہ کے بعد آپ کا سامنا آزمائش سے بھی ہو گا۔ اسی وقت یہ فیصلہ ہو سکے گا کہ وہ دن کے لیے آپ میں حقیقی استقامت ہے۔ آپ ہر روز اسی وقت میرے پاس آ جایا کریں۔ میں کوشش کروں گا کہ دن کے بارے میں آپ کی واقفیت بڑھا سکوں، دن سے عشق کو اللہ ہی بڑھاے گا۔“
 انہوں نے بڑے عجیب سے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

وہ تقریباً دو گھنٹے ان کے پاس بیٹھا رہا۔ انہوں نے اسے بہت سی بنیادی اور ضروری باتوں سے آگاہ کیا تھا۔ جانے سے پہلے انہوں نے اسے کچھ کتابیں مطالعہ کے لیے دیں۔ وہ ان کے پاس سے الگ ہوتے ہوئے بہت مطمئن تھا۔ رات کو سونے سے پہلے اسے اپنی پچھلی رات کو نماز کے دوران کی جانے والی دعا یاد آتی تھی۔

”ہر شخص کو کسی نہ کسی چیز کی طلب یہ مذہب کی طرف لے کر آتی ہے مجھے ایک عورت کی طلب اس طرف لے آتی ہے اور اب جب میرے پاس ایمان ہے تو میں اسی ایمان کا سارا لے کر تم سے دعا کرتا ہوں کہ مسلمان کی حیثیت سے میری پہلی دعا قبول فرمادے۔ اگر میری محبت میں اخلاص ہے تو وہ لڑکی مجھے مل جائے۔ میں زندگی میں پہلی بار تم سے کچھ مانگ رہا ہوں اس سے پہلے مجھے کبھی ضرورت ہی نہیں پڑی تھی مگر اب اس طرح ایک مسلمان کے طور پر تمہارے سامنے کھنٹے نیتے ہوئے مجھے یہ یقین ہے کہ میں ٹھکرایا نہیں جاؤں گا۔ میری دعا قبول کی جائے گی۔ مجھے اس چیز سے نوازا جائے گا جس کی مجھے خواہش ہے۔“

ایمان علی نے آنکھیں بند کر کے اپنے الفاظ یاد کیے تھے اور پھر آنکھیں کھول دیں۔ ”ہاں مجھے یقین ہے کہ وہ مجھے مل جائے گی کم از کم اب ضرور مل جائے گی۔“ اس نے دوسری بار سونے کے لیے آنکھیں بند کرتے ہوئے سوچا۔

♥ ♥ ♥ ♥
 ”وہ اسی بائبل میں ہے۔ اس کا باب آری میں میرا تھا۔ وہ دو بیٹیں اور دو بھائی ہیں۔ اس کا گھر راولپنڈی میں ہے۔ ابھی وہ شادی شدہ نہیں ہے۔“
 سعودا رضی نے اگلے روز شام کو اسے امید عالم کے بارے میں ساری تفصیلات فراہم کر دی تھیں۔ اس کے پاس امید کا راولپنڈی والے گھر کا ایڈریس اور فون نمبر بھی تھا۔

”مگر چوکیدار نے تو کہا تھا کہ وہاں نہیں ہے۔“ وہ سعودی اطلاع پر کچھ حیران ہوا۔

"وہ قسم کی زمین ہوتی ہے ایک وہ جو بھروسہ ہوتی ہے کسی بھی موسم کی بارش وہاں کتنی ہی پانی کیوں نہ برسا دے اس زمین کو بھری رہتا ہے وہاں پانی نہیں ہو سکتی۔ دوسری زمین زرخیز ہوتی ہے۔ کابھکا سا چھینٹا بھی وہاں پانی لے آئے گا مگر ضرورت صرف ہریالی کی تو نہیں ہوتی۔ اس ہریالی کی ضرورت ہوتی ہے جس سے کوئی فائدہ حاصل ہو ورنہ ہریالی میں تو زہریلی چڑی بولیاں اور کانٹے دار پھانسیاں بھی شامل ہوتی ہیں توجہ اور احتیاط نہ کیا جائے تو زرخیز زمین پر یہ دونوں چیزیں بہت افراط میں آجاتی ہیں۔ اس لیے ضروری ہو جاتا ہے کہ صرف پانی نہ دیا جائے زمین کی زرخیزی کو اچھے طریقے سے استعمال کیا جی جائے آپ کو بھی اللہ نے ایسا ہی زرخیز مائع اور روح دی۔ اب آپ پر فرض ہے کہ آپ اپنے آپ کو ایسی نقصان دہ جڑی بوٹیوں اور کانٹے دار پھانسیوں سے بچائیں۔ اس ہریالی کی حفاظت کریں جو آپ کی زندگی کو ایک نئی سمت دے رہی ہے اور آپ کے لیے یہ کوئی مشکل کام نہیں ہے آپ کریں گے۔"

وہ اتنے یقین سے کہتے کہ اسے جیانی ہونے لگی "اس ایمان اس اعتماد اور اس یقین پر جو انھیں اس پر تھا۔ وہ ان کے پاس آئے والا واحد تو مسلم غیر ملکی نہیں تھا۔ انھوں نے اسے دوسرے سمت سے تو مسلمانوں سے بھی ملایا تھا جو اس کی طرح اسلام قبول کرنے کے بعد ان کے پاس رہنمائی کے لیے آیا کرتے تھے۔ اسے احساس ہو رہا تھا کہ اس کی زندگی آہستہ آہستہ تبدیل ہو رہی ہے۔ مذہب کا نہ ہونا اور مذہب کا ہونا وہ مختلف تجربات ہیں اور مذہب کے ہونے کا تجربہ نہ ہونے کے تجربے سے زیادہ بامعنی پر لطف اور بامقصد تھا۔

"میں نے بھی زندگی میں ضرورت ہی محسوس نہیں کی خدا پر یقین ضرور رکھتا تھا اور یہ بھی سمجھتا تھا کہ سارے مذاہب اللہ ہی کی طرف سے ہیں مگر خوش نہیں کہ کبھی کسی مذہب سے اتنا متاثر یا متحرز نہ ہوں ہوا کہ مذہب قبول کر لیتا اور دراصل اس سے میری زندگی میں کوئی خاص فرق بھی نہیں پڑا۔ میں بہت اچھی زندگی گزار رہا تھا مجھے کبھی کسی کامیابی کے حصول کے لیے مذہب کا سارا لینے کی ضرورت نہیں پڑی نہ اللہ کو پکارنا پڑا آپ خود جو میں اس صورت اور ان حالات میں مذہب ایک ضرورت تو نہیں رہتی ہیں ایک اختیار یا چیز بن جاتی ہے۔ جس کے ہونے یا نہ ہونے سے زندگی میں کوئی زیادہ فرق نہیں پڑتا۔"

وہ دیکھتے ہوئے انداز میں ان سے کہتا اور وہ سکون انداز میں مسکراتے ہوئے اس کی بات سنتے رہتے۔

"آپ کی خوش قسمتی یہ ہے کہ اللہ نے آپ کو ہمیشہ ہی صراطِ مستقیم پر رکھا مگر کسی آزمائش میں نہیں ڈالا اس لیے آپ نے یہ سوچ لیا کہ مذہب کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ صرف تمام مذاہب کا احترام کرنے اور اللہ کے جدوگوان لینے سے کام چل جائے گا۔ آپ کو آزمائش میں نہیں ڈالا تو اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آپ کو آزمائش میں بھی نہیں ڈالا نہیں جائے گا۔ مذہب کی اہمیت کا اصل اندازہ تو اسی وقت ہوتا ہے جب آپ آزمائش میں ہوں۔ آزمائش بالکل دلدلی کی طرح ہوتی ہے اس میں سے انسان صرف اپنے لیے مل بوتے پر نہیں نکل سکتا۔ کوئی رسی چاہیے ہوتی ہے کسی کا

ہاتھ دے کر رہا ہوتا ہے اور اس وقت وہ رسی اور ہاتھ مذہب ہوتا ہے۔ رسی اور ہاتھ نہیں ہوگا تو آپ دلدل کے اندر جھٹکتے زیادہ ہاتھ پاؤں ماریں گے اتنا ہی جلدی ڈوئیں گے پانی میں ڈوبنے والا شخص زندہ نہیں تو سر نہ گرنے کے بعد باہر آجاتا ہے مگر دلدل جس شخص کو نکلنے میں کامیاب ہو جاتی ہے اسے دوبارہ ظاہر نہیں کرتی لیکن جو شخص ایک بار ہاتھ اور رسی کے ذریعے دلدل سے نکلنے میں کامیاب ہو جائے وہ اس کی دلدل سے نہیں ڈرتا اسے یقین ہوتا ہے کہ وہ شہر بچائے گا چلائے گا تو ہاتھ اور رسی بالآخر آجائیں گے۔ اب سمجھیے اپنی خوش قسمتی پر کہ آپ ان لوگوں کی قطار میں شامل ہو گئے ہیں جو دلدل میں گرے نہ ہاتھ اور رسی کو پکارتے ہیں اور ان کے آنے کی توقع بھی کریں گے۔" ہمارا ان کے گھر سے آتے ہوئے وہ بہت پر جوش ہوتا۔



سعود نے اپنی فیملی کے ذریعے ایمان کا پر پول امید کے گھر بھجوا یا تھا ان لوگوں نے چند دن سونے کے لیے لیے اور اس کے بعد انھوں نے انکار کر دیا۔ سعود نے چند بار اور کوشش کی مگر اس کا نتیجہ بھی یہی رہا تھا۔ اس نے ایمان کو اس کے بارے میں بتایا وہ مضطرب ہو گیا۔

"کیا تم کچھ اور نہیں کر سکتے؟" اس نے ایک بار پھر سعود سے پوچھا۔

"میں کچھ اور لوگوں کے ذریعے ان پر دباؤ ڈالنے کی کوشش کروں گا۔ اب دیکھو کیا ہوتا ہے۔" سعود کچھ زیادہ پر امید نظر نہیں آ رہا تھا۔ ایمان ملی کی ہے یقیناً اور پریشانی میں اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ روز ڈاکٹر خورشید کے پاس جا رہا تھا اور اس کی اسفری زیادہ دیر ان سے چھپی نہیں رہی تھی۔ انھوں نے اس سے دلچسپی بھی لی اور ان کے اصرار پر اس نے انھیں سب کچھ بتایا۔ اس کی ساری باتیں سن کر وہ مسکراتے۔

"امید عالم سے کتنی محبت ہے آپ کو؟"

وہ ان کے سوال پر کچھ بیچنچپ گیا۔ "یہ میں نہیں جانتا مگر۔"

ڈاکٹر خورشید نے اس کی بات کاٹ دی۔ "مگر محبت ضرور کرتے ہیں۔" انھوں نے اس کا ادھر اور اُتھر مائل کر دیا۔ وہ خاموش رہا۔

"آپ نے مجھے بتایا تھا کہ آپ کے ان کے حصول کے لیے دعا کرتے ہوئے اللہ سے کہا تھا کہ اگر آپ کی محبت میں اظلام سے تو وہ آپ کو مل جائے" آپ اب دعا کریں کہ اگر اس عورت سے شادی آپ کے لیے بہتر ہو تو وہ آپ کو ملے ورنہ صرف محبت کے حصول کی دعا نہ کریں اور پھر آپ مطمئن ہو جائیں۔ اللہ آپ کے لیے کوئی نہ کوئی راستہ بنا دے گا۔"

"مگر میں تو امید کے بغیر نہیں رہ سکتا۔" اس نے بے اختیار کہا۔

"امید کے بغیر رہا جا سکتا ہے۔ ایمان کے بغیر نہیں رہا جا سکتا اور آپ کے پاس ایمان ہے۔" ان کا جواب اتنا ہی بے ساختہ تھا۔

"آپ سمجھ نہیں پا رہے۔ میں وہ میرے لیے میری سمجھ میں نہیں آ رہا میں آپ سے اپنی بات کیسے کروں۔" وہ الجھ گیا تھا۔

"تو مت کہیں اگر بات کہنے کے لیے لفظ نہ مل رہے ہوں تو اپنی اس بات یا جذبہ پر ایک بار پھر غور ضرور کرنا چاہیے۔" وہ میری زندگی کا حصہ بن چکی ہے اس کے بغیر میں اپنی زندگی کا تصور نہیں کر سکتا۔" وہ ان کا منہ دیکھ کر رہ گیا۔ "وہ میری زندگی کا حصہ بن چکی ہے اس کے بغیر میں اپنی زندگی کا تصور نہیں کر سکتا۔" وہ ان کا منہ دیکھ کر رہ گیا۔

دیر کے لیے ہی تھی۔" وہ قہقہے میں ہوا تھا مگر سر جھکا کر خاموش رہا۔ "جب تک انسان کو پانی نہیں ملتا اسے پانی پینا پڑتا ہے کہ وہ پیاس سے مر جائے گا مگر پانی کا گھونٹ بھرے ہی وہ دوسری چیزوں کے بارے میں سوچنے لگتا ہے پھر اسے یہ خیال بھی نہیں آتا کہ وہ پیاس سے مر سکتا تھا۔" اس نے سر اٹھا کر ان کو خور شید کو دیکھا۔ "تو لوگ پیاس سے مر جی جاتے ہیں۔"

"نہیں پیاس سے نہیں مرے۔ مرتے تو وہ اپنے وقت پہ ہیں اور اسی طرح جس طرح خدا چاہتا ہے مگر دنیا میں اتنی چیزیں ہمارے پیاس بن جاتی ہیں کہ پھر ہمیں زندہ رہتے ہوئے بھی بار بار موت کے تجربے سے گزرنا پڑتا ہے۔"

"تو کیا میں اس سے محبت نہ کروں؟" "آپ محبت ضرور کریں مگر محبت کے حصول کی اتنی خواہش نہ کریں۔ آپ کے مقدر میں جو چیز ہوگی وہ آپ کو مل جائے گی مگر کسی چیز کو خواہش بن کر کافی بن کر اپنے وجود پر پھیلنے مت دیں ورنہ یہ سب سے پہلے ایمان کو ٹھنڈی کر دے گا۔ آپ نے اس عورت کے حصول کے لیے دعا کی گوشت بھی کر رہے ہیں۔ آپ صبر کریں اور معاملات اللہ پر چھوڑ دیں۔ پریشان ہونے والوں کو چاہئے کہ ان کے پیچھے بھاگنے سے کسی چیز کو مقدر نہیں بنایا جاسکتا۔"

اس رات وہ ان کی باتوں پر غور کرتا رہا تھا۔ ان کا امید کے بغیر میں نہیں رہ سکتا۔ "سونے سے پہلے اس نے جیسے تھک کر سوچا تھا۔ ایک ماہ اسی طرح گزار گیا تھا۔ سود ہر روز اس سے یہی کہتا تھا کہ وہ گوشت کر رہا ہے۔ وہ اپنی اداسی اور فسوس کی نجات نہیں پا رہا تھا۔ وہ ان کو خور شید کے پاس جا کر اسے کچھ سکون مل جاتا۔ گھر واپس آنے کے بعد اس کے بارے میں سوچا رہتا۔ اس دن بھی وہ ان کو خور شید کے پاس گیا ہوا تھا۔ ان سے باتیں کرتے کرتے آدھا گھنٹہ گزار گیا پھر انہوں نے اپنی رست و راغب پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔ "آج آپ سے کسی کو ملنا چاہتا ہوں۔ اس بات کا مجھے یقین ہے کہ آنے والے سے مل کر آپ بہت خوش ہوں گے۔"

ان کے چہرے پر ایک عجیب سی مسکراہٹ تھی۔ اگلے دس منٹ کے بعد گھنٹہ پر کال بیل ہوئی اور پھر ملازم جس لڑکی کو لے کر کمرے میں داخل ہوا اسے دیکھ کر وہ بے اختیار کھڑا ہو گیا تھا۔

امید نے ایک نظر اس پر ڈالی تھی اور پھر وہ ان کو خور شید کی طرف متوجہ ہو گئی جو اس کا استقبال کر رہے تھے۔ ایمان کو اپنے دل کی دھڑکن یا ہر ایک سناٹے سے ہی تھی۔ وہ اب دوسرے صوف پر بیٹھ چکی تھی۔

"تعارف کی کوئی ضرورت نہیں ہے، آپ دونوں ایک دوسرے کو جانتے ہیں، یہاں آنے کا مقصد بھی جانتے ہی ہوں گے۔ ایمان علی! امید آپ سے کچھ باتیں کرنا چاہتی ہیں۔" وہ ان کی بات پر حیران ہوا۔

"تو اس کی وہاں آمد اتفاقی نہیں ہے۔" وہ ان کو خور شید کمرے سے باہر چلے گئے۔ وہ دونوں اب کمرے میں اکیلے تھے۔ بات کا آغاز امید نے کیا۔ "آپ مجھے سے شادی کیوں کرنا چاہتے ہیں؟" اس کے سوال اور انداز میں برہمی تھی۔ "کیونکہ مجھے آپ سے محبت ہے۔"

"یہ ایک بہت سی بات ہے بوجہ اور مقبول جواب ہے۔" وہ اسے دیکھ کر رہ گیا۔ "نہ آپ میرے ملک سے تعلق رکھتے ہیں اور نہ ہی آپ میرے مذہب سے تعلق رکھتے ہیں۔" اس نے بات کرتے ہوئے خود ہی اپنے شغل میں تھجی۔ "صرف ایک لڑکی سے شادی کے لیے مذہب تبدیل کرنا کسی بھی شخص کو بہت ناقابل اعتبار بنا دیتا ہے اور ایسے شخص سے شادی بہت مشکل کام ہے۔"

"میں نے مذہب تبدیل نہیں کیا۔ مذہب اختیار کیا ہے۔ اس سے پہلے میں کسی بھی مذہب کا پیروکار نہیں تھا۔"

"تو بھی ہے لیکن میں مسلمان ہوں اور ایک ایسے شخص سے شادی کر لینا جسے اسلام قبول کیے چار دن ہوئے ہوں، بہت مشکل کام ہے۔ میں زندگی میں رسک نہیں لیا کرتی اور پھر ایک ایسے شخص کے لیے جسے میں جانتی نہیں ہوں جس کا کوئی اپنا تپا نہیں ہے اس کے ساتھ شادی کیسے ہو سکتی ہے۔"

وہ بڑے صبر سے اس کی باتیں سنتا رہا۔ "اور شاید انسان ساری باتوں کو انکو رد کرے مگر مذہب مذہب کو کیسے نظر انداز کیا جاسکتا ہے۔"

"میں آپ کے مذہب سے ہی تعلق رکھتا ہوں۔" "مگر آپ پیدا ہوئی مسلمان نہیں ہیں۔ آپ کے ماں باپ مسلمان نہیں ہیں۔" "مگر میں مسلمان ہو چکا ہوں۔" "تھکے دن کے لیے؟"

"ایمان کو اس کے لفظوں پر پہلی بار تکلیف ہوئی۔ "آپ کو میری نیت پر شک نہیں کرنا چاہیے۔" "شادی ہر انسان اپنی مرضی سے کرنا چاہتا ہے کسی کو اس حد تک تنگ کر دیا جائے کہ وہ۔۔۔" "یہ بھی آپ۔۔۔ میں آپ کے بارے میں کچھ فیصلہ کرنے کے قابل نہیں ہوں۔" وہ کمرہ ہی

تھی۔ "اگر آپ کے پاس مجھ سے ہر شخص کا ہوش ہو تو آپ اس سے شادی کر لیں لیکن اگر مجھ سے ہر میں ہے تو مجھ سے شادی کرنے میں کیا حرج ہے۔ میں پچھلے آٹھ سال سے پاکستان میں ہوں۔ آپ چاہیں تو آج ہی ہمیں رہوں گا۔"
"مکمل میں نہیں جانتی کہ آپ اس سے اس مذہب کو اختیار کر رہے ہیں یا یہ صرف ایک دھماکا ہے۔"

"میرے پاس یہ ثابت کرنے کے لیے کوئی ثبوت نہیں ہے۔" اس نے بے چارگی سے کہا۔
"کمرے میں ایک طویل خاموشی چھائی رہی۔"
"آپ میرے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتے۔"
"آپ تازہ ہیں؟"
"وہ اس کا چہرہ بھی تھی۔" ہمت کم عمری میں میری مقلد ہو گئی تھی مجھے اپنے منگیتر سے بہت محبت تھی۔ ہادی مقلد کو سال رہی پھر۔ پھر میرے منگیتر نے مجھ سے شادی سے انکار کر دیا۔ "اس کے گے میں کوئی چیز چھٹی کی تھی۔ ایمان نے بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"کیوں؟"
"کیونکہ میں۔" وہ ہنسنے لگی کہ رگ مٹی "یہ تانا ضروری نہیں" آپ کچھ بھی سمجھ لیں۔ کچھ بھی سوچ لیں مگر ہر حال اس نے مجھ سے شادی نہیں کی۔"
"ٹھیک ہے نہیں یہ کچھ لیتا ہوں کہ آپ کی شادی مجھ سے ہوتی تھی۔ اس لیے آپ کے منگیتر سے نہیں ہو سکی۔"

اس نے امید کے چہرے پر جھنجھلاہٹ دیکھی تھی۔ کمرے میں ایک بار پھر طویل خاموشی چھائی تھی اور اس خاموشی کو اس بار ڈاکٹر خورشید نے توڑا تھا۔ وہ کمرے میں آگئے تھے۔
"تو پھر کیا نے کیا تم کو ان لوگوں نے؟" انہوں نے بہت نارمل انداز میں اس طرح کہا جیسے وہ دونوں اس مقدمے کے لیے میاں لکھنے کے گئے ہوں۔ امید نے کچھ نہیں کہا تھا۔ ایمان بھی خاموش رہا۔
"میاں! تم نے ایمان علی سے بات کر لی؟" انہوں نے نرم آواز میں اس سے پوچھا۔
"ہاں۔ میری کچھ شرائط ہیں۔" ایمان نے سراٹھا کر اسے دیکھا وہ بے حد ابھی ہنسنے لگا تھا۔

رہی تھی۔
"کیا ایمان علی کو شرائط قبول ہیں؟" اس بار ڈاکٹر خورشید نے ایمان کو دیکھا تھا۔
"میں نے ابھی نہیں اپنی شرائط سے آگاہ نہیں کیا۔"
"مکمل میں جانتے ہی ان کی ساری شرائط مانتے ہی تیار ہوں۔" ایمان نے کہا تھا۔
"آپ پہلے شرائط سن لیں" اس کے بعد کوئی فیصلہ نہیں کریں۔" امید کا لہجہ ترش تھا۔
"یہ اسلام قبول کر لیتے ہیں تو ایک سال تک یہ اسلام کے بارے میں سب کچھ جانتیں اور اسلامی تعلیمات پر عمل کریں۔ ایک سال تک اگر یہ مسلمان رہے اور ایک ایسے مسلمان کی عطا

سارے فرائض پورے کرتے رہے تو پھر مجھے شادی پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔ دوسری شرط یہ ہے کہ ایک سال کے دوران یہ مجھ سے کوئی رابطہ نہ رکھیں۔" وہ سراٹھا کر ایمان کو دیکھ رہی تھی۔
"تو ایمان! آپ ان شرائط کے بارے میں کیا کہتے ہیں؟" ڈاکٹر خورشید نے اس سے پوچھا۔
"میں پہلی کہ چکا ہوں مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے ساری شرائط قبول ہیں۔" وہ بے حد سکون نظر آ رہا تھا۔
"مگر کیا میں یہ سمجھ لوں کہ ان شرائط کو پورا کرنے کے بعد آپ مجھ سے شادی کر لیں گی؟" اس بار اس نے امید سے پوچھا۔

"ہاں۔" وہ اس کی طرف دیکھے بغیر اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔
ڈاکٹر خورشید اسے باہر تک چھوڑنے گئے۔ ایمان کو یقین نہیں آیا تھا کہ وہی اس کے پاس آئی تھی اسے اندازہ نہیں ہو سکا کہ وہ کس حد تک خوش تھا مگر وہ یہ ضرور جانتا تھا کہ اس کا خیال اور افسر ہی ختم ہو چکی تھی۔
"یہ تو صرف ایک سال کی بات ہے نہیں تمہارے لیے ساری زندگی انتظار کر سکتا ہوں۔"
اس کے جانے کے بعد اس نے مسکراتے ہوئے ذریعہ کہا تھا۔
ڈاکٹر خورشید واپس کمرے میں آگئے "ان کے چہرے پر بہت سی مٹی خیر مسکراہٹ تھی۔
"تو ایمان علی! کیا ایک سال انتظار کر سکتے ہیں؟"
"ہاں کر لوں گا۔" اس کی آواز بے حد فحش تھی۔
"وہ چاہتی ہے کہ آپ میں دین کے لیے استقامت اور جانتی ہیدا ہو جائے۔"

انہوں نے بیٹھتے ہوئے جیسے وضاحت کی۔
"نہیں۔" ایمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "وہ چاہتی ہے نہیں اسے بھول جاؤں۔ اس کا خیال ہے ایک سال میں اس سے رابطہ رکھوں گا۔ اسے دیکھوں گا تو پھر اس کے بارے میں سوچتا بھی ختم کروں گا مگر اسے میری محبت کا اندازہ نہیں ہے۔"
دیکھتے ہوئے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ڈاکٹر خورشید اسے گہری نظروں سے دیکھتے رہے۔

ایک سال کیسے گزرا تھا اسے اندازہ نہیں ہوا کہ ایک سال کے دوران اس نے ڈاکٹر خورشید کی تانی ہوئی ہر بات پر عمل کیا۔ ابھی کھانا رپا رہی نہیں پینے والی شراب اس نے چھوڑ دی تھی سیکرٹری کے ساتھ ٹیلر چل کر شہر گیا۔ وہ ہر رات ڈاکٹر خورشید کے پاس آتا اور انہیں اپنے پورے دن کی رونا دہنا سناؤ زندگی میں چھوٹے موٹے مسائل کو وہ سبھی خاطر میں نہیں لایا تھا مگر اب ان ہی مسائل کو وہ سننے سرے سے دیکھنے لگا تھا اس کے اندر پہلے سے زیادہ برداشت آگئی تھی۔ اس کی اتفاقی اقدامات میں بہت سی تبدیلیاں آچکی تھیں۔ اسے آہستہ آہستہ احساس ہونے لگا تھا کہ وہ ٹاؤن سے دور ہو کر دنیا کی سب سے بڑی فوٹ کو پابیشا تھا۔ مسلمان ہونا اور ایمان حاصل کرنا ہر انسان کے مقدر میں نہیں ہوتا اسے اس عورت پر اور پیار آتا جس کے حصول کی خواہش نے اسے

مسلمان ہونے پر مجبور کیا تھا اور مسلمان بننے کے بعد وہ جیسے اپنے مقام پر پہنچ گیا تھا۔
 اپنے والدین کو اس نے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں نہیں بتایا تھا۔ مگر انھیں اس سلسلے میں
 بتا دیا کہ وہ کچھ عرصے کے بعد پاکستان میں ایک مسلمان لڑی سے شادی کرنے والا ہے۔
 "مسلمان لڑی سے شادی کیا تم مسلمان ہو جاؤ گے؟" اس کے باپ کو جیسے یک دم ایک شکر
 نے بتایا تھا۔

"میں ایسے ہی رہوں گا جیسے اب ہوں اور وہ اپنے مذہب پر قائم رہے گی۔ اس معاملے
 میں ہم نے کچھ نہ کر لیا ہے۔"
 اس نے اس باپ کو مطمئن کرنے کے لیے جھوٹ بول دیا۔ ان دونوں کے ذہن میں اس لڑی کے
 حوالے سے کچھ خدشات ابھرے مگر ایمان نے انھیں اس بارے میں بھی تسلیاں اور دلا
 دے کہ مطمئن کر دیا۔

جی شام وہ ڈاکٹر خورشید کے گھر اس سے ملنے آئی تھی "اس تاریخ سے پورے ایک سال بعد
 اس نے ایک کارڈ راولپنڈی امید کے گھر بھجوا دیا تھا۔ اسی شام ڈاکٹر خورشید نے امید کے بھائی
 سے بات کی تھی۔

دو دن کے بعد وہ لاہور آئی تھی "ایک بار پھر ڈاکٹر خورشید کے گھر دونوں کی ملاقات ہوئی تھی۔
 پورے ایک سال کے بعد بھی اسے دیکھنے کے بعد اسے یوں لگا تھا جیسے ایمان نے اسے کبھی
 دیکھا ہو وہ اس کے ذہن میں اس کے تصور سے کبھی بھی نہیں بنی تھی۔

"ایک سال گزر گیا۔ میں اب بھی مسلمان ہوں۔ ثابت ہوا کہ میرا ایمان کوئی قریب نہیں اور
 میری نیت میں کوئی کھٹ نہیں۔ ایک سال کے دوران میں نے وہ سب کچھ کیا ہے جو ایک مسلمان
 کرنا چاہیے۔ میری سب سے بڑی بات یہ ہے کہ کوئی حرام چیز نہیں کھائی، شراب بھی نہیں پی
 اپنی گھر فریڈ کو بھی چھوڑ دیا کہ "قرآن پاک بھی پڑھ چکا ہوں میں نے اس کے بارے میں آپ بھی
 بات سے بے خبر نہیں کیا۔ میں نے اپنا وعدہ پورا کیا اب آپ اپنا وعدہ پورا کریں۔" اس نے
 امید سے کہا۔

نہیں دن کے بعد راولپنڈی میں ایک سادہ سی تقریب میں ان کا نکاح ہو گیا تھا۔ ایمان علی کی
 طرف سے شادی میں صرف سودا رتنی اور ڈاکٹر خورشید نے گواہی کی حیثیت سے شرکت کی
 تھی۔ امید کی طرف سے بھی شادی میں صرف اس کے اپنے گھر کے لوگ تھے۔

وہ آج بھی اندازہ نہیں لگا سکتا تھا کہ اس دن وہ کتنا خوش تھا شادی کی رات اس نے امید کو
 بتایا تھا کہ وہ کس طرح پہلی بار اسے دیکھ کر اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا تھا، کس طرح وہ اس کے
 لیے کئی اداں کیا جاتا رہا تھا اس نے اسے وہ سارے اسبکچوز بھی دکھائے جو وہ اس پورے عرصے
 میں بٹاتا رہا تھا۔ وہ جواباً "کچھ کے بغیر خاموشی سے اس کے چہرے کو دیکھتی رہی تھی اور ہر ایمان
 نے اس کی آنکھوں میں آنسو ابھرتے دیکھے پھر اس نے نظریں جھکا لی تھیں۔ اس کے بار بار پوچھنے
 کے باوجود اس نے آنسوؤں کی وجہ نہیں بتائی تھی وہ دیر ہوا شہ ہو گیا تھا۔

ہاں، تم مجھ سے شادی کر کے بہت خوش ہو؟
 "نہیں مجھے پتا ہے۔ بس مجھے تمہاری باتوں پر یقین نہیں آتا۔ مجھے سارے لفظ جھوٹ لگتے
 ہیں۔" اس نے سر اٹھا کر بڑے آنسوؤں کے ساتھ کہا تھا اور وہ بہت دیر تک بولنے کے قابل نہیں
 رہا۔

ایک ہفتہ کے بعد وہ اسے اپنے والدین سے ملوانے جرمنی لے گیا تھا۔ جانے سے ایک دن پہلے
 اس نے امید کو بتایا تھا۔

"مجھے والدین ابھی یہ نہیں جانتے کہ میں اسلام قبول کر چکا ہوں میں انھیں کچھ عرصے کے بعد
 بتا دوں گا مگر ابھی تم بھی ان پر یہ ظاہر مت کرنا۔"

اسے حیرت ہوئی تھی جب امید نے خلاف توقع کسی دو محل کا اظہار کیے بغیر سر ہلا دیا تھا۔ وہ
 یوں ہو گیا۔ شادی کے اس پہلے ہفتے میں امید کا رویہ اتنا برا نہیں تھا جتنا وہ سوچ رہا تھا وہ اس
 کا خیال رکھتی تھی اس کے ساتھ باتیں بھی کرتی تھی۔ اس کی باتوں پر ہنسی بھی تھی۔ مگر بعض دفعہ
 بات کرتے کرتے یک دم وہ جیسے کسی نراس میں پھنس جاتی تھی اور ایک بار اس کیفیت میں آنے کے
 بعد وہ بہت پر خاموش رہتی تھی اس وقت کوئی چیز اس کی خاموشی توڑ نہیں پاتی تھی۔ مگر ایمان نے وہ
 فکر مند نہیں تھا۔

"وقت گزرنے کے ساتھ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا" وہ میری باتوں پر اجماع بھی کرے گی اور مجھ
 سے محبت بھی۔" وہ ہمیشہ ایسے موقعوں پر سوچتا تھا۔

اور جرمنی آکر اس کا یہ خیال پہلے سے بھی زیادہ پختہ ہو گیا تھا وہاں وہ ہفتوں کے قیام کے
 دوران وہ نہ صرف سبل اور پیٹرک کو مطمئن و مسرور کرنے میں کامیاب رہی تھی بلکہ ان دونوں کے
 درمیان بے تکلفی میں کچھ اور اضافہ بھی ہو گیا تھا۔ ایمان نے ان دو ہفتوں کے دوران اسے اپنی
 ساری زندگی کی داستان سنائی تھی۔ ایمان کے والدین نے شادی کی ایک دعوت کا اہتمام کیا تھا
 جس میں ایمان نے اسے اپنے تمام پہلی میریز سے ملوایا تھا۔

واپس آنے سے صرف دو دن پہلے ایک چھوٹا سا واقعہ ہوا تھا اور وہ ایک بار پھر اپنے اسی خول میں
 بند ہو کر ایمان اسے اپنے ساتھ کچھ شاپنگ کروانے کے لیے مارکٹ لے گیا۔ ایک شاپنگ
 مال کے اندر ایک شاپ میں وہ کچھ سوئیٹر دیکھنے میں مصروف تھی جب کہ وہ اپنے لیے کچھ سوئیٹرز
 خریدنے کے بعد کاؤنٹر پر کٹھ کاڑ کے ڈیرے اور دیکھ کر رہا تھا جب اس کی نظر دکان کے باہر سے
 گزرتے اپنے ایک کزن پر پڑی تھی وہ بے اختیار دو دکان سے باہر نکل گیا۔ اس کا کزن کافی آگے
 جا چکا تھا۔ بیڑ میں اس تک پہنچنے میں اسے کچھ دیر لگی۔

چند منٹ وہ اس کے ساتھ باتوں میں مصروف رہا پھر اسے اپنی پاکستان واپسی کے بارے میں بتا
 کر وہاں اس کی شاپ میں گیا تھا سارے نظروں نے اسے اسے امید میں نظر نہیں آئی وہ کاؤنٹر کی
 طرف آگیا سوئیٹرز کے پیکٹ کاؤنٹر پر رکھے ہوئے سبز کرل نے اسے بتا کہ امید اس کی تلاش میں

چند منٹ پہلے وہاں سے پہنچی تھی وہ ایک دم پریشان ہو گیا مٹھاپ سے پا ہر آنے پر وہ اسے کہیں بھی نظر نہیں آئی تھی وہ چند دین کھڑا پریشان ہو رہا وہ واپس نہیں آئی تھی اور اس کی کبھی میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ دین کھڑا رہے یا اسے ڈھونڈنے کے لیے کہیں چلا جائے۔ پھر وہ پلٹ کر واپس نہیں سڑ کر مل کے پاس گیا اور اسے یہ ہدایت کر کے کہ اگر وہ واپس آئے تو اسے وہیں بٹھایا جائے اور خود مل میں اسے ڈھونڈنے لگا تھا۔

وقت جتنی تیزی سے گزر رہا تھا اس کے اضطراب میں اتنا ہی اضافہ ہو رہا تھا مٹھاپ اسے بچھتا ہوا ہو رہا تھا کہ وہ اسے وہاں چھوڑ کر گیا ہی کیوں اسے جرم زبان آتی تھی نہ ہی وہ راستہ سے اچھی طرح واقف تھی کہ ٹیکسی کے لکڑیوں کو کھڑا کر دیا جاسکتا تھا اور پتہ نہیں اسے گھر کا ایڈریس بھی بتا ہو گیا نہیں وہ کچھ دور پریشان ہوا۔

تب ہی مل کے پبلک ایڈریس سسٹم ایک اعلان ہونے لگا تھا اور وہ تقریباً ”بھگتا ہوا انتظامیہ کے آفس کی طرف گیا تھا۔ وہ وہاں پہنچ چکی تھی اور اب پبلک ایڈریس سسٹم پر اس کا نام پکارا جا رہا تھا۔ آفس میں داخل ہوتے ہی اس نے ایک کرسی پر بیٹھی ہوئی امید کو دیکھ لیا تھا اور اس کا رد عمل اس کے لئے شاک تھا وہ جتنی بے اختیاری سے اس کی طرف گیا تھا اس نے تقریباً اتنے ہی زور سے اسے دھکیل دیا تھا۔

”تم میرے پاس آؤ میں تمہاری شکل بھی دیکھنا نہیں چاہتی۔ اس لئے یہاں لے کر آئے تھے تاکہ مجھے اسی طرح چھوڑ کر بھاگ جاؤ۔“ وہ یک دم چلائے لگی تھی۔ وہ اس کی باتوں پر ہکا بکا رہ گیا تھا۔

”میں جانتی تھی تم مجھے اسی طرح چھوڑ دو گے۔ تم میرے لئے کبھی بھی مخلص نہیں ہو گے تم مجھے دھوکا دو گے۔ میں نے تم سے شادی کر کے بہت بڑی غلطی کی۔“ وہ بات کرتے کرتے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ وہ ہونٹ کاٹنے ہوئے بے بسی سے اسے دیکھتا رہا۔ کمرے میں موجود انتظامیہ کے تین لوگ ان کے درمیان اردو زبان میں ہونے والی اس گفتگو کو سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ ان کی نظروں میں تماشائیں مینا چاہتا تھا۔

”امید تو اب ہر چل کر بات کرتے ہیں۔“

اس کے قریب جا کر اس نے مدھم آواز میں اسے بازو سے پکڑ کر کہا مگر اس نے ایک جھٹکے سے اپنا بازو پھیر لیا اور اس پر غرا لے گی۔

”مجھے تمہارے ساتھ نہیں جانا۔ اب میں پاکستان جانا چاہتی ہوں۔“ وہ ایک بار پھر کرسی پر بیٹھی رو رہی تھی۔

وہ دیکھ کر وہاں اس کے پاس بیٹھا معذرتیں کرتا رہا تھا اور جب اس کی برداشت کی حد ختم ہو گئی تو وہ چلا اٹھا تھا۔

”میں تمہارا معیئر نہیں ہوں کہ تمہیں چھوڑ جاؤں گا میں تمہارا شوہر ہوں۔“ امید نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور پھر وہ کچھ بے بغیر خاموشی سے اٹھ کھڑی ہوئی، شاپنگ مال

سے باہر آتے ہوئے وہ تقریباً ”روہنا ہو گیا تھا اس کے ساتھ چلتے ہوئے اس نے شاپ سے باہر جانے کی وجہ اسے بتائی مگر وہ کچھ نہیں بولی تھی۔

اور جرحی میں ان کے آخری دو دن اسی طرح گزرے تھے۔ گھر آنے کے بعد بھی اس کی معذرتوں کے جواب میں وہ بالکل خاموش ہی رہی تھی۔ اور ایمان علی کا چچا تاوا اور ندامت اور بڑھتی تھی۔

پاکستان آنے کے بعد وہ ایک ہفتہ کے لیے سیدھی راولپنڈی چلی گئی تھی جب کہ وہ لاہور گیا تھا اور لاہور آتے ہی سیدہ حادہ کو کھڑا خورشید کے پاس گیا۔

”بعض دفعہ ایسا ہو جاتا ہے تم محبت اور مہمانی سے پیش آتے رہو گے تو وہ ٹھیک ہو جائے گی۔ مسلمان پر ویسے بھی فرض ہے کہ وہ بیوی سے نرمی سے پیش آئے۔“ اس کی پریشانی جان کر انہوں نے اسے نصیحت کی۔

”تمہاری خواہش تھی، تمہیں وہ عورت مل جائے جس سے تم محبت کرتے ہو، اب وہ عورت تمہارے پاس ہے تو تم اس کے ذرا سے غصے سے پریشان ہو رہے ہو۔“

وہ ان کی بات پر مسکراتے لگا۔

”تھو سارا غصہ نہیں ہے؟ میں اس بہت زیادہ غصہ ہے۔“ وہ اس کی بات پر ہنس پڑے۔

”جب اسے تم سے محبت ہو جائے گی تو یہ سارا غصہ ختم ہو جائے گا۔ اچھی تو تم دونوں کو ساتھ زندگی گزارتے بہت عرصہ نہیں ہوا۔“

وہ ان کے پاس سے واپس آنے کے بعد بہت پر سکون تھا۔ ایک ہفتہ کے بعد وہ راولپنڈی سے اسے لینے گیا تھا اور وہ اس سے بہت نازل طریقے سے ملی تھی یوں جیسے ان کے درمیان کبھی کوئی جھگڑا ہوا ہی نہیں تھا۔ ایمان نے شکر ادا کیا تھا۔

ان کی زندگی بہت نازل انداز میں گزری تھی۔ امید کا رویہ عام طور پر ایسا نہیں ہوتا تھا جس پر اسے اعتراض ہوتا مگر بعض اوقات جب وہ اپنے مخصوص ٹرائس میں چلی جاتی تو ایمان کو تکلیف ہوتی کیونکہ اس وقت وہ بہت تلخ اور اکڑ ہو جاتی تھی۔ مگر اہل محبت میں بھی ایمان کو کبھی اس سے شادی پر چھپتا ہوا نہیں ہوتا تھا کیونکہ اس سے شادی کر کے اسے اپنی زندگی میں ایک سکون، ایک ٹھہراؤ، محسوس ہوا تھا اس لیے وہ اس کے ان موڈز کو بھی بہت بخندہ پیشانی سے برداشت کر لیتا۔

ایسے ہی موڈز ایک دن امید نے بڑی تلخی کے ساتھ اس سے کہا۔

”تمہیں پتا ہے میں تم سے محبت نہیں کرتی۔ میں نے تم سے صرف شادی کی ہے۔ صرف زندگی گزار رہی ہوں تمہارے ساتھ۔ کیونکہ ایک گھر چاہیے ہوتا ہے۔ وہ مجھے تم سے مل گیا۔“

وہ اس کی کڑواہٹ کو سکون کے ساتھ برداشت کر گیا ”میں جانتا ہوں تمہیں بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”کیوں ضرورت نہیں ہے۔ مجھے بتانا چاہیے کہ مجھے تم سے۔“

ایمان نے اس کی بات کا ردی "محبت نہیں ہے۔ کوئی بات نہیں میں نے مطالبہ نہیں کیا کہ تم مجھ سے محبت کرو۔"
 وہ بالکل ساکت اسے دیکھتی رہی۔
 "تمہیں دراصل محبت مل گئی ہے ناں" اس لیے تمہیں پروا نہیں ہے اگر نہ ملتی پھر تمہیں احساس ہوتا۔"
 "مجھے محبت ہی تو نہیں ملی۔" اس نے عجیب سے انداز میں کہا "ایمان کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ وہ اس کا اشارہ سمجھ گیا تھا۔ اپنے غصے پر کنٹرول کرتے ہوئے اس نے کہا۔
 "میں تم سے محبت کرتا ہوں۔"
 "مت کہو۔ میں نے تمہیں مجبور نہیں کیا۔" اس کے انداز میں کمال کی لا تعلقی تھی۔
 "تم جانتی ہو میں یہ نہیں کر سکتا میرے لیے یہ ممکن ہی نہیں ہے کہ میں تم سے محبت کروں۔"

وہ اس کے پاس سے اٹھ کر چلا گیا تھا۔ وہ ایک بار پھر ٹرانس میں چلی گئی۔
 وہ ڈاکٹر خورشید کے پاس اب بھی باقاعدگی سے جایا کرتا تھا وہ اس کے لیے ایک عجیب سورس آف انسپرائزیشن تھے ان کے درمیان بہت عجیب سا کیمیکلش تھا بعض دفعہ وہ اس کی آفری کی کو بغیر بتائے جان جاتے تھے اور پھر اسے ہلکا کر دیا کرتے تھے ان کے پاس سے آنے کے بعد وہ خاصا پرسکون رہتا تھا۔

مذہب میں اس کی روز بروز بڑھتی ہوئی دلچسپی کی وجہ بھی وہی تھے۔ وہ اکثر رات کو اسٹڈی میں عشاء کی نماز ادا کرتا اور پھر قرآن پاک کو پڑھتا۔ تمام نمازوں میں صرف یہی ایک نماز تھی جو وہ باقاعدگی سے ادا کیا کرتا تھا بھی بات کرتے کرتے وہ بے اختیار قرآن پاک کی کسی آیت کا حوالہ دیتا اور اسے احساس ہوتا کہ امید اسے بہت عجیب سی نظموں سے دیہیتی تھی وہ مسکرا دیتا وہ جانتا تھا امید اس وقت اس کے بارے میں ٹھیک نہیں سوچ رہی ہوگی۔



اس کی شادی کو چند ماہ گزرے تھے جب اسے اپنی فیملی میں ہونے والے متوقع اضافہ کی اطلاع ملی "امید غیر متوقع اور غیر معمولی طور پر خوش تھی اور زندگی میں آنے والی اس تبدیلی کے بعد اس نے امید کے رویے میں بھی حیرت انگیز تبدیلیاں دیکھیں وہ یک دم بہت پرسکون اور مطمئن نظر آنے لگی تھی۔ ایمان علی گئے اس کا رویہ بھی یکسر تبدیل ہو گیا۔ وہ اس پر زیادہ توجہ دینے لگی اس کے زیادہ تر کام خود کرتی تھی۔ اکثر وہ ایمان سے بچنے کے بارے میں گفتگو کرتی۔ اس کے لیے منصوبے بناتی۔ ایمان حیران ہو جاتا۔ اس میں آنے والی تبدیلیاں کچھ اتنی ہی غیر متوقع تھیں۔ ایمان نے اپنے والدین کو بھی اس بارے میں بتا دیا تھا اور سب اکثر فون پر اس سے گفتگو کرتی رہتی ایمان کا خیال تھا "وہ اب تبدیل ہو گئی ہے۔ پہلے کی طرح اس کے منہ کی یاد اس کے ذہن سے فراموش ہو چکی ہے مگر یہ اس کی فطرت تھی۔"

ایک رات وہ اسے ڈنر کرانے کے لیے ایک ہوٹل لے گیا تھا۔ وہ بہت خوشگوار موڈ میں تھی۔ ڈنر کے بعد وہ امید کے ساتھ ہوٹل کے بال سے نکل رہا تھا جب اس نے ساتھ چلتی امید کو یک دم ساکت ہوتے دیکھا۔ اس نے کچھ حیران ہو کر اسے دیکھا اور اس کے چہرے کی زردی نے اسے خوفزدہ کر دیا۔ وہ بالکل ساکت اسے دیکھ رہی تھی۔ ایمان نے اس کی نظروں کا تقاب کیا۔ ہوٹل کی اینٹوں کی سیڑھیاں چڑھتا ہوا ایک نوجوان جوڑا اس کی توجہ کا مرکز تھا وہ دونوں دو دو اسے تک آئے اور پھر ایمان نے اس مرد کو بھی اسی طرح ٹھٹھکے دیکھا "پھر بڑی تیز رفتاری کے ساتھ وہ اپنے ساتھ موجود لڑکی کا بازو تھام کر اندر بال میں چلا گیا۔

امید بے اختیار ریٹ کر کے دیکھنے لگی ایمان نے بہت عرصے کے بعد اسے ایک بار پھر اسی ٹرانس میں دیکھا۔ وہ دونوں نظموں سے اوصل ہو چکے تھے گردہ اب بھی وہیں کھڑی تھی۔ ایمان نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا "وہ یکدم چونک گئی چند لمحوں کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے مرد آواز میں پیسے پوچھا۔
 "جہاں تیب؟"

امید نے سر ہلایا۔ ایمان کو یک دم اپنا خون کھولتا ہوا محسوس ہوا تھا یہ عورت اس کی بیوی تھی۔ یہ عورت اس کے بچے کی ماں بننے والی تھی اور یہ عورت اپنے سابقہ منگیتر کو دیکھ کر اب بھی اپنے ارد گرد کی ہر چیز سے بے نیاز ہو جاتی تھی وہ مزید کچھ کے بغیر تیزی سے سیڑھیاں اتر گیا۔ وہ اس کے پیچھے پیچھے لگتی تھی۔

گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے ایمان بالکل خاموش رہا گھر جا کر اس نے اپنے کپڑے تبدیل کیے۔ ڈنر ٹک کے سامنے کھڑے ہو کر وہ اپنے بالوں میں برش کر رہا تھا جب اس نے امید کو اپنے پاس آکر اپنے بازو پر ہاتھ رکھتے دیکھا۔

"ایمان! میں دراصل۔۔۔" ایمان نے اپنے بازو سے اس کا ہاتھ ہٹا دیا۔
 "مجھے کچھ کام لیے اسٹڈی میں جانا ہے۔" اس نے اپنے لیے کونجی الامکان نارمل رکھنے کی کوشش کی۔

"مگر میں تم سے بات کرنا چاہتی ہوں۔"
 "امید! میں ابھی ن لی حال اتی تم سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔ اس لیے مجھ سے کچھ بھی کہنے کی کوشش مت کرو۔ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی تلخ ہو گیا تھا۔

وہ وہاں رکے بغیر اسٹڈی میں آیا اس وقت وہ کچھ اتنا ہی دلبرداشتہ تھا نماز پڑھنے کے بعد وہ کپڑے پر اپنا کام کرنے لگا مگر اس کا ذہن ابھی تک منتشر تھا۔

ایک گھنٹے کے بعد اس نے اسٹڈی کا دروازہ کھلنے کی آواز سنی اس نے پیچھے مڑ کر دیکھنے کی کوشش نہیں کی وہ اس کے پاس دو سری کرسی پر بیٹھ گیا ایمان کپڑے پر اپنا کام کر رہا۔

"ایمان! تم ایک چھٹی سی بات پر ناراض ہو رہے ہو۔"
 "میں کسی بات پر ناراض نہیں ہوں۔"

”مگر تم مجھ سے بات کیوں نہیں کر رہے؟“

”کر رہا ہوں۔“

”اس طرح نہیں۔“

”مجھے کام ہے، مجھے دو کمرے دو۔“ وہ کی بورڈ پر ہاتھ چلاتے ہوئے مانیٹر ابھرنے والی عبارت کو دیکھتا رہا۔

”میں تم سے ایک سیکورڈ کرنا چاہتی ہوں۔“

”ضرورت نہیں ہے۔“ وہ اب بھی اس کی طرف متوجہ ہوئے بغیر بولا۔

”تم کیوں کر رہے ہو اس طرح؟“ وہ کچھ جھجھکا گئی۔

”میں کچھ نہیں کر رہا۔ صرف صبر کر رہا ہوں۔“

”کس چیز کے لیے صبر؟“

”تم جانتی ہو۔“

”میں ایک سیکورڈ کر رہی ہوں۔“

”اس کا کیا فائدہ جب تم یہ جانتی ہو کہ تم ایک غلط کام کر رہی ہو تو تم کیوں کر رہی ہو؟ ایک ایسے شخص کے لیے جس نے نو سال تمہیں متغیر کرتے رہے بعد بھی تم سے شادی نہیں کی؟ اس کے لیے پریشان کیوں ہو؟ جو شخص تم سے محبت نہیں کرتا اس کے پیچھے کیوں بھاگتی ہو؟ جس شخص نے تمہیں دھوکا دیا۔“

”اس نے مجھے کوئی دھوکا نہیں دیا، میں نے اسے اسے دھوکا دیا، اس نے مجھے نہیں چھوڑا، میں نے اپنے چھوڑا۔“ وہ اس کے الفاظ پر ساکت رہ گیا۔

”تم نے کیوں چھوڑا اسے؟“ اس نے اپنی آواز کسی ٹھکانے سے آتی ہوئی محسوس ہوئی۔

”کیونکہ میں اس کی ذمہ داری نہیں کر سکتی تھی۔“

”کیا ذمہ داری نہیں اس کی؟“ اس نے امید کو نظریں چراتے دیکھا ایمان نے اپنا سوال دہرایا۔

”زندگی میں کبھی کسی چیز سے اسے اس حد تک حیران کیا تھا نہ اس کا ذہن، مائوف“ اس نے آہستہ آہستہ اسے سب کچھ بتا دیا تھا، کس طرح اس نے جہاں زیب کے ساتھ جانے سے انکار کیا تھا؟

اس کے سارے احسانات، ساری مہربانیاں، ساری محبت کے باوجود کس طرح وہ اپنی اپری کا دکھار ہوئی تھی۔ وہ بہتے آسروں کے ساتھ اسے تیار ہی تھی اور وہ غالی ذہن کے ساتھ اسے دیکھ رہا تھا۔

ساتھ بیٹھی ہوئی یہ عورت اپنی بہت سی گزریوں بہت سی خامیوں کے باوجود صرف ایمان کے لیے صرف دین کے لیے اپنے آپ کو کسی شخص کے ساتھ کس طرح مار گئی تھی۔ وہ کسی ترغیب کے نرے میں نہیں آئی تھی۔ اسے اسے اختیار ایک مسلمان عورت کا شوہر ہونے پر فخر ہوا، ایک ایسی عورت جو محبت کو ایمان کے لیے چھوڑ سکتی تھی۔

”تم نے جو کچھ کیا، ٹھیک کیا، تمہیں یہی کرنا چاہیے تھا۔ تمہیں کوئی پچھتاوا نہیں ہونا چاہیے

کہ اس نے تم پر احسان کیا ہے اور تم نے اس کا ایک مطالبہ تسلیم نہیں کیا۔ کسی کی کوئی مہربانی

کوئی احسان اور کوئی محبت اگر بدلے میں گناہ مانگتے تو اسے اسی طرح چھوڑ دینا چاہیے جس طرح تم نے چھوڑا، تمہاری دوستوں نے تم سے غلط کہا کہ تم نے بھی محبت چھوڑ دی۔ تم نے ایک ایسے خود غرض انسان سے چھٹکارا پایا جو تم کو جتن میں لے جاتا اور تمہاری دوستیں تمہیں ایک ایسے کام پر اکا رہی تھیں جس پر اسلام حد نافذ کرتا ہے جس کے کرنے والے کو سنگسار کیا جاتا ہے۔ تم نے محبت اور ایمان میں سے ایمان کا انتخاب کیا ٹھیک کیا۔“

اس نے امید کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیے ہوئے کہا۔

”مگر وہ مجھے یاد کیوں آتا ہے، میں اسے بھول کیوں نہیں جاتی۔“ وہ اب بری طرح ہلک رہی تھی۔

”تم کو شش کرو کی تو اسے بھول جاؤ گی۔“

”میں کو شش کرتی ہوں مگر میں نہیں جانتی مجھے کیا ہو جاتا ہے شاید میں نارمل نہیں ہوں ایمان!

میں جانتی ہوں، میں ماضی سے پیچھا چھڑا لوں۔ کم از کم اب تو۔ میں سب کچھ نئے سرے سے شروع کرنا چاہتی ہوں مگر ایسا نہیں ہو پایا۔“

وہ بالکل بے بس نظر آ رہی تھی اسے تسلیاں دینے لگا۔

اس رات اسے سلیپنگ پلڑی کے بندے سلائے کے بعد وہ خود اسٹری میں بیٹھا اس کے اعتراف کے بارے میں سوچتا رہا۔



چند دنوں کے بعد ڈاکٹر خورشید نے اس سے کہا کہ وہ اب اپنے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں اپنے عزیز واقارب اور کمپنی کو بتادے اور اپنے کاغذات میں اپنا نام تبدیل کرالے۔ اس نے ان کی بات پر سر جھکا دیا۔ وہ خود بھی اب یہی چاہتا تھا، اپنے بچے کی پیدائش سے پہلے وہ جانتا تھا کہ

سب اس کے نئے نام اور مذہب سے واقف ہو جائیں، تاکہ بچے کے لیے کوئی مسئلہ نہ ہو۔

اس نے اپنی کمپنی کے ڈائریکٹر کو تحریری طور پر اپنے نام اور مذہب کی تبدیلی سے آگاہ کر دیا اور

پہ چھ سب کے لیے ایک بڑے شاک کے طور پر سامنے آیا تھا اسے سننے والی بدوش روک گئی تھی اور اسے پہلے ہی اس بات کی توقع تھی۔ مذہب کی تبدیلی ایک ایسا عمل تھا جس سے اس کی

کمپنی کی انتظامیہ کو یہ محسوس ہوا کہ اس کی وفاداریاں متاثر ہوں گی۔ ریجنل چیف نے اس مسئلے

میں اس سے لمبی چوڑی بات کی اور کمپنی کی انتظامیہ کا مقوقف اس کے سامنے پیش کر دیا۔ وہ اگر

اپنا موقف بیان نہ بھی کرتے تو بھی وہ اپنی طرح اس حقیقت سے آگاہ تھا کہ یہ کمپنی امریکن

یودیوں کے سرمائے سے چل رہی تھی۔ کسی مسلمان کو وہ اتنے بڑے عہدے پر بھی نہ لاتے۔

ڈاکٹر خورشید سے مشورہ کے بعد اس نے کمپنی میں اسی عہدہ پر کام کرتے رہنے کے بجائے ریٹائر

کرنے کا فیصلہ کر لیا اور کچھ اور ملٹی نیشنل کمپنیز میں اپلائی کرنا شروع کر دیا۔

امید کو اس نے اس بات سے آگاہ نہیں کیا تھا وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ پریشان ہو، اپنی کمپنی سے

ریٹائر نہ کرنے کے بعد اس نے جرمنی جا کر اپنے ماں باپ کو بھی اپنے اس فیصلے سے آگاہ کرنا اس

کے بعد امریکا جا کر اسے کچھ کمپنیز میں انٹرویو دینے تھے۔ اس نے امید سے یہی کہا کہ وہ آفس کے

کسی کام سے جرمی جا رہا ہے مگر ان ہی دنوں اتفاقاً اس کے ایک فیملی فرینڈ کی ڈیوٹی ہو گئی، ایسی ہی اس نے امریکہ کا پروڈیوسی ریموٹ میں شرکت کا بتا کر لیا کیونکہ اس طرح اسے فوری طور پر داخل کیا تھا اس سے پہلے اس کا خیال تھا کہ وہ جرمی میں قیام کے بعد وہیں سے ویزہ لے کر امریکہ چلا جائے گا کیونکہ اس کے پاس جرمی کی شہریت تھی۔

مگر پھر اپنے والدین سے بات کرنے کے بعد اس نے پہلے جرمی ہی جانے کا فیصلہ کیا تھا اس نے سوچا تھا کہ وہ وہاں سے اپنے والدین کے ساتھ امریکہ چلا جائے گا اور امریکہ جانے سے پہلے اسے اپنے والدین کو اپنے مذہب کی تبدیلی کے بارے میں بھی بتانا تھا۔ یہ ایک اتفاق ہی تھا کہ ایروپورٹ پر اسے ساتھ لائی وہ اپنی جاب چھوڑ کر پاکستان سے واپس جا رہی تھی۔ فلائٹ میں وہ اس کے ساتھ رہی۔

ایمان کے والدین کے لیے اس کے مذہب کی تبدیلی ایک شاک تھا۔ یہودی یا عیسائی ہونے کی توقع رکھتے ہوئے وہ یہ بھی نہیں سوچ سکتے تھے کہ وہ مسلمان ہو جائے گا اور پھر مذہب کا انکشاف اس نے تقریباً پوری فیملی کے سامنے کر دیا تھا۔ پیشہ ورانہ طور پر غموں سے برا حال تھا۔ وہ اپنی فیملی کے سامنے باطل ہے وقت ہو کر رہ گیا تھا۔ ایک اعلیٰ نسب یہودی کا بیٹا مسلمان ہو جائے تو پھر اس کے پاس باقی کیا بچتا ہے۔ اس کی فیملی نے اسے مجبور کیا تھا کہ وہ ایمان علی کو اسلام چھوڑنے پر آمادہ کرے یا پھر ایمان سے قطع تعلیق کر لے پیرک اور بل نے ایمان کو بری طرح مجبور کیا تھا۔ ڈرا کر دھمکا کر جذباتی طور پر ہلک میل کر کے گمروہ اپنی بات پر اڑا رہا پیرک کو اب احساس ہوا کہ اس نے انہیں اس طرح اچانک گمراہ کر کے ختم کر دیے تھے۔ وہ یہی چاہتا تھا کہ جب وہ انہیں اپنے اسلام قبول کرنے کے بارے میں بتائے تو وہ کوئی اعتراض نہ کریں مگر یہ بات ان کے لیے قابل قبول نہیں تھی۔

جب ان دنوں کے بست سمجھانے پر بھی وہ اپنی بات پر جما رہا تو پھر انہوں نے اس سے کہا کہ وہ اسلام چھوڑ دے یا پھر پیشہ کے لیے انہیں چھوڑ دے۔ ایمان علی نے انہیں اپنی بات سمجھانے کی بہت کوشش کی مگر وہ دنوں بھی اس کی طرح اپنی بات پر پختہ ہوئے تھے اسے اپنی فیملی کا رد عمل دیکھ کر اپنے ماں باپ سے اسی بات کی توقع تھی۔ اپنے ماں باپ کے لیے گھر خریدتے ہوئے بھی وہ جانتا تھا کہ یہ تحفہ اس کی طرف سے اس کے والدین کے لیے آخری تحفہ ہو سکتا ہے۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ اس کے لیے والدین سے الگ ہونا بہت تکلیف دہ تھا۔ اور صرف اس کے لیے ہی نہیں اس کے والدین کے لیے بھی الگ ہونا اولاد سے اس عمر میں اس طرح مکمل طور پر الگ ہو جانا بہت مشکل تھا مگر اس کے پاس وہ دوسرا کوئی راستہ نہیں تھا وہ خود کو پہلے سے اس کام کے لیے ذہنی طور پر آمادہ کر چکا تھا مگر اس کے باوجود جرمی سے امریکہ جاتے ہوئے اسے بہت زیادہ ڈپریشن تھا۔ امریکہ میں اس نے ان کینیز میں انٹرویو دے دیے جہاں وہ پہلے کچھ عرصے سے اچانک کر رہا تھا، چند دن انٹرویو نہیں مصروف رہنے کے بعد ایک شام وہ پیدل قریبی پارکٹ جانے کے لیے نکلا اسے یہ

اندازہ نہیں ہو پایا کہ اس کا تعاقب کیا جا رہا ہے، چند سیاقہ ماہوں سے ایک دم اسے رستے میں روک لیا۔ گمن پو ایٹ بر انہوں نے اس کی تمام بینیں خالی کر والی اس نے مزاحمت کی کوشش کی تو ان لوگوں نے اسے بری طرح چٹا، ریو اور سے سرکے پھینکے تھے اسے لگائی گئی خربڑوں نے اسے ہوش و حواس سے محروم کر دیا۔ ایک ہفتہ کے بعد اسے جب ہوش آیا تو وہ ہسپتال میں تھا۔ اس کے پاس ایسی کوئی چیز نہیں تھی جس سے اس کی شناخت ہو سکتی اس لیے ڈاکٹر اس کے ہوش میں آنے کا انتظار کر رہے تھے مگر ہوش میں آنے کے بعد بھی وہ کئی دنوں تک رابطے کے لیے نمبر نہیں بتا سکا تھا۔ آہستہ آہستہ وہ ذہنی طور پر نارمل ہونا شروع ہوا اور تب اس نے سوچا کہ امید کو اس حادثے کی اطلاع دینا ہے گا روگا۔ وہ خواہ مخواہ پریشان ہوئی ہسپتال سے ڈسچارج ہونے کے بعد اس نے پاکستان فون کیا مگر اسے پتا چلا کہ امید راولپنڈی جا چکی ہے اس نے کچھ دن اور امریکہ میں گزارے اور اسی دوران وہ کینیڈا سے اسے جاب کی آفر ہو گئی وہ مطمئن ہو کر واپس پاکستان آیا۔

راولپنڈی میں امید کے رویے نے اسے حیران کیا اور آہستہ آہستہ یہ حیرانی پریشانی میں تبدیل ہونے لگی تھی۔ وہ اندازہ کر سکتا تھا کہ اس کے باہر کا رابطہ ختم کر دینے پر وہ پریشان اور ناراض ہو کر گمروہ نہیں جانتا تھا کہ وہ اس طرح کے رویے کا مظاہرہ کرے گی۔ وہ اسے بتانا چاہ رہا تھا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔ مگر وہ کچھ سننے پر تیار ہی نہیں تھی۔

لاہور آنے کے بعد بھی اس کا رویہ تبدیل نہیں ہوا وہ لاہور پہنچ کر اپنے کچھ کام نپٹانے کے لیے باہر چلا گیا۔ جب وہ واپس آیا تو گھٹ رست بار بار دن دینے کے باوجود بھی گھٹ نہیں کھلا، وہ کچھ پریشان ہو گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ خود آخر کر چکا کہ اسے کوئی اور دیتا گھٹ ٹیک دم کھل گیا۔ چوکیدار کے بجائے امید نے دروازہ کھولا تھا۔ اس کے استفسار پر اس نے کہا تھا کہ وہ کسی ایمر جی کی وجہ سے چلا گیا ہے اس لیے گھٹ کھولنے کے لیے اسے اتنا مارا کہ اسے اندر جانے پر اس نے ملازم کو بھی دیاں نہیں پایا۔ امید نے اس سے کہا کہ وہ اسے بھیج چکی ہے۔ اسے امید کی حرکات کچھ عجیب لگی تھیں مگر اس نے زیادہ غور نہیں کیا۔ اندر بیڑ روم میں اس نے اپنے سارے گھنٹس کمرے کے کارپٹ پر پھینکے ہوئے دیکھے اس کی رنجیدگی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔ اس نے کارپٹ پر سے تمام چیزیں اٹھائیں اور پھر انہیں ڈرنک روم میں رکھ دیا۔

وہ روز رات کو ریو اور چیک کر کے رکھا کرتا تھا اس رات بھی۔ اس نے اپنے معمول کے مطابق دراز میں سے ریو اور نکالنا چاہا مگر ریو اور دیاں نہیں تھا۔ باری باری اس نے اپنی تینوں درازیں دیکھیں مگر ریو اور نہیں بھی نہیں تھا۔ اسے خیال آیا کہ ہو سکتا ہے امید نے ریو اور نہیں اور رکھا ہو مگر امید سے پوچھنے پر اس نے صاف انکار کر دیا۔ وہ اس کے انکار پر ہکا بکا رہ گیا۔ اگر ریو اور امید نے نہیں اٹھایا تھا تو پھر ریو اور کہاں جاسکتا تھا۔ اس کی کنوینشن میں ایک ایک اضافہ ہو گیا پھر اس نے یہ سوچ کر جہر کہ ریو اور ڈھونڈنا شروع کیا کہ شاید وہ نہیں اور رکھ کر کھول گئی ہے۔ مگر تمام الماریاں دیکھنے کے بعد بھی اسے ریو اور نہیں ملا۔ اس کی پریشانی میں یہ سوچ کر اضافہ ہو رہا تھا کہ امید یہاں اس کی عدم موجودگی میں ایسی بھی۔ اگر کچھ ہو جاتا اور اسے ریو اور

ریو الور کی گولیاں نکال کر اس نے درویش رکھ دیں جب کہ ریو الور میز رکھ دیا۔ اس کا خیال تھا کہ نماز پڑھنے کے بعد وہ ریو الور کو لوڈ کر کے اپنی درویش رکھ دے گا۔

پھر وہ نماز پڑھنے میں مصروف ہو گیا، نماز پڑھنے کے دوران ہی اسے احساس ہوا کہ کمرے میں کوئی داخل ہوا۔ اسے حیرت ہوئی، اس کا خیال تھا امید اب تک سوچتی ہوگی۔ سلام پیچھے کے بعد اس نے اس سے وہاں آنے کے بارے میں پوچھا، وہ اس سے کوئی بات کرنا چاہتی تھی اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ اب اس سے کون سی بات کرنا چاہتی تھی مگر اس نے امید سے انتظار کرنے کے لیے کہا۔

نماز پڑھنے کے بعد وہ کھڑا ہو کر پلٹا اور ساکت ہو گیا، اسٹری ٹیبل پر موجود ریو الور اب امید کے ہاتھوں میں تھا اور وہ اس کا نشانہ لیے کھڑی تھی۔ پھر اس نے اسے ٹنگرہ دیا تے ہوئے دیکھا اور سب کچھ ایک لمحہ جھکا کے ساتھ اس کی سمجھ میں آیا تھا ریو الور وہاں کیوں آیا تھا کس لیے چھپایا گیا، پوکیہ اری عدم موجودگی ملازم کو بھیجا جانا۔

”میرے خدا کیا ہے، عورت جو میری بیوی اور میرے بچے کی ماں بننے والی ہے مجھے قتل کرنا چاہتی ہے۔ یہ عورت جس کے لیے میں سب کچھ چھوڑ آیا ہوں۔“

اس نے تکلیف سے سوچا۔ وہ جانتا تھا ریو الور خالی تھا مگر اس کا دل چاہا کہ کاش وہ ریو الور خالی نہ کرتا۔ وہ اسے وہیں رہنے دیتا۔ سب کچھ الگ کی پٹیوں میں آگیا تھا۔ رشتہ اعتباراً مہماندہ سے یاد آیا واکٹر خورشید نے کہا تھا۔

”تم حج رستے پر قدم بیٹھا رکھے ہو۔ مسلمان ہو چکے ہو۔ اب تم آنا انٹوں کے لیے تیار رہو“ پچھلے ایک ماہ سے وہ ایسی ہی آنا انٹوں سے گزر رہا تھا اور ہر بار وہ فخر سے سوچتا تھا کہ آنا انٹوں نے اسے سرخوش نہیں کیا مگر اب اسے اندازہ ہو رہا تھا کہ آنا انٹوں کے بھی درپے ہوتے ہیں وہ جن آنا انٹوں سے گزرا تھا وہ ابتدائی نوعیت کی تھیں مگر اب اس کے سامنے جو آنا انٹیں آن کھڑی ہوئی تھیں وہ اس کے لیے بہت سخت ثابت ہوں گی۔

اس نے امید کی آنکھوں میں پہلے بھی اپنے لیے اتنی نفرت نہیں دیکھی اس نے اس کی زبان پر اپنے لیے اتنا زہر پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا، اس نے اسے خود پر ریو الور پھینکتے دیکھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہ عورت مجھے اتنی تکلیف دے سکتی ہے جسے میں نے کبھی ختم ہاتھ بھی نہیں لگایا اس نے اس پر الزامات کی بارش کر دی تھی۔ وہ چلا رہی تھی وہ سستا ہو شاید وہ ایسی طرح سستا رہتا اگر وہ اسے ایمان علی کے بجائے ڈیٹیل ایڈ کر نہ کتی، اسے اس وقت امید کی زبان سے اپنا پرانا نام ایک گالی کی طرح لگاؤ، بدواشت نہیں کر کا، صرف اس ایک نام کے لیے وہ پچھلے ایک ماہ سے کیا کیا بدواشت کر رہا تھا اس نے اپنے ماں باپ چھوڑے اس نے اپنا شاندار ریکریٹھ چھوڑا۔ ایک اچھا مسلمان ایسی چیزوں پر استقامت اور ثابت قدمی دکھانا ہے جس میں بھی دکھائیں گے، بدواشتی مسلمان نہ کسی مگر میں مسلمان ہوں اور مجھے بھی تکلیف اور آنا انٹوں میں صبر سے کام لینا چاہیے وہ سوچتا۔ اور اب ایک بار پھر اسے اس کے پرانے نام سے پکارا جا رہا تھا اس کے ایمان پر شک

کی ضرورت پڑتی تو پھر کیا ہو تا مگر امید اسے بالکل پریشان نظر نہیں آتی تھی وہ بالکل سبے فکر تھی۔ اس نے اسے اس کی لاپرواہی کا احساس دلانے کی کوشش کی اور جواباً ”وہ اس سے بھگوانے گی۔ وہ اس کی بات میں نہ کرے گا۔ وہ اسے بھگوانے والا ہے اور کتاؤ کا گھر رکھ رہی تھی۔ وہ سبے حد بد دل ہوا شاید ہو گیا۔ وہ اپنا سب کچھ چھوڑ کر ماں واپس پاکستان آیا تھا صرف اس لیے تاکہ اب اس کی شناخت مسلمان کے طور پر ہو اس کے بچے کو کیا امید ہوگی وقت کا سامنا کرنا نہ پڑے مگر وہ اب بھی اس کے باقی کے خالے سے فخر کر رہی تھی۔ اس وقت اس کا ذہن بس نہیں تنگ گیا۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ سب اسے کسی اور خالے سے کہہ رہی ہے۔ اس کی باتوں کے رد عمل میں وہ بھی خاموش نہیں رہ سکا شاید یہ بھگوانا اور پول ٹانگر پھر وہ یہ سوچ کر خاموش ہو گیا کہ وہ جس حالت میں ہے اس میں ذہنی طور پر کسی تکلیف سے گزرنا اس کے لیے اچھا نہیں ہو گا نہ چاہتے ہوئے بھی اس نے امید کو وضاحت پیش کی تھی۔

اس کی چھٹی حس ایک دم اسے کسی خطرے سے آگاہ کرنے لگی تھی۔ ریو الور کا غائب ہونا، پوکیہ اری کا چلے جانا اور ملازم کا بھی وہاں نہ ہونا۔ یہ سب کچھ کوئی باقاعدہ پلاننگ بھی تو ہو سکتی تھی۔ اس نے فون کر کے ایک سیکورٹی ایجنسی سے گاڑھ منگوا یا اور پھر انٹر کام پر ملازم کو بلا کر اس سے ریو الور کے بارے میں پوچھا۔ ملازم ریو الور کے بارے میں بے خبر تھا۔ ایمان کی پریشانی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا اس نے ملازم کو واپس بھیج دیا۔ گاڑھ کے آنے کے بعد اس نے اندرونی دروازہ بند کرنے سے پہلے دروازے کو اچھی طرح چیک کیا کہیں بھی کوئی غیر معمولی چیز نہیں تھی۔

اچھی طرح دواڑس لاک کرنے کے بعد اس نے بچن میں جا کر کچھ کھایا اور پھر اسٹری میں چلا گیا۔ کچھ دیر وہ پریشانی کے عالم میں وہاں بیٹھا رہا امید کا رویہ اس کے لیے بہت حوصلہ شکن تھا، اس نے اپنے ذہنی اشتعال پر قابو پانے کے لیے قرآن پاک کا انگلش ترجمہ نکال کر پڑھنا شروع کر دیا۔ چندہ میں منٹ وہ اس کا میں مصروف رہا پھر وہ قرآن پاک واپس رکھنے کے لیے شیفت کی طرف آیا۔ قرآن پاک واپس رکھتے ہوئے اسے کونے میں پڑی ہوئی وہ کتابیں نظر آئیں جو باہر جانے سے کچھ دن پہلے واکٹر خورشید نے اسے دی تھیں۔ اس نے ابھی تک ان کتابوں کو نہیں پڑھا تھا۔

قرآن پاک رکھنے کے بعد اس نے ان میں سے ایک کتاب نکال لی اور کتاب نکالتے ہی اسے جیسے کرکٹ کا گیند کے پیچھے شیفت پر ریو الور نظر آ رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ ریو الور کمرے سے اسٹری میں کیسے آگیا۔ کتاب واپس رکھ کر اس نے ریو الور نکالا اور اس کا چہرہ چیک کیا۔ چہرہ میں پوری گولیاں تھیں سب کہ ریو الور کا سنیٹی بیچنا ہوا تھا۔ وہ ریو الور سے کہ اسٹری میں نکال آیا۔ کمرے پر بیٹھ کر اس نے ریو الور میں سے ساری گولیاں نکال لیں۔ اس کے ذہن میں خیال آیا کہ شاید امید کی دن رات کو یہاں اسٹری میں کچھ وقت گزارنے آئی ہو اور اس وقت وہ ریو الور بھی ساتھ لے آئی ہو۔ مگر ریو الور کو کتابوں کے پیچھے کس لیے چھپایا گیا۔ کیا امید نے اسے اٹھا کر وہاں رکھ دیا یا پھر ملازم نے اٹھا کر؟ مگر کیوں اس کا ذہن ایک بار پھر الجھ گیا۔

اندر آیا۔ ڈانگ ٹیبل کے اوپر لٹکنے والا آرائشی لیپ فضا میں لہرانے لگا۔

وہ اس کے چہرے پر لہراتی تیز اور مدہم ہوتی ہوئی روشنی کو دیکھنے لگی۔ لیپ آہستہ آہستہ جھول رہا تھا۔ خاموشی اور روشنی عجیب سے رقص میں مگن تھیں۔ وہ اس کے بالوں میں سے آہستہ آہستہ ہاتھ اس کے ماتھے پر لے آئی پھر ہاتھ کی ہتھیلی سے اس نے ایمان کی آنکھیں دھک دیاں ایمان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ ابھری یوں جیسے وہ اس کے ہاتھ کی حرکت سے محفوظ ہوا ہو۔ اس کی آنکھوں پر ہاتھ رکھے۔ چہرہ دیکھتی رہی یوں جیسے اس کی آنکھوں کو روشنی کے لہراتے سائیل سے بچانا چاہتی ہو۔ جیسے سکون دینا چاہتی ہو وہ گہرے سانس لیتا ہوا بے حد پرسکون نظر آ رہا تھا۔

تیز ہوا کے کچھ اور جھونکے اندر آئے اس نے ہوا میں گرد محسوس کر لی تھی۔ آندھی آ رہی تھی۔ اس بار اس نے ہر کھڑکی، ہر دروازہ بند کرنا تھا اس بار وہ کسی بھی چیز کو آلودہ ہونے نہیں دینا چاہتی تھی۔ اپنے ارد گرد موجود ہر چیز سے یک دم جیسے بہت قیمتی لگنے لگی تھی۔ وہ ہاتھ ہٹا کر بہت تیزی سے کھڑکی کی طرف گئی۔ ایمان نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔ وہ کھڑکی بند کر رہی تھی۔ ہوا میں یک دم شدت اور تیزی آگئی۔ اسے دقت ہو رہی تھی ایمان بے اختیار اٹھ کر اس کی طرف گیا۔ کھڑکی کا پٹ کھینچ کر ایک جھٹکے کے ساتھ اس نے کھڑکی بند کر دی۔ باہر لان میں سے اٹھنے والا ہوا کا ایک گولا اپنے ساتھ لیے ہوئے پتوں اور مٹی کے ساتھ کھڑکی کے شیشوں سے ٹکرایا۔ مٹی اندر نہیں آسکی، کھڑکی کے شیشوں سے مٹی اور پتے ٹکراتے ہوئے نیچے گر رہے تھے۔

امید خیم آنکھوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے سحر زدہ سی کھڑکی سے ٹکرانے والے پتوں اور مٹی کو دیکھ رہی تھی وہ یک دم خود کو بہت محفوظ محسوس کرنے لگی تھی۔

”باہر سے آنے والی گندگی اندر نہیں آسکی.... اس بار کوئی آلودگی اندر آ ہی نہیں سکتی۔ اس بار ”ایمان“ اور ”امید“ ایک ساتھ کھڑے ہیں۔“ اس نے مسکراتے ہوئے سوچا ایمان برق رفتاری سے کچن کی دوسری کھڑکیاں بند کر رہا تھا۔ اس نے پلٹ کر اسے دیکھا اور وہیں کھڑی رہی۔

”مجھے یہ موسم پسند نہیں ہے، اتنی مٹی، ہر وقت کا طوفان.... اب پھر صبح سارا گھر صاف کرنا پڑے گا۔“

”سارا دن ضائع کرے گا صابر.... میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ یہ کھڑکیاں کیسے کھلی رہنے دیں۔ پتا نہیں کس کس کمرے کی کھلی ہوں گی۔ اور پتا نہیں کہاں کہاں سے مٹی اندر آ رہی ہوگی۔“

اب بولتے ہوئے کچن سے نکل رہا تھا۔ وہ مسکرا رہی تھی۔ اس کے پیچھے کچن سے نکلتے ہوئے اس نے سوچا۔

”ایمان کے شیشے پر کتنی ہی گرد اور مٹی کیوں نہ ہو۔ اسے صاف کیا جاسکتا ہے بس صرف ایک ہاتھ پھیرنا پڑتا ہے اور شیشے میں سے عکس نظر آنا شروع ہو جاتا ہے اور پھر ہر ہاتھ کے ساتھ عکس پہلے سے زیادہ صاف اور چمکدار ہوتا جاتا ہے.... اور وہ ہاتھ اس محبت کا ہوتا ہے جو ایمان سے ہوتی ہے۔“

THE
END

